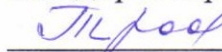


МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Казанский колледж технологии и дизайна»

УТВЕРЖДАЮ

Зам.директора по УР

 Н.Е. Трофимова

« 27 » 08 20 21 г.

КОНТРОЛЬНО - ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА №2
ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
В ФОРМЕ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО ЗАЧЕТА
по ПМ.06 Проектирование сложных форм
по МДК 06.01 раздел 2. Конструктивное проектирование изделий
сложных форм

специальность: 29.02.03 Конструирование, моделирование и технология
изделий из меха
(базовой подготовки)

РАССМОТРЕНО И ОДОБРЕНО

на заседании МЦК

протокол № от « 1 » 27.08 20 21 г.

Председатель

МЦК  Карасева Л.В.

« 27 » 08 20 21 г.

20__ г.

1. Место МДК в структуре ППССЗ

МДК 06.01 раздел 2. Конструктивное проектирование изделий сложных форм, является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по направлению подготовки 29.02.03 «Конструирование, моделирование и технология изделий из меха» (базовой подготовки)

2. Цели и задачи дисциплины

МДК 06.01 раздел 2. Конструктивное проектирование изделий сложных форм обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- выполнения чертежей конструкций моделей изделий сложных форм;
- выполнения чертежей лекал сложных форм различных видов изделий;

уметь:

- создавать конструкции изделий различных видов одежды сложных форм;
- определять величины припусков швов по различным конструктивным отрезкам и разрабатывать лекала;

знать:

- последовательность построения чертежей конструкций и лекал для изделий сложных форм.

3. Требования к результатам освоения

Полученные в результате ПМ. 06 Проектирование сложных форм МДК 06.01 раздел 2. Конструктивное проектирование изделий сложных форм, теоретические знания и практические навыки необходимы для формирования следующих ОК и ПК: (ОК 1- 9, ПК 6.1, согласно ОПОП)

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, обеспечивать ее сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.

ПК 6.1. Разрабатывать конструкции и лекала сложных форм различных видов изделий.

ПК 6.2. Оформлять разработанную конструкторскую документацию в соответствии с техническими требованиями.

Планируемые личностные результаты:

ЛР 4 Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа»

ЛР 11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры

ЛР 14 Демонстрирующий готовность и способность к продолжению образования, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности

ЛР 15 Проявляющий способность самостоятельно реализовать свой потенциал в профессиональной деятельности

4. Основные виды занятий и особенности их проведения

4.1 Теоретический курс

Теоретический курс базируется на изучении следующих тем:

- Проектирование модельных конструкций одежды сложных форм.
- Конструктивное моделирование изделий сложных покроев.
- Особенности конструктивного моделирования современных юбок.
- Особенности конструктивного моделирования современных женских брюк.
- Особенности конструктивного моделирования офисной одежды.
- Особенности конструктивного моделирования одежды для беременных женщин.
- Особенности конструктивного моделирования одежды со сложным покроем рукавов.

4.2 Практические работы

- Построение модельных конструкций женских изделий на типовую фигуру различных видов сложных форм.

- Построение модельных конструкций различных видов современных юбок
- Построение лекал на основе модельных конструкций юбок.
- Построение модельных конструкций различных видов современных женских брюк
- Построение лекал на основе модельных конструкций брюк.
- Построение модельных конструкций различных видов юбки-карандаш, различных видов сарафанов.
- Построение лекал на основе модельных конструкций юбок, сарафанов.
- Построение базовой конструкции платья для беременной женщины на женскую типовую фигуру по методике «Мюллер и сын»
- Построение модельной конструкции платья-трансформера для беременных женщин.
- Построение лекал на основе модельных конструкций платья-трансформера.
- Построение базовой конструкции втачного рукава по методике «Мюллер и сын»
- Построение модельных конструкций втачного рукава со сложным покроем.
- Построение лекал рукавов на основе модельных конструкций.

4.3 Самостоятельная работа студента

Самостоятельная работа студентов (СРС) заключается в систематической проработке конспектов занятий, учебной и специальной нормативной литературы (по вопросам к параграфам, главам учебных пособий, составленных преподавателем); подготовке к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ, отчетов и подготовке к их защите. Самостоятельное изучение требований нормативно-технической документации (ГОСТов, ТУ), выполнении заданий, предусмотренных тематикой внеаудиторных работ по разделам:

- Выполнение рефератов по выбору на электронном носителе.
- Презентации на различные темы
- Выполнение творческих работ по темам.
- Оформление практических работ.

5. Виды и способы контроля

Текущий контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе устного опроса по темам, проверки и защиты отчетов по выполнению практических и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися заданий по СРС.

Результаты обучения	Формы и методы
---------------------	----------------

(освоенные умения, усвоенные знания)	контроля и оценки результатов обучения
1	2
Умения:	
уметь: - создавать конструкции изделий различных видов одежды сложных форм; - определять величины припусков швов по различным конструктивным отрезкам и разрабатывать лекала	Текущий контроль в форме: -устного и письменного опроса; -защиты практических занятий
Знания:	
знать: - последовательность построения чертежей конструкций и лекал для изделий сложных форм; - конструктивное моделирование одежды сложных покроев; - построение модельных конструкций изделий сложных покроев на индивидуальную фигуру.	Практические работы, домашние работы, самостоятельная работа студента

6. Оценка достижения обучающимися личностных результатов

Оценка личностных результатов осуществляется обучающимися в результате самооценки, на основе представленных критериев. Лист самооценки заполняется студентами завершающего курса и вкладывается в портфолио.

Код личностных результатов реализации программы воспитания	Формируемые ценностные отношения к ценностям	Формы или критерии оценки личностных результатов обучающихся
ЛР 4	отношение к Труду	—демонстрация интереса к будущей профессии; —проявление высокопрофессиональной трудовой активности.
ЛР 11	отношение к Культуре	-потребность в духовных культурных ценностях; -посещение театров, выставок,

		кинотеатров, модных показов, экскурсий, концертов и т.д.
ЛР 14	отношение к Знаниям и личному развитию	–ответственность за результат учебной деятельности и подготовки к профессиональной деятельности
ЛР 15	отношение к Самореализации	–самооценка собственного продвижения, личностного развития; –положительная динамика в организации собственной учебной деятельности по результатам самооценки, самоанализа и коррекции ее результатов.

Количественная оценка результата (от «2» до «5» баллов) определяется в результате:

- текущего устного опроса по темам;
- промежуточных письменных работ.

Качественная оценка уровня преодоления, т.е. констатация факта выполнения задания и приобретения определенных практических навыков подтверждается в результате:

- защиты практических работ: от «3» до «5» баллов;
- выполнения СРС по типовым заданиям: Выполнено «+», не выполнено «-».

Перечень вопросов для дифференцированного зачета

- 1.Проектирование модельных конструкций одежды сложных форм.
2. Понятие о конструктивном моделировании одежды, его принципах, методах.
3. Технические приемы формообразования одежды сложных покроев.
4. Художественно-конструкторская характеристика изделия.
5. Конструктивное проектирование изделий сложных покроев.
- Принцип конструктивного моделирования рельефов, кокеток, декоративных подрезов, отделочных деталей.
- 6.Перевод вытачек. Распределение и техника перевода вытачек в линии соединения деталей, в различные композиционно-конструктивные линии.
- 7.Параллельное, коническое расширение (заужение) деталей одежды. Моделирование сборок, защипов, различных складок в деталях изделий методом параллельного расширения.
8. Изменение силуэта одежды, формы рукава и воротника методом конического расширения (заужения) деталей.
9. Особенности конструктивного моделирования современных юбок.
10. Модные тенденции в моделировании современных юбок.
11. Характерные особенности конструктивного моделирования современных юбок.

12. Способы конструктивного моделирования юбок.
13. Особенности конструктивного моделирования современных женских брюк.
14. Модные тенденции в моделировании женских брюк.
15. Характерные особенности конструктивного моделирования женских брюк.
16. Способы конструктивного моделирования женских брюк.
17. Особенности конструктивного моделирования офисной одежды.
18. Характерные особенности конструирования дресс-кода для сотрудников различных компаний.
19. Способы конструктивного моделирования офисной одежды.
20. Особенности конструктивного моделирования одежды для беременных женщин.
21. Модные тенденции в моделировании современной одежды для беременных женщин.
22. Характерные особенности конструктивного моделирования одежды для беременных женщин.
23. Способы конструктивного моделирования одежды для беременных женщин.
24. Особенности построения базовой конструкции платья для беременной женщины на женскую типовую фигуру по методике «Мюллер и сын».
25. Особенности построения модельной конструкции платья-трансформера для беременных женщин.
26. Особенности построения лекал на основе модельных конструкций платья-трансформера.
27. Особенности конструктивного моделирования одежды со сложным покроем рукавов.
28. Модные тенденции в моделировании современной одежды со сложным покроем рукавов.
29. Характерные особенности конструктивного моделирования одежды со сложным покроем рукавов.
30. Способы конструктивного моделирования одежды со сложным покроем рукавов.
31. Особенности построения базовой конструкции втачного рукава по методике «Мюллер и сын».
32. Особенности построения модельных конструкций втачного рукава со сложным покроем.
33. Особенности построения лекал рукавов на основе модельных конструкций.

Итоговая оценка выставляется в соответствии со следующими критериями:

Оценка «отлично» - выставляется студенту, глубоко и прочно усвоившему программный материал, исчерпывающе, последовательно,

грамотно и логично его излагающему, в ответе которого тесно связываются теория с практикой. При этом студент не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, показывает знакомство с монографической литературой, правильно обосновывает принятые решения, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практической работы. При выполнении практического задания студент должен свободно, быстро и безошибочно объяснять выполнение построения модельных конструкций женских изделий на типовую фигуру различных видов сложных форм; различных видов современных юбок, брюк, для беременных женщин; уметь вносить изменения в конструкцию спинки, переда и рукава с учетом индивидуальных особенностей фигуры.

Оценка «хорошо» выставляется твердо знающему программный материал, грамотно и по существу излагающему его, не допускающему существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяющему теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеющему необходимыми знаниями и приемами их выполнения. При выполнении практического задания студент должен уметь объяснять выполнение построения модельных конструкций женских изделий на типовую фигуру различных видов сложных форм; различных видов современных юбок, брюк, для беременных женщин; уметь вносить изменения в конструкцию спинки, переда и рукава с учетом индивидуальных особенностей фигуры.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, который имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность изложения программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических работ по данному предмету. При выполнении практического задания студент недостаточно точно может объяснить выполнение построения модельных конструкций женских изделий на типовую фигуру различных видов сложных форм; различных видов современных юбок, брюк, для беременных женщин; уметь вносить изменения в конструкцию спинки, переда и рукава с учетом индивидуальных особенностей фигуры.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно с большим затруднением формулирует практические задания. При выполнении практического задания студент не может объяснить выполнение построения модельных конструкций женских изделий на типовую фигуру различных видов сложных форм; различных видов современных юбок, брюк, для беременных женщин; уметь вносить изменения в конструкцию спинки, переда и рукава с учетом индивидуальных особенностей фигуры.

Разработчик: Мансурова Т.А., преподаватель