

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Казанский колледж технологии и дизайна»

СОГЛАСОВАНО
Директор ООО «Ателье Авторских Услуг»
Е.И. Кизанцева
« 22 » _____ 2020 г.

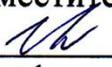


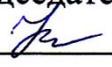
УТВЕРЖДАЮ
Директор ГАПОУ «ККТД»
И.Ф. Даутов
« 22 » _____ 2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.02 КОНСТРУИРОВАНИЕ ИЗДЕЛИЙ ИЗ МЕХА
(базовой подготовки)

2020 г.

Согласовано
Заместитель директора по НМР
 /И. И. Исхакова/
«31» 08 2020 г.

Рассмотрено
на заседании МЦК
Протокол № 1
от «31» 08 2020 г.
Председатель МЦК
 Карасева Л. В.

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальностям среднего профессионального образования (далее – СПО). **29.02.03 «Конструирование, моделирование и технология изделий из меха» (базовой подготовки).**

Организация-разработчик: **ГАПОУ «Казанский колледж технологии и дизайна»**

Разработчики:

Мансурова Т.А., преподаватель ГАПОУ «Казанский колледж технологии и дизайна»

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	6
3. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	7
4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	25
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	28

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Конструирование изделий из меха

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля – является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности (специальностям) СПО.

29.02.03 Конструирование, моделирование и технология изделий из меха
в части освоения вида профессиональной деятельности (ВПД):

Конструирование изделий из меха

и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.1. Разрабатывать конструкции и выполнять детализовку моделей.

ПК 2.2. Разрабатывать конструкторскую документацию к внедрению на проектируемое изделие.

ПК 2.3. Проектировать технологическую оснастку.

ПК 2.4. Использовать новые информационные технологии при проектировании изделий.

1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- выполнения рабочих и контрольных чертежей моделей изделий из меха;
- оформления конструкторской документации на проектируемое изделие;
- проектирования технологической оснастки;
- работы с САПР при проектировании изделий из меха;

уметь:

- выполнять построение чертежей, проектировать детали изделий;
- разрабатывать структуру изделия;
- выполнять построение модельных шкал;
- проектировать оснастку;
- проектировать модели изделий из меха с использованием САПР;
- создавать изделия сложных покроев по эскизам моделей;
- строить модельные конструкции изделий сложных покроев на индивидуальную фигуру;

знать:

- основы построения чертежей деталей меховых изделий;
- способы градации деталей;
- методику расчетов экономичности модели;
- конструктивное моделирование одежды сложных покроев, изделий со сложными методами раскроя натурального меха;
- построение модельных конструкций изделий сложных покроев на индивидуальную фигуру.

1.3. Количество часов на освоение программы профессионального модуля:

Всего – 1110 часов максимальной учебной нагрузки обучающегося, включая:
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося – 789 часов;
учебная практика – 306 часов;
производственная практика – 36 часов;
самостоятельная работа обучающегося – 256 часов.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности Конструирование изделий из меха, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1.	Разрабатывать конструкции и выполнять детализовку моделей.
ПК 2.2.	Разрабатывать конструкторскую документацию к внедрению на проектируемое изделие.
ПК 2.3.	Проектировать технологическую оснастку.
ПК 2.4.	Использовать новые информационные технологии при проектировании изделий.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.

3. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, 4 часов	Производственная (по профилю специальности), часов (если предусмотрена рассредоточенная практика)
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 2.1-2.4	Раздел 1. Теория конструирования	285	285	124		95		-	-
ПК 2.1-2.5	Раздел 2. Методы конструирования	483	483	221	40	161		-	-
	Учебная практика	306						306	
	Производственная практика	36							36
	Всего:	1110	789	345	40	256		342	

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю (ПМ)

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Теория конструирования номер и наименование раздела		190	
МДК 02.01. Теоретические основы конструирования изделий из меха номер и наименование МДК		190	
Тема 1.1. Основы конструирования плечевой одежды номер и наименование темы	Содержание (указывается перечень дидактических единиц)	40	
	1. Общие сведения об одежде. Ассортимент и классификация меховой одежды. Понятия об одежде. Функции одежды. Классификация ассортимента меховой одежды по назначению, условиям эксплуатации, применяемым материалам, половозрастным и другим признакам.	2	1
	2. Требования к одежде. Показатели качества меховой одежды. Основные показатели качества одежды: потребительские (социальные, функциональные, эргономические, эстетические, гигиенические, эксплуатационные), технико-экономические (технологичность, экономичность конструкции). Особенности конструирования одежды для массового, серийного и индивидуального производства.	4	1

	3.	Классификация конструкций и деталей одежды. Понятие о конструкции одежды. Требования к конструкции одежды. Способы формообразования меховых изделий. Классификация конструкций одежды по опорной поверхности, видам одежды, числу и расположению конструктивных отверстий, половозрастным группам. Наименование конструктивных линий.	2	1
	4.	Основы анатомии и морфологии человека. Краткие сведения по анатомии и физиологии человека применительно к конструированию одежды. Характеристика внешних форм тела. Основные морфологические признаки: пропорции, телосложение, осанка. Особенности телосложения детей.	6	1
	5.	Методы исследования размеров тела человека. Понятие об антропометрии. Основные антропометрические точки тела. Виды размерных признаков, условные обозначения. Методы и техника измерения тела.	4	1
	6.	Размерная типология и размерные стандарты взрослого и детского населения. Понятие о размерной типологии. Закономерности распределения и изменчивости размерных признаков тела человека. Принципы построения размерной типологии населения. Ведущие и подчиненные размерные признаки. Интервал безразличия. Понятие о размерной стандартизации. Шкалы процентного распределения типовых фигур по районам России, их использование. Манекены типовых фигур, их использование при конструировании одежды массового производства.	6	1
	7.	Системы конструирования одежды. Единая методика конструирования одежды . Характеристика современных систем конструирования. Отличительные особенности ЕМКО СЭВ, ее перспективы.	2	1

	8.	Система прибавок, припусков, допусков в ЕМКО СЭВ. Понятие о прибавках, припусках, допусках в конструировании одежды. Классификация конструктивных прибавок и технологических припусков, их характеристика, обозначение. Зависимость величин прибавок от вида и назначения одежды, силуэта, моды, свойств меха (материала), особенностей технологической обработки. Прибавки на свободное облегание. Методы определения величин прибавок. Прибавки на толщину пакета одежды. Определение толщины пакета одежды и величин прибавок на внутренний и наружный пакеты одежды. Технологические припуски, методы их определения.	4	1
	9.	Терминология и символы, применяемые в ЕМКО СЭВ. Обозначения конструктивных точек и отрезков. Условные обозначения основных понятий ЕМКО СЭВ. Конструктивные вертикальные и горизонтальные линии, их название, обозначение. Система обозначений конструктивных точек.	2	1
	10.	Система основных конструктивных отрезков (СОКО) конструкций мужской, женской, детской одежды. Верхняя часть тела. Понятие о системе основных конструктивных отрезков. Характеристика и содержание таблицы СОКО. Структура формул. Схема конструкций узлов плечевых изделий разных возрастных групп. Конструкция спинки и переда. Конструкция рукава. Конструкция капюшона.	8	1
	Лабораторные работы (при наличии, указываются темы)		8	2
	1.	Измерение тела человека. Определение роста, размера, полноты, осанки фигуры.		
	Практические занятия (при наличии, указываются темы)		*	
	1.			
Тема 1.2. Проектирование базовых и исходных модельных конструкций	Содержание (указывается перечень дидактических единиц)		26	
	1.	Построение основы конструкции плечевой одежды на типовую фигуру.	2	1

<p>женской, мужской и детской меховой одежды по ЕМКО СЭВ. номер и наименование темы</p>		<p>Определение величин размерных признаков и прибавок к конструктивным отрезкам. Расчеты и построение чертежей основы конструкции изделия на типовую фигуру.</p>		
	2.	<p>Построение базовой конструкции женского изделия прямого силуэта. Особенности конструирования одежды из натурального меха. Определение конструктивных прибавок и технологических припусков. Величины силуэтных прибавок в соответствии с текущим направлением моды. Расчеты и построение чертежей базовой конструкции изделия из меха на типовую фигуру.</p>	2	1
	3.	<p>Построение исходной модельной конструкции спинки и переда женской меховой одежды прямого силуэта. Конструкция боковых линий: расположение вершины бокового шва в зависимости от размера и метода раскроя меховых шкурок, силуэта одежды. Особенности построения вытачек на выпуклость груди и лопаток, средней линии спинки в изделиях из натурального меха. Построение линий низа спинки и переда. Конструкция вертикального и горизонтального боковых карманов. Конструкция борта в зависимости от фасона воротника.</p>	2	1
	4.	<p>Конструирование женской меховой одежды прилегающего силуэта. Величина прибавок на свободное облегание в изделиях прилегающего силуэта. Расчет суммарного раствора вытачек по линии талии и варианты его распределения. Построение вытачек, линии талии спинки и переда, боковых линий. Ширина изделия по линии бедер. Особенности расположения шкурок в скроях изделий прилегающего силуэта.</p>	2	1
	5.	<p>Характеристика и методы построения исходных модельных конструкций втачных рукавов. Виды втачных рукавов. Особенности конструкций рукавов</p>	4	1

		в изделиях из натурального меха. Конструкция двухшовного рукава с передним и задним швами. Конструкция одношовного рукава с локтевым швом и вытачкой по линии локтя. Расчет и распределение посадки оката рукава по пройме.		
	6.	Классификация и методы конструирования воротников. Классификация конструкций воротников. Конструктивные элементы и линии, определяющие форму воротника. Связь воротника с горловиной. Конструкции нижних воротников основных типов: отложного для изделия с застежкой доверху, для изделия с лацканами, покроя «шаль».	4	1
	7.	Характеристика конструкций и методы конструирования базовых основ (БК, ИМК) мужской меховой одежды. Особенности конструирования мужской одежды. Определение конструктивных прибавок и технологических припусков к конструктивным отрезкам. Величины прибавок в соответствии с направлением моды. Построение чертежей базовой конструкции изделия из меха на типовую фигуру. Построение модельно-конструктивных особенностей для изделий прямого и прилегающего силуэтов. Виды рукавов в мужской меховой одежде. Особенности их конструирования. Варианты уменьшения величины посадки без изменения основных параметров оката.	2	1
	8.	Характеристика конструкций и методы конструирования базовых основ (БК, ИМК) детской меховой одежды. Особенности конструирования детской одежды в зависимости от половозрастных изменений в пропорциях и телосложении детей. Определение конструктивных прибавок и технологических припусков к конструктивным отрезкам. Величины прибавок в зависимости от направления моды. Построение чертежей базовых	2	1

		конструкций для мальчиков и девочек разных возрастных групп. Построение модельно-конструктивных элементов деталей переда и спинки. Особенности конструирования рукавов. Конструкции основных типов воротников.		
	9.	Особенности конструирования одежды из мехового велюра. Ассортимент женской, мужской и детской одежды из мехового велюра. Особенности конструирования. Проектирование конструктивных швов и рельефов, применяемых в изделиях из мехового велюра. Определение конструктивных прибавок и технологических припусков к конструктивным отрезкам.	2	1
	10.	Проверка качества построения и уточнение чертежей деталей изделия, оформление чертежей. Проверка основных размеров деталей и их участков. Проверка сопряженности смежных срезов деталей спинки, переда, рукава и воротника. Правила оформления чертежей в соответствии с ЕСКД.	2	1
	11.	Оценка качества конструкции плечевой одежды. Требования к качеству посадки изделия на фигуре человека. Классификация дефектов. Основные конструктивные дефекты спинки, переда, рукава, воротника, их анализ.	2	1
	Лабораторные работы (при наличии, указываются темы)		87	
	1.	Расчет и построение базовой и исходной модельной конструкции женского мехового изделия прилегающего или полуприлегающего силуэта на типовую фигуру.	16	2
	2.	Расчет и построение ИМК рукавов для меховой одежды. Распределение надсечек по пройме и окату.	8	2
	3.	Расчет и построение чертежей воротников основных типов.	6	2
	4.	Расчет и построение базовой и исходной модельной конструкции мужского мехового изделия прямого силуэта на типовую фигуру.	16	2
	5.	Расчет и построение базовой и исходной модельной	14	2

		конструкции детского мехового изделия прямого силуэта для девочки I группы.		
	6.	Расчет и построение базовой и исходной модельной конструкции детского мехового изделия для мальчика II (III, IV) группы.	14	2
	7.	Выявление и устранение дефектов конструкции на макете.	13	2
	Практические занятия (при наличии, указываются темы)		29	
	1.	Построение чертежей основы конструкции (ОК) на женскую типовую фигуру.	8	
	2.	Расчет и построение чертежей базовой конструкции (БК) женского изделия прямого силуэта из натурального меха.	14	
	3.	Построение исходной модельной конструкции (ИМК) женского изделия прямого силуэта из натурального меха.	1	
	4.	Проверка качества построения чертежей деталей изделий.	2	
	5.	Выполнение чертежа конструкции плечевого изделия на ПК.	4	
Самостоятельная работа при изучении раздела 1. (при наличии, указываются задания)			95	
<p>Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем).</p> <p>Подготовка к лабораторным работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление лабораторных работ и подготовка к их защите.</p> <p>Самостоятельное изучение правил выполнения чертежей и технической документации по ЕСКД.</p>				
Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы:				
	1.	Изучение технической документации: ГОСТы, ОСТы.	4	1
	2.	Изучение единой методики конструирования одежды (ЕМКО СЭВ).	10	1
	3.	Построение базовой конструкции женского мехового изделия прямого силуэта на заданные размеры.	2	2
	4.	Построение базовой и исходной модельной конструкции мужского изделия полуприлегающего силуэта по заданию преподавателя.	10	2
	5.	Оформление лабораторных работ.	47	2
	6.	Оформление практических работ.	12	2
	7.	Составление конспектов занятий по темам.	8	1

8. Проверка чертежей конструкций.		2	
Учебная практика		*	
Виды работ			
Производственная практика (для СПО – (по профилю специальности))		*	
Виды работ			
Раздел 2. Методы конструирования номер и наименование раздела		322	
МДК 02.02.Методы конструирования изделий из меха и технологической оснастки. номер и наименование МДК		322	
Тема 2.1. Конструктивное моделирование номер и наименование темы	Содержание	18	
	1. Проектирование модельных конструкций одежды с использованием базовых основ. Понятие о конструктивном моделировании одежды, его принципах, методах. Технические приемы формообразования одежды на основе базовой конструкции. Художественно-конструкторская характеристика изделия.	2	1
	2. Построение декоративно-конструктивных линий, отделочных деталей. Принцип моделирования рельефов, кокеток, декоративных подрезов, отделочных деталей. Масштабный способ построения модельной конструкции.	2	1
	3. Перевод вытачек. Цель перевода вытачек в конструкциях меховых изделий. Методы перевода вытачек. Распределение и техника перевода вытачек в линии соединения шкурок, в различные композиционно-конструктивные линии.	2	1
	4. Параллельное, коническое расширение (заужение) деталей одежды.	2	1

		Моделирование сборок, защипов, различных складок в деталях изделий методом параллельного расширения. Изменение силуэта одежды, формы рукава и воротника методом конического расширения (заужения) деталей.		
	5.	Конструирование меховой одежды с рукавами покроя реглан. Особенности конструирования изделий с рукавами покроя реглан. Конструкция рукава покроя реглан, его виды, краткая характеристика. Моделирование линий реглана на переде и спинке. Моделирование рукавов: обычный реглан, реглан-погон, реглан-кокетка, полуреглан. Особенности изготовления скроя.	4	1
	6.	Конструирование меховой одежды с цельнокроеными рукавами. Варианты форм и конструкций. Конструктивные особенности. Виды меха, применяемого для изготовления изделий с цельнокроеными рукавами. Связь угла наклона наружной линии рукава с шириной рукава и глубиной проймы.	4	1
	7.	Конструирование меховой одежды с рукавами рубашечного покроя. Характеристика изделий с рукавами рубашечного покроя. Особенности конструирования. Конструктивное моделирование проймы спинки и переда, плечевой линии. Величина углубления проймы, расширения изделия в плечевой части в зависимости от формы одежды. Моделирование рукава. Взаимосвязь высоты оката рукава, ширины рукава, углубления проймы и удлинения плеч.	2	1
	Лабораторные работы		59	
	1.	Построение конструкций рельефов, кокеток, отделочных деталей в различных вариантах масштабным способом.	28	2
	2.	Построение модельной конструкции женского (мужского, детского) изделия с рукавами покроя реглан.	12	2
	3.	Построение модельной конструкции женского (мужского, детского) изделия с цельнокроеными рукавами.	7	2

	4.	Построение модельной конструкции мехового изделия с рукавами рубашечного покроя.	12	2
	Практические занятия		33	
	1.	Перевод вытачек.	14	2
	2.	Конструктивное моделирование одежды с использованием разводки деталей.	10	2
	3.	Построение модельной конструкции женского (мужского, детского) изделия с рукавами покроя реглан.	2	2
	4.	Построение модельной конструкции женского (мужского, детского) изделия с цельнокроеными рукавами.	7	2
Тема 2.2. Подготовка конструкторской документации моделей одежды для массового производства. номер и наименование темы	Содержание		12	
	1.	Построение лекал деталей меховых изделий. Виды лекал, их назначение. Построение основных и вспомогательных лекал верха для изделий различного ассортимента: из натурального меха, с тканевым верхом на меховой подкладке, из мехового велюра. Величины технологических припусков на швы, подгибку, подгонку, формообразование, усадку. Особенности построения лекал подкладки, прокладок. Виды вспомогательных лекал, их назначение, принцип построения. Проверка и уточнение сопряжения деталей изделий в местах их соединения. Оформление лекал. Контроль качества лекал, периодичность проверки лекал в производстве.	10	1
	2.	Система градации лекал деталей одежды. Понятие о градации, способы градации деталей, сущность, сравнительный анализ, область применения. Основные принципы градации по ЕМКО СЭВ. Перспектива использования градации в САПР. Построение чертежей градации по размерам и ростам.	2	1
	Лабораторные работы		23	
	1.	Построение лекал деталей меховых изделий.	23	2
	Практические занятия		33	
	1.	Построение лекал деталей меховых изделий.	3	2

	2.	Градация деталей одежды.	30	
Тема 2.3. Основы конструирования меховых головных уборов.	Содержание		25	
	1.	Методы конструирования меховых головных уборов. Принцип формообразования меховых головных уборов. Характеристика методов конструирования. Особенности конструирования меховых головных уборов.	2	1
	2.	Размерные признаки головы человека и измерения формы-колодки головного убора, необходимые для конструирования головных уборов. Характеристика размерных признаков головы человека, методика измерения головы, условные обозначения. Антропометрические точки. Классификация измерений головного убора, техника его измерения, условная запись. Измерительный инструмент.	1	1
	3.	Система прибавок, припусков и допусков в конструировании головных уборов. Понятие о конструктивных прибавках, технологических припусках, допусках, учитываемых при конструировании меховых головных уборов, их условное обозначение. Определение конструктивных прибавок на толщину пакета, декоративное оформление модели. Величина технологических припусков на швы, подгибку, на усадку при технологической обработке, на растяжение меховых шкурок при правке.	2	1
	4.	Проектирование форм-колодок для изготовления головных уборов. Назначение и виды форм-колодок. Характеристика форм-колодок для изготовления женских, мужских и детских головных уборов. Последовательность процесса проектирования форм-колодок.	1	1
	5.	Зависимость конфигурации лекал от вида меха и формы головного убора. Эстетические и экономические требования к форме и размерам головного убора. Зависимость размеров и	2	1

		конфигурации лекал от вида и размера шкурок. Связь размеров и формы лекал с моделями головных уборов.		
	6.	Конструирование женских меховых головных уборов. Классификация женских меховых головных уборов массового производства по размерам. Ассортимент. Основные типы лекал. Расчет и построение чертежей конструкций лекал женских головных уборов типовых моделей расчетно-графическим методом. Анализ расчетных формул. Конструктивные особенности базовых форм женских головных уборов.	2	1
	7.	Конструирование мужских меховых головных уборов. Классификация мужских меховых головных уборов по размерам. Ассортимент. Основные типы лекал. Конструкция мужских меховых головных уборов типовых моделей. Анализ расчетных формул. Особенности конструирования мужских головных уборов нетрадиционных моделей.	4	1
	8.	Конструирование детских меховых головных уборов. Классификация головных уборов для детей по возрастным группам. Ассортимент детских головных меховых уборов, их характеристика. Виды типовых лекал. Особенности конструирования, прибавки на свободное облегание. Конструкции детских меховых головных уборов типовых моделей: «капора», «полуэскимоски». Анализ расчетных формул.	2	1
	9.	Конструирование меховых головных уборов подросткового и молодежного ассортимента. Ассортимент меховых головных уборов для подростков и молодежи. Классификация по размерам. Особенности конструирования головных уборов из мехового велюра. Изменения в конструкции деталей головных уборов в соответствии с направлением моды.	2	1
	10.	Конструирование меховых головных уборов муляжным методом. Изготовление макета головного убора из пластилина.	2	1

		Уточнение на макете формы и объема головного убора, пропорций колпака и деталей окола, конфигурации и расположения линии присада. Материалы для изготовления макета-муляжа головного убора. Методы раскроя макетной ткани. Требования к наколке макетной ткани на форму-колодку. Последовательность наковки. Установление конфигурации лекал и расположение швов с учетом свойств меха и формы головного убора. Изготовление лекал. Проверка сопряжения лекал.		
	11	Построение лекал деталей меховых головных уборов. Виды и назначение лекал. Принцип построения лекал деталей верха. Величина припусков на швы. Построение лекал подкладки для женских головных уборов. Величина припусков на швы и подгибку. Построение лекал подкладки для мужских головных уборов. Припуски на швы, осноровку, уработку при технологической обработке. Построение лекал подкладки для детских и подростковых головных уборов. Классификация лекал прокладок. Принцип построения лекал прокладок в деталях колпака и окола для мужских, женских, детских и подростковых меховых головных уборов. Построение вспомогательных лекал. ТУ на оформление лекал. Маркировка лекал. Проверка качества лекал в производстве.	2	1
	12	Уточнение конструкций головных уборов при изготовлении макета и образцов-эталонов. Требования к изготовлению макета. Применяемые материалы. Уточнение на макете формы, объема и пропорций головного убора. Изготовление первичных образцов. Уточнение модельно-конструктивных элементов с учетом свойств меха, припусков на усадку меха, толщину пакета, на швы. Внесение изменений в чертежи конструкций и лекал.	1	1

	13	Градация лекал деталей меховых головных уборов. Методы градации, их сравнительная характеристика. Исходные данные для градации. Принцип расчета перемещения конструктивных точек. Техника выполнения чертежей градации. Оценка правильности градации лекал.	2	1
	Практические занятия		53	
	1.	Построение чертежей конструкций женских меховых головных уборов.	6	2
	2.	Построение чертежей конструкций мужских меховых головных уборов.	10	2
	3.	Построение чертежей конструкций детских меховых головных уборов.	6	2
	4.	Построение чертежей конструкций меховых головных уборов подросткового и молодежного ассортимента.	6	2
	5.	Построение чертежей конструкций женских меховых головных уборов муляжным методом.	10	2
	6.	Построение лекал деталей меховых головных уборов.	6	2
	7.	Градация лекал деталей верха меховых головных уборов.	9	2
Тема 2.4. Промышленное проектирование новых моделей меховой одежды и меховых головных уборов.	Содержание		6	
	1.	Общие понятия о типовом проектировании. Сущность и задачи типового проектирования. Последовательность разработки конструкций новых моделей при типовом проектировании. Анализ моделей-аналогов. Типизация конструкций. Разработка базовых конструкций. Конструирование новых моделей на основе базовой конструкции. Экономическая эффективность типового проектирования, его значение для массового производства.	2	1

	2.	Стандартизация и унификация деталей меховой одежды и головных уборов. Сущность и методы стандартизации и унификации деталей и узлов конструкций меховой одежды и головных уборов. Экономический эффект от применения унификации в производстве. Значение унификации для комплексной механизации и автоматизации технологических процессов. Моделирование одежды по принципу сочетания типовых унифицированных деталей. Конструктивная и технологическая преемственность моделей. Документация по унификации деталей одежды.	2	1
	3.	Технологичность и экономичность конструкций меховых изделий. Понятие об экономичности и технологичности конструкции модели. Пути повышения экономичности конструкций меховых изделий. Основные принципы технологических конструкций меховой одежды и меховых головных уборов. Экономическая эффективность внедрения технологических конструкций в производство.	2	1
	Практические занятия		20	
	1.	Разработка моделей на одной конструктивной основе.	12	2
	2.	Моделирование меховых головных уборов на основе унификации деталей и узлов конструкции.	8	2
Самостоятельная работа при изучении раздела 2. (при наличии, указываются задания)			141	
Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленным преподавателем). Подготовка к лабораторным работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление лабораторных работ и подготовка к их защите. Самостоятельное изучение правил выполнения чертежей и технической документации по ЕСКД.				
Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы:				
	1.	Построение модельной конструкции мехового изделия по заданию преподавателя.	4	3
	2.	Выполнение творческой работы по переводу вытачек.	1	3
	3.	Выполнение рефератов.	4	3

4.Выполнение эскизов моделей меховых изделий с рукавами сложных покроев и построение модельных конструкций данных изделий.	1	3
5.Зарисовка и изучение схем градации на женское, мужское и детское изделия.	5	3
6.Зарисовка головы человека и моделей головных уборов с указаниями размерных признаков.	2	3
7.Ознакомление с разными видами меха (экскурсии).	4	3
8.Разработка эскизов коллекции моделей меховых головных уборов.	4	3
9.Изготовление макета головного убора из ткани.	3	3
10.Разработка эскизов коллекции моделей меховых изделий на одной конструктивной основе.	3	
11.Оформление лабораторных работ.	71	
12.Оформление практических работ.	39	
Учебная практика Виды работ: -разработка моделей-предложений; -выбор размерных признаков и прибавок, расчет базовой конструкции; -построение конструкции изделия; -отработка макета из ткани; -изготовление лекал; -градация лекал; -составление табеля технических измерений.	306	
Производственная практика (для СПО – (по профилю специальности) Виды работ: -разработка моделей-предложений; -выбор размерных признаков и прибавок, расчет базовой конструкции; -построение конструкции изделия; -отработка макета из ткани; -изготовление лекал; -градация лекал; -составление табеля технических измерений.	36	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка по курсовому проекту	40	
Примерная тематика курсовых проектов: (если предусмотрено) 1.Проектирование для массового производства мужского полупальто с тканевым верхом на меховой подкладке. 2.Проектирование для серийного производства женского жакета из шкурок кролика для молодежной группы. 3.Проектирование детского пальто из меховой овчины для девочки дошкольного возраста.	*	

4.Проектирование детской куртки из мехового велюра для мальчика младшего школьного возраста.		
5.Проектирование спортивного комплекта женской одежды из меха по индивидуальному заказу.		
Самостоятельная работа по курсовому проектированию	20	
Производственная практика (для СПО – (по профилю специальности) итоговая по модулю (если предусмотрена итоговая (концентрированная) практика)	*	
Виды работ		
Всего	1110	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы модуля предполагает наличие учебных кабинетов «Конструирование изделий из меха», «Информационные технологии в профессиональной деятельности» и экспериментально-проектной лаборатории моделирования и конструирования.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета «Конструирование изделий из меха»:

- комплект манекенов, макетов, инструментов, приспособлений;
- комплект бланков технологической документации;
- комплект учебно-методической документации;
- наглядные пособия (планшеты по конструированию изделий и оформлению технической документации).

Технические средства обучения: интерактивная доска.

Оборудование мастерской и рабочих мест мастерской:

Оборудование экспериментально-проектной лаборатории моделирования и конструирования, и рабочих мест лаборатории:

- рабочие места по количеству обучающихся;
- компьютеры;
- сканер;
- цветной принтер;
- черно-белый принтер;
- дигитайзер;
- плоттер;
- планшеты;
- ксерокс.

Реализация программы модуля предполагает обязательную производственную практику, которую рекомендуется проводить концентрированно.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:

1.»Конструирование изделий из меха»:

Автоматизированное рабочее место преподавателя; автоматизированные рабочие места учащихся; комплект учебно-методической документации; интерактивная доска.

2.»Информационные технологии в профессиональной деятельности»:

Компьютеры, принтер, сканер, модем (спутниковая система), проектор, плоттер, программное обеспечение общего и профессионального назначения, комплект учебно-методической документации.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Шершнева Л.П. Конструирование одежды. Теория и практика. Издательство: Форум, 2017 г. – 288 стр.
2. Шершнева Л.П. Конструирование одежды. Теория и практика. Учебное пособие. Издательство: Форум, 2016 г. – 288 стр.
3. Шершнева Л.П. Конструктивное моделирование одежды в терминах, эскизах и чертежах. Учебное пособие. Издательство: Форум, 2016 г. – 271 стр.
4. Романова Л.А. Конструирование и моделирование женской одежды. Практикум. Издательство: Лань, 2015 г. – 416 стр.
5. Кокеткин П.П. Справочник по конструированию одежды. Издательство: ЁЁ Медиа, 2015г. – 310 стр.

Дополнительные источники:

1. Алдрич У. Конструирование и моделирование женской одежды. Издательство: Эксмо, 2016 г. – 256 стр.
2. Алдрич У. Секреты создания модной одежды. Издательство: Эксмо, 2016 г. – 256 стр.
3. Курс «Конструирование и дизайн модной одежды», ЕШКО ЦОТШЛ.
4. Система конструирования «Мюллер и сын».
5. «INTERNATIONAL TEXTILES», журнал. – Россия: ЗАО «Эдипресс – конлига».
6. «Индустрия моды», журнал. – Россия: ЗАО «Эдипресс – конлига».
7. «Ателье», журнал. – Россия: ЗАО «Эдипресс – конлига».

Профессиональные информационные системы автоматизированного проектирования: САПР «Грация», САПР «Ассоль», САПР «Комтенс».

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

Обязательным условием допуска к производственной практике (ПО профилю специальности) в рамках профессионального модуля «Конструирование изделий из меха» является освоение дисциплины ОП.02 «Основы технологии производства изделий из меха», ОП.03 «Основы инженерной графики», учебной практики для получения первичных профессиональных навыков в рамках профессионального модуля «Выполнение работ по рабочей профессии скорняк-раскройщик».

При работе над курсовым проектом обучающимся оказываются консультации.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических (инженерно-педагогических) кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу (курсам): наличие высшего и дополнительного профессионального образования, соответствующего профилю модуля «Конструирование изделий из меха».

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой

Руководители, курирующие учебную и производственную практики обучающихся, должны иметь высшее или среднее профессиональное образование по профилю специальности, проходить обязательную стажировку в профильных организациях не реже 1-го раза в 3 года.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
Разрабатывать конструкции и выполнять детализовку моделей	- точность выполнения рабочих и контрольных чертежей моделей изделий из меха; - точность составления и оформления конструкторской документации на	Текущий контроль в форме: - защиты

	<p>проектируемое изделие;</p> <ul style="list-style-type: none"> - работа с САПР при проектировании модельных конструкций для различных групп изделий из меха; - точность расчетов и выполнения градации лекал с учетом модельных особенностей изделий 	<p>лабораторных и практических занятий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - контрольных работ по темам МДК; - тестирование.
<p>Разрабатывать конструкторскую документацию к внедрению на проектируемое изделие</p>	<ul style="list-style-type: none"> - точность и правильность выполнения комплектов лекал изделий из меха с учетом технологичности и экономичности конструкций; - построение различных видов лекал; - разработка лекал с учетом наиболее рациональных вариантов решений подбора шаблонов в зависимости от вида мехового полуфабриката; - точность построения лекал на разные размеры и роста с использованием методов градации; - работа с нормативными документами, технической документацией, справочной литературой 	<p>Зачеты по производственной практике и по каждому из разделов профессионального модуля.</p> <p>Экспертная оценка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - творческих работ (рефератов); - деловых игр. <p>Комплексный экзамен по модулю (квалификационный): защита курсового проекта.</p>
<p>Проектировать технологическую оснастку</p>	<ul style="list-style-type: none"> - качество анализа и рациональность выбора технологической оснастки; - точность и грамотность составления и оформления конструкторской документации на проектируемое изделие; - точность и правильность выполнения комплектов лекал изделий из меха с учетом технологичности и экономичности конструкций; - построение различных видов лекал; - разработка лекал с учетом наиболее рациональных вариантов решений подбора шаблонов в зависимости от вида мехового полуфабриката; - точность построения лекал на разные размеры и роста с использованием методов градации 	
<p>Использовать новые информационные технологии при проектировании изделий</p>	<ul style="list-style-type: none"> - точность построения модельных конструкций для различных групп меховых изделий с применением САПР; - точность и правильность выполнения комплектов лекал изделий из меха с применением САПР; - точность построения лекал на разные размеры и роста с использованием методов градации с применением САПР 	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	- демонстрация интереса к будущей профессии	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы
Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	- выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области разработки технологических процессов изготовления меховых изделий; - оценка эффективности и качества выполнения	
Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	- решение стандартных и нестандартных профессиональных задач в области разработки технологических процессов изготовления меховых изделий	
Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	- эффективный поиск необходимой информации; - использование различных источников, включая электронные	
Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	- работа с различными видами программ систем автоматизированного проектирования (САПР)	
Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями	- взаимодействие с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения	
Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат	- самоанализ и коррекция результатов собственной работы	

выполнения заданий		
Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	- организация самостоятельных занятий при изучении профессионального модуля	
Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	- анализ инноваций в области разработки технологических процессов изготовления меховых изделий	

