

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Казанский колледж технологии и дизайна»

УТВЕРЖДАЮ


Зам директора по УПР
А.Ф.Шигабутдинова
« 27 » 08 2021 г.

**КОНТРОЛЬНО - ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА
ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ
ПО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКЕ ПП.06
В ФОРМЕ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО ЗАЧЕТА**

по ПМ.06 «Проектирование сложных форм»

специальность: 29.02.03 Конструирование, моделирование и технология
изделий из меха

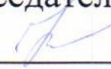
(базовой подготовки)

РАССМОТРЕНО И ОДОБРЕНО

на заседании МЦК

протокол № от « 1 » 27.08 2021 г.

Председатель

МЦК  Карасева Л.В.

« 27 » 08 2021 г.

20__ г.

НАЗНАЧЕНИЕ: Контрольно-оценочные средства для промежуточной аттестации и оценки результатов освоения производственной практики (ПП.06) по ПМ.06 «Проектирование сложных форм»

по специальности «Конструирование, моделирование и технология изделий из меха»

код специальности «29.02.03»

Общие компетенции: ОК1-9.

Профессиональные компетенции: ПК 6.1.; ПК 6.2.; ПК 6.3.

Производственная практика является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности **29.02.03 « Конструирование, моделирование и технология изделий из меха» (базовой подготовки)**

в части освоения вида профессиональной деятельности (ВПД):

Проектирование сложных форм

1.2. Цели и задачи производственной практики

Целью производственной практики является:

- формирование общих (**ОК**) и профессиональных компетенций (**ПК**):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ПК 6.1. Разрабатывать конструкции сложных форм различных видов изделий и лекала в САПР;

ПК 6.2. Оформлять разработанную конструкторскую документацию в соответствии с техническими требованиями;

ПК 6.3. Создавать технические рисунки моделей.

Планируемые личностные результаты:

ЛР 4 Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа»

ЛР 11 Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры

ЛР 14 Демонстрирующий готовность и способность к продолжению образования, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности

ЛР 15 Проявляющий способность самостоятельно реализовать свой потенциал в профессиональной деятельности

Так же в ходе освоения программы производственной практики обучающийся должен:

иметь практический опыт:

- работы на ПК с программными продуктами САПР;
- работы на плоттере и дигитайзере;
- воплощение графическими средствами эскизов моделей одежды в техническом рисунке;
- работы с различными декоративно-прикладными материалами;
- оформления объектов технического творчества и документации;

уметь:

- создавать конструкции изделий различных видов одежды, используя САПР;
- определять величины припусков швов по различным конструктивным отрезкам и разрабатывать лекала, используя САПР;
- производить перенос первичных лекал с дигитайзера на монитор компьютера;
- выводить чертежи лекал на плоттер в натуральную величину;
- оформлять лекала и технические описания.

знать:

- алгоритмы построения конструкций и лекал, панель управления САПР;
- принцип работы дигитайзера и алгоритм переноса лекал на монитор;
- принцип работы плоттера и алгоритм вывода чертежей и лекал на печать;
- виды декоративно-прикладных техник и приемов создания предметов;
- правила оформления проектно-технической документации.

Задачами производственной практики являются:

-закрепление и совершенствование приобретенного в процессе обучения опыта практической деятельности обучающихся в сфере изучаемой специальности;

-развитие общих и профессиональных компетенций;

-освоение современных производственных процессов, технологий;

-адаптация обучающихся к конкретным условиям деятельности предприятий различных организационно-правовых форм.

Виды работ на производственной практике (по профилю специальности):

-инструктаж по технике безопасности и охране труда;

-приобретение навыков работы с компьютерной техникой и программными продуктами;

-использование программных продуктов САПР в построении чертежей конструкции женской плечевой и поясной одежды;

-использование программных продуктов САПР в построении лекал и вывод их на плоттер;

-использование программных продуктов «Корелдро», «Фото шоп» в разработке эскизов моделей женской, мужской и детской одежды и головных уборов;

-изучение ПТД на участках производства;

-работа в лекальном цехе;

-нанесение контрольных знаков на лекала;

-изучение технических описаний моделей и составление спецификаций, табеля мер и конфекционных карт;

-составление паспортов изделий;

-изучение и составление карт процессов;

-компоновка и обобщение ПТД на меховое изделие;

-выполнение творческих работ.

1.3. Рекомендуемое количество часов на производственную практику: 36 часов.

Инструкция:

Внимательно прочитайте вопрос.

Вы можете пользоваться выполненными заготовками моделей сложных форм, техническим описанием модели и творческими работами.

Время выполнения задания –45 мин.

Варианты практических заданий - защита выполненных заготовок моделей сложных форм, технического описания модели и творческих работ.

Список контрольных вопросов для дифференцированного зачета по производственной практике (ДЗ по ПП06).

Перечень вопросов по ПП.06:

1. Учет особенностей фигуры, внешнего облика потребителя.
2. Основные опорные участки тела.
3. Пропорции тела человека, осанка фигуры.
4. Измерения фигур.
5. Прибавки на свободное облегание.
6. Конструирование основы плечевой одежды.
7. Конструирование основы втачного рукава.
8. Конструирование основы прямой юбки.
9. Конструирование юбки-брюк.
10. Конструирование основы женских брюк.
11. Конструктивные приемы решений в области плечевого пояса.
12. Конструктивные приемы решений в области груди.
13. Конструктивные приемы решений в области спинки.
14. Конструктивные приемы решений в области талии и бедер (юбка).
15. Конструктивные приемы решений в области ягодиц (брюки).
16. Цели и задачи САПР в легкой промышленности.

1. Перечень проектно-технической документации (ПТД) на меховое изделие;

2. Правила оформления, содержание и характеристика разделов технического описания:

- Титульный лист;
- Описание модели;
- Зарисовка модели;
- Размеры и измерения (табель мер);
- Спецификация;
- Площадь лекал;
- Материалы;
- Особенности изготовления изделия;
- Листы согласования.

3. Правила оформления лекал:

- Оригиналов;
- Контрольных;
- Рабочих основных;
- Рабочих вспомогательных (намеловочных).

1. Виды изобразительного искусства

2. Виды декоративного искусства

3. Народные художественные промыслы России (краткий обзор - Хохлома, Городец, Жостово, Гжель, Дымково и т.д.).

4. Виды декоративного – прикладного искусства Казанских татар.

5.Современные направления декоративно – прикладного искусства. Многообразие видов художественного творчества.

6. Значение декоративно – прикладного искусства в жизнедеятельности человека.

7.Виды узоров по содержанию.

8.Композиционные виды узоров, принципы построения.

9.Основы цветоведения. Характеристика тёплых и холодных цветов.

10.Хроматические и ахроматические цвета.

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Контроль и оценка результатов освоения программы производственной практики осуществляется руководителем производственной практики от образовательной организации.

По завершению производственной практики обучающийся проходит испытания в форме дифференцированного зачета.

Руководитель производственной практики от предприятия выставляет оценку по производственной практике в дневнике.

Руководитель производственной практики от образовательной организации проводит дифференцированный зачет и выставляет итоговую оценку по производственной практике в ведомости по дифференцированному зачету.

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 6.1. Разрабатывать конструкции сложных форм различных видов изделий и лекала в САПР;	-разработка конструкции изделий различных видов одежды, используя САПР; -определение величины припусков швов по различным конструктивным отрезкам и разработка лекал, используя САПР; -перенос первичных лекал с дигитайзера на монитор компьютера; -вывод чертежей лекал на плоттер в натуральную величину;	<i>Текущий контроль выполнения работ;</i> <i>выполнение самостоятельных работ;</i> <i>решение ситуационных задач;</i>

ПК 6.2. Оформлять разработанную конструкторскую документацию в соответствии с техническими требованиями	-оформление лекал и технического описания;	<i>дифференцированный зачет по производственной практике.</i>
ПК 6.3. Создавать технические рисунки моделей;	-изображение образа различными художественными средствами; -воплощение в предмете различными техническими и декоративно-художественными средствами образа и идеи.	

Формы и методы контроля и оценки результатов производственной практики должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций.

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	– демонстрация интереса к будущей профессии	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения ППССЗ
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	– выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области разработки технологических процессов изготовления меховых изделий; – оценка эффективности и качества выполнения;	
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	– решение стандартных и нестандартных профессиональных задач в области разработки технологических процессов изготовления меховых изделий;	
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных	– эффективный поиск необходимой информации; – использование различных источников, включая	

задач, профессионального и личностного развития	электронные
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	– работа с различными видами программ систем автоматизированного проектирования (САПР)
ОК 6. Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями	– взаимодействие с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий	– самоанализ и коррекция результатов собственной работы
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	– организация самостоятельных занятий при изучении профессионального модуля
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности	– анализ инноваций в области разработки технологических процессов изготовления меховых изделий;

Оценка достижения обучающимися личностных результатов

Оценка личностных результатов осуществляется обучающимися в результате самооценки, на основе представленных критериев. Лист самооценки заполняется студентами завершающего курса и вкладывается в портфолио.

Код личностных результатов реализации программы воспитания	Формируемые ценностные отношения к ценностям	Формы или критерии оценки личностных результатов обучающихся
ЛР 4	отношение к Труду	–демонстрация интереса к будущей профессии; –проявление высокопрофессиональной трудовой активности.

ЛР 11	отношение к Культуре	-потребность в духовных культурных ценностях; -посещение театров, выставок, кинотеатров, модных показов, экскурсий, концертов и т.д.
ЛР 14	отношение к Знаниям и личному развитию	–ответственность за результат учебной деятельности и подготовки к профессиональной деятельности
ЛР 15	отношение к Самореализации	–самооценка собственного продвижения, личностного развития; –положительная динамика в организации собственной учебной деятельности по результатам самооценки, самоанализа и коррекции ее результатов.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ:

Оценка «отлично» - выставляется студенту, глубоко и прочно усвоившему программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логично его излагающему, в ответе которого тесно связываются теория с практикой. При этом студент не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний, показывает знакомство с литературой, правильно обосновывает принятые решения, владеет разносторонними навыками и приемами выполнения практической работы. При выполнении практического задания студент должен свободно, быстро и безошибочно проводить анализ творческих работ.

Оценка «хорошо» выставляется твердо знающему программный материал, грамотно и по существу, излагающему его, не допускающему существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяющему теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеющему необходимыми знаниями и приемами их выполнения. При выполнении практического задания студент должен уметь проводить анализ творческих работ.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, который имеет знания только основного материала, но не усвоил его деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность изложения программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических работ по данному предмету. При выполнении практического задания студент недостаточно точно может проводить анализ творческих работ.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно с большим затруднением формулирует последовательность выполнения практического задания. При выполнении практического задания студент не может проводить анализ творческих работ.

Разработчик: Карасева Л.В., преподаватель