

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
к ОПОП-П по специальности
29.02.10 Конструирование, моделирование
и технология изготовления изделий легкой промышленности
Направленность: Конструирование швейных изделий

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ

ОГЛАВЛЕНИЕ

«ПМ.01 ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ».....	22
«ПМ.02 КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ».....	21
«ПМ.03 РАЗРАБОТКА ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ ПРОИЗВОДСТВА ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ».....	44
ПМ.04 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ОДНОЙ ИЛИ НЕСКОЛЬКИМ ПРОФЕССИЯМ РАБОЧИХ, ДОЛЖНОСТЯМ СЛУЖАЩИХ.....	62
ПМ.05 ЦИФРОВОЙ МОДУЛЬ	75

Приложение 1.1
к ОПОП-П по специальности
29.02.10 Конструирование, моделирование
и технология изготовления изделий легкой промышленности
Направленность: Конструирование швейных изделий

Рабочая программа профессионального модуля

«ПМ.01 ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ

2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Общая характеристика РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	24
1.1. <i>Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы.....</i>	24
1.2. <i>Планируемые результаты освоения профессионального модуля</i>	24
1.3. <i>Обоснование часов вариативной части ОПОП-П.....</i>	27
2. Структура и содержание профессионального модуля	27
2.1. <i>Трудоемкость освоения модуля</i>	27
2.2. <i>Структура профессионального модуля.....</i>	28
2.3. <i>Содержание профессионального модуля.....</i>	29
2.4. <i>Курсовой проект (работа) (для специальностей СПО, если предусмотрено)</i>	39
.....
3. Условия реализации профессионального модуля	41
3.1. <i>Материально-техническое обеспечение</i>	41
3.2. <i>Учебно-методическое обеспечение</i>	41
4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля.....	42

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

«ПМ.01 Художественное проектирование швейных изделий»

код и наименование модуля

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности «Художественное проектирование швейных изделий».

Профессиональный модуль включен в обязательную часть образовательной программы по направленности «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий»

1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника.

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части; определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте; методы работы в профессиональной и смежных сферах; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	-

<p>ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации; выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска; оценивать практическую значимость результатов поиска; применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач</p>	<p>номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации; современные средства и устройства информатизации, порядок их применения; программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства</p>	<p>-</p>
<p>ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта</p>	<p>основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности правила разработки презентации основные этапы разработки и реализации проекта</p>	<p>-</p>

ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	психологические основы деятельности коллектива; психологические особенности личности	-
ПК 1.1. Создавать технические рисунки и эскизы изделий, модельных рядов, коллекций, с применением различных источников с учетом свойств материалов и особенностей целевого рынка	выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта, свойствами материалов, конструктивным решением изделий, целевой аудиторией	формообразующие свойства тканей; конструктивные особенности швейных изделий; характеристики изделий различных сегментов целевой аудитории	преобразования творческого источника в модель, коллекцию моделей
ПК 1.2. Использовать элементы и принципы дизайна при проектировании швейных изделий с учетом модных направлений, стилей, тенденций и культурных традиций	использовать стилевые особенности, направления моды, исторические и культурные традиции при проектировании различных видов швейных изделий	исторические и национальные характеристики развития кроя и стиля костюма; направления моды и развитие стилей современного костюма	поиска творческих источников в разработке эскизов швейных изделий
ПК 1.3. Сочетать цвета, стили, мотивы, материалы и аксессуары для создания гармоничных моделей	сочетать цвета, фактуры, текстильно-басонные изделия и фурнитуру в эскизе; применять разнообразие фактур используемых материалов и фурнитуры	теоретические основы композиционного построения костюма; правила гармоничных сочетаний цветов и фактур в композиции костюма	разработки моделей, применяя законы композиции и цветовые соотношения, фактуры материалов и фурнитуру
ПК 1.4. Создавать мудборды, трендборды с использованием актуальных дизайнерских решений и доносить идеи до клиента, в том числе с применением компьютерной графики	презентовать идеи и дизайнерские продукты заказчику; организовывать композиции на плоскости; владеть специальными или универсальными компьютерными программами для разработки и презентации дизайн-продукта	современные концепции модного дизайна; компьютерные программы и методы работы с ними для разработки коллажей и презентаций	разработки коллажей для предоставления идей и концепций заказчику дизайна

ПК 1.5. Создавать прототипы и образцы изделий методом макетирования	выполнить макет швейного изделия на объеме по эскизу или фотографии	приемы накладки швейных изделий; методы оценки качества готового макета	реализации творческих идей в макете
ПК 1.6. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на всех этапах производства изделий	определять композиционные и формообразующие особенности изделия	методы оценки соответствия формы и пропорций образца изделия эскизу или фотографии	выявления соответствия эскиза разработанному образцу или макету изделия

1.1. Обоснование часов вариативной части ОПОП

№ № п/п	Дополнительные профессиональные компетенции	Дополнительные знания, умения, навыки	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу
1	-	-	Тема 1.2. Костюм в сфере производства Тема 1.4. Основные принципы композиции костюма Тема 2.3. Проектирование костюма в различных системах	50	Междисциплинарный курс МДК 01.01 усилен для глубокого изучения студентами вида профессиональной деятельности: разработки художественно-конструкторских проектов промышленной продукции, в том числе женской, детской и мужской одежды; активного включения в процесс мышления зрительных образов, то есть развития визуального мышления.
2	-	-	Тема 1.1. Макетирование швейных изделий	60	Междисциплинарный курс МДК 01.02 усилен для приобретения практических навыков (опыта) построения сложных изделий – пальто, костюма с помощью макета; изготовления проекта изделия методом макетирования.
3	-	-	УП.01	18	Учебная практика усилена для формирования умений создания технологическим конструктором проекта изделия методом макетирования

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия	248	210
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	10	-
Практика, в т.ч.:	150	150
учебная	72	72
производственная	78	78
Промежуточная аттестация, в том числе:		
<i>МДК.01.01 в форме экзамена</i>	6	
<i>МДК.01.02 в форме дифференцированного зачета</i>	6	
<i>УП.01 в форме дифференцированного зачета</i>		-
<i>ПП.01 в форме дифференцированного зачета</i>		
<i>ПМ.01 в форме квалификационного экзамена</i>	12	
Всего	410	360

2.2. Структура профессионального модуля

Код ОК, ПК	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Обучение по МДК, в т.ч.:	Учебные занятия	Курсовая работа (проект)	Самостоятельная работа	Учебная практика	Производственная практика
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	МДК.01.01. Основы художественного проектирования швейных изделий	146	120	146	134	-	6		
ПК 1.1, ПК 1.2 ПК 1.3, ПК 1.4 ОК 01- ОК 04	Раздел 1. Основы проектирования швейных изделий из текстильных материалов	64	44	64	54	-	6		
ПК 1.1, ПК 1.2 ПК 1.3, ПК 1.4	Раздел 2. Создание эскизов швейных изделий из текстильных материалов с применением различных источников	82	76	82	80	-	-		

ОК 01- ОК 04									
	МДК.01.02. Макетирование швейных изделий	102	92	96	92	-	4		
ПК 1.5, ПК 1.6 ОК 01- ОК 04	Раздел 1. Моделирование швейных изделий методом накладки	102	92	96	92	-	4		
ПК 1.1, ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 1.5 ОК 01- ОК 04	Учебная практика	72	72					72	
ПК 1.1, ПК 1.2 ПК 1.3, ПК 1.4 ПК 1.6 ОК 01- ОК 04	Производственная практика	78	78						78
	Промежуточная аттестация	24							
	Всего:	410	360	250	226	-	10	72	78

2.3. Содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятия, курсовая работа (проект)	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
МДК.01.01. Основы художественного проектирования швейных изделий		142/120	
Раздел 1. Основы проектирования швейных изделий из текстильных материалов		20/44	
Введение	Цель и задачи модуля профессионального модуля, его роль в формировании у студентов профессиональных компетенций. Краткая характеристика основных разделов модуля. Виды аттестации и контроля. Порядок и форма проведения занятий, использование основной и дополнительной литературы	2	ПК 1.2 ОК 02
Тема 1.1. Основы композиции	Содержание	2	
	1. Композиция. Виды композиции. Элементы композиции. Основные законы и средства композиции.	2	ПК 1.4 ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	4	
	Практическое занятие №1. Композиция-коллаж условного костюма к фигуре.	4	
Тема 1.2. Костюм в сфере производства	Содержание	8	
	1. Костюм в системе искусств. Стиль, мода и костюм. Основные закономерности развития моды. Эстетический идеал в разные эпохи мировой культуры	4	ПК 1.1, ПК 1.2 ПК 1.3, ПК 1.4 ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04
	2. Влияние культуры и традиций на модный дизайн		
	3. Модные тренды. Влияние мировых трендов и тенденций на модный дизайн. Принципы анализа тенденций (силуэты, формы, материалы и ткани, цвета и стили, элементы, декор и фурнитура). Трендборд	4	

	4. Фигура человека как объект проектирования швейных изделий. Одежда и костюм. Классификация швейных изделий по назначению, половозрастному признаку, сезону, возрастным группам, видам материалов		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	10	
	Практическое занятие № 2 Зарисовка современного женского и мужского костюмов с элементами исторического костюма различных эпох от античности до начала XX века	10	
Тема 1.3. Основные элементы дизайна в проектировании костюма	Содержание	6	
	1. Силуэт. Виды силуэтов. Роль силуэта в характеристике костюма. Распространенные силуэты в современной одежде. Представление силуэтов в эскизах.	2	ПК 1.1, ПК 1.2 ПК 1.3, ПК 1.4 ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04
	2. Форма. Элементы формообразования. Связь материала с формой костюма.		
	3. Цвет и тональные соотношения. Психологическое восприятие цвета, символика цвета. Использование цвета в моделировании костюма.	2	
	4. Законы зрительного восприятия в костюме. Иллюзии изменения формы. Использование зрительных иллюзий в моделировании одежды на фигуры с различными отклонениями от типовых.		
	5. Рисунок, фактура и текстура в тканях и материалах. Актуальные тенденции в оформлении поверхности материалов. Роль декоративных свойств тканей и материалов в современном дизайне.	2	
	6. Декоративные отделки, их виды и материалы. Актуальные тенденции в сочетаниях фактур материалов, фурнитуры и отделок и их роль в современном дизайне.		
	7. Основные стили в современной одежде. Стилиевые направления в дизайне: классическая, спортивная, романтическая, фольклорная. Эkleктика стилей в современном дизайне. Украшения и аксессуары. Создание стиля в костюме средствами отделок, аксессуаров, украшений.		

Тема 1.4. Основные принципы композиции костюма	Содержание	2	ПК 1.1, ПК 1.2 ПК 1.3, ПК 1.4 ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04
	1. Композиция в дизайне костюма. Пропорции (нюанс, тождество, контраст). Масштаб. Ритм. Роль линий в решении одежды и ее композиционном оформлении. Принципы сочетания элементов композиции костюма: силуэтов, форм, цветов, стилей, материалов, тканей, аксессуаров и отделочных элементов.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	30	
	Практическое занятие №3. Выполнение эскизного ряда по заданным характеристикам на основе сочетания силуэтов, пропорций (нюанс, тождество, контраст), форм.	10	
	Практическое занятие №4. Выполнение эскизного ряда по заданным характеристикам на основе сочетания стилей, масштаба и сочетаний тона и фактур.	10	
	Практическое занятие № 5. Выполнение эскизного ряда по заданным характеристикам на основе сочетаний силуэта, пропорций, ритма и цвета.	10	
МДК 01.01. Основы художественного проектирования швейных изделий			
Раздел 2. Создание эскизов швейных изделий из текстильных материалов, с применением различных источников		6/76	
Тема 2.1. Творческий подход и новаторское мышление как основа актуального дизайна	Содержание		ПК 1.1, ПК 1.2 ПК 1.3, ПК 1.4 ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04
	1. Особенности процесса проектирования. Средства выражения авторского замысла. Виды эскизов.	2	
	2. Методы проектирования в дизайне. Источники творческой деятельности при создании моделей одежды. Виды творческих источников (биогенные, техногенные). Интерпретация источника.		
	3. Образно-ассоциативный подход к проектированию костюма. Техника создания мудборда («коллажа настроения»): слоган (девиз), визуальный ряд, стилистика, композиция. Подбор материалов-источников творчества. Связь мудборда с актуальными тенденциями.		
	В том числе практических и лабораторных занятий	16	
	Практическое занятие №6. Разработка мудборда на основе модных направлений	8	

	Практическое занятие №7. Выполнение эскизного ряда на основе мудборда	8	
Тема 2.2. Изображение деталей в эскизах и технических рисунках	Содержание	2	
	1. Особенности изображения различных деталей швейного изделия в эскизах и технических рисунках	2	ПК 1.1, ПК 1.2 ПК 1.3, ПК 1.4
	В том числе практических и лабораторных занятий	44	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04
	Практическое занятие №8. Выполнение деталей технического рисунка (застежки, воротники, капюшоны и т.д.)	10	
	Практическое занятие №9. Выполнение технических рисунков различных укрупненных узлов изделий (лупа)	10	
	Практическое занятие №10. Выполнение технических рисунков элементов отделочных деталей (складки, рюши, оборки, воланы, защипы и т.д.)	10	
	Практическое занятие №11. Выполнение технических рисунков различных изделий по описанию или фотографии	14	
Тема 2.3. Проектирование костюма в различных системах	Содержание	2	
	1. Целевой рынок (назначение, возрастной сегмент). Сегменты рынка производства одежды (масс-маркет, от-кутюр, прет-а-порте). Применение комбинаторики в проектировании моделей. Понятие «модель-аналог» и «модель-предложение». Разработка серии моделей на одной конструктивной основе. Проектирование моделей в системе «комплект». Факторы, влияющие на организацию комплекта одежды. Проектирование моделей в системе «ансамбль». Значение художественного образа при проектировании ансамбля одежды. Проектирование моделей в системе «коллекция». Виды коллекций. Признаки коллекции: цельность, единство стиля и образа, творческого метода, цветовой гаммы, структуры материалов, базовой формы и конструкции. Подбор тканей и прикладных материалов для моделей. Особенности проектирования моделей для различных сегментов рынка	2	ПК 1.1, ПК 1.2 ПК 1.3, ПК 1.4 ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04

	В том числе практических занятий и лабораторных работ	16	
	Практическое занятие №12. Выполнение эскизов моделей, модельного ряда, коллекции различных сегментов рынка.	16	
Примерная тематика самостоятельной учебной работы при изучении разделов МДК.01.01		6	
1. Поиск и техническое эскизирование различных моделей и деталей швейных изделий различных сегментов рынка 2. Выполнение мудборда по различным творческим источникам: Биогенные вариации (вода, морское побережье, лесная поляна, прерия, саванна и т.д.); Техногенные вариации (ночной город, лазерное шоу, искусственный интеллект, космос и т.д.). 3. Выполнение зарисовок моделей по теме проектируемого мудборда.			
МДК 01.02. Макетирование швейных изделий		92	
Раздел 1. Моделирование швейных изделий методом наколки		2/90	
Тема 1.1. Макетирование швейных изделий	Содержание	2	
	Подготовка манекена. Инструменты. Приемы работы. Уточнение конструктивных линий в деталях. Изготовление лекал деталей на основе наколки.	2	ПК 1.5, ПК 1.6 ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04
	Макетирование изделий с различными формами воротников.		
	Макетирование изделий с различными элементами, из различных материалов.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	90	
	Практическое занятие №13. Наколка основы до линии талии, до линии бедер.	6	
	Практическое занятие №14. Наколка основы юбки.	6	
	Практическое занятие №15. Наколка втачного рукава.	6	
	Практическое занятие №16. Наколка воротников различных форм	12	
Практическое занятие № 17. Наколка детали с драпировкой	12		

	Практическое занятие №18. Наколка плечевого изделия с модификациями формы	12	
	Практическое занятие № 19. Наколка поясного изделия с модификациями формы	12	
	Практическое занятие №20. Модельная наколка изделия в соответствии с фотографией.	12	
	Практическое занятие №21. Наколка изделия в соответствии с фотографией (рандомный способ выбора)	12	
Примерная тематика самостоятельной учебной работы при изучении раздела 1. МДК.01.02		4	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Поиск вариантов объемных отделочных форм и фантазийных элементов. Изучение техник. 2. Выполнение фантазийных объемных отделочных форм (буфов) 3. Выполнение съемного декора для оформления выполненного макета 			
Учебная практика профессионального модуля		72	
Виды работ			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Проектирование модельного ряда, коллекции на основе источника в соответствии с целевым рынком 2. Анализ актуальных тенденций. Разработка трендборда 3. Выбор источника проектирования 4. Преобразование источника в модельный ряд/коллекцию с учетом модных направлений, стилей, культурных традиций 5. Выполнение эскизов 6. Подбор тканей и материалов для модельного ряда, коллекции 7. Макетирование различных швейных изделий 			ПК 1.1, ПК 1.2 ПК 1.3 ПК 1.4 ПК 1.5 ОК 01, ОК 02, ОК.03, ОК 04
Производственная практика (по профилю специальности)			
Виды работ		78	
<ol style="list-style-type: none"> 1.Инструктаж по технике безопасности и охране труда; 2.Изготовление технического рисунка моделей коллекции (не менее 3) 3.Осуществление авторского надзора за реализацией творческого замысла 4.Разработка коллекции на основе модели-прототипа/аналога 5.Разработка коллекции моделей в цвете 			ПК 1.1, ПК 1.2 ПК 1.3, ПК 1.4 ПК 1.6 ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04
Промежуточная аттестация		24	
Всего		410	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Художественного проектирования швейных изделий», оснащенный: рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя, оснащенное мультимедийным оборудованием; доска для мела, манекены портновские, масштабные манекены.

рабочие места по количеству обучающихся, оборудованные ПК, подключенными к телекоммуникационной сети «Интернет».

рабочее место преподавателя с ПК, доска для мела;

Программное обеспечение: приложение Microsoft Office, графический редактор Corel Draw

техническими средствами: наглядные пособия - образцы, плакаты, электронные образовательные ресурсы, проектор, экран, колонки, комплекты инструментов, приспособлений.

Мастерская «Швейная».

Оснащение баз практик

Реализация образовательной программы предполагает обязательную учебную и производственную практику.

Учебная практика реализуется в мастерских профессиональной образовательной организации и (или) в организациях соответствующего профиля и требует наличия оборудования, инструментов, расходных материалов, обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей, в том числе оборудования и инструментов, используемых при проведении чемпионатов профессионального мастерства и указанных в инфраструктурных листах конкурсной документации.

Производственная практика реализуется в организациях соответствующего профиля, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональной области 21 Легкая и текстильная промышленность, 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.).

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности и дать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и электронные издания

1. Бордукова И. Н. История костюма древних цивилизаций : учебное пособие для СПО / И. Н. Бордукова. — Саратов : Профобразование, 2020. — 73 с. — ISBN 978-5-4488-

0695-7. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/91874>

2. Ермилова, Д. Ю. История костюма : учебник для среднего профессионального образования / Д. Ю. Ермилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 392 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12728-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494649> (дата обращения: 24.06.2022).

3. Ермилова, Д. Ю. Основы теории и методологии дизайн-проектирования костюма : учебное пособие для среднего профессионального образования / Д. Ю. Ермилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 176 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13606-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494654> (дата обращения: 24.06.2022)

4. Ермилова, Д. Ю. Основы теории и методологии дизайн-проектирования костюма : учебное пособие для среднего профессионального образования / Д. Ю. Ермилова. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 176 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13606-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/494654> (дата обращения: 24.06.2022).

5. История русского костюма : учебное пособие для СПО / составители Т. Ю. Благова. — Саратов : Профобразование, 2021. — 61 с. — ISBN 978-5-4488-1138-8. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/105141>

6. Композиция костюма : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. В. Ермилова, Д. Ю. Ермилова, Н. Б. Ляхова, С. А. Попов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 449 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09851-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/493196> (дата обращения: 24.06.2022).

7. Тарасова О. П. История костюма восточных славян (древность — позднее средневековье) : учебное пособие для СПО / О. П. Тарасова. — Саратов : Профобразование, 2020. — 146 с. — ISBN 978-5-4488-0604-9. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/91873>

3.2.2. Дополнительные источники

1. Бердник Т.О. Основы художественного проектирования и эскизной графики. Учебное пособие. — Ростов н/Д.: Феникс, 2001. — 320 с.

2. Киреева Т.А. Моделирование одежды методом накладки: учеб.пособие/ Т.А.Киреева.- Минск: РИПО, 2020.-165с.: ил

3. Козлова Т.В. Основы художественного проектирования изделий из кожи: Учебное пособие для вузов. — 2-е изд., доп. и перераб. — М.: Легпромбытиздат 1987. — 232 с.

4. Макавеева Н.С. Основы художественного проектирования костюма. Практикум: учеб. пособие для нач. проф. образования / Н.С. Макавеева, - 2-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2011. — 240 с.

5. Нуржасарова М., Беркалиева Г., Рустемова А., Умрихина А. Моделирование и художественное оформление одежды: Учебник / М. Нуржасарова, Г. Беркалиева, А. Рустемова, А. Умрихина. — 2-е изд., перераб. и доп., Астана: Фолиант, 2017. — 160 с.

6. Рачицкая Е.И. Сидоренко В.И. Моделирование и художественное оформление одежды [Текст] : учебное пособие / Е. И. Рачицкая , В. И. Сидоренко. - Ростов н/Д : Феникс, 2002. - 599с.
7. ГОСТ 2.303-68. Единая система конструкторской документации. Линии. – М.: Стандартинформ, 2007. – 6с.
8. ГОСТ 2.304-81. Единая система конструкторской документации. Шрифты чертежные. – М.: Стандартинформ, 2007. – 21с.
9. ГОСТ 2.305-2008. Единая система конструкторской документации. Изображения - виды, разрезы, сечения. – М.: Стандартинформ, 2009. – 39с.
10. Электронный ресурс АОА «ЦНИИШП» – URL: www.cniishp.ru
11. Электронный ресурс FASHION DETAILS – URL: <https://fashiondetails.ru/>
12. Ресурс, объединяющий профессионалов модельного бизнеса. – URL: <http://www.fashionbank.ru/>
13. Электронный ресурс о моде – URL: <https://www.fashion-fashion.ru/>
14. Электронный ресурс журнала «Индустрия моды» – URL: www.industria-moda.ru
15. Электронный ресурс журнала «Швейная промышленность» – URL: www.legprominfo.ru
16. Сайт о моде: модная одежда, новости моды, модельеры – URL: <http://www.modnaya.ru>
17. Информационный ресурс – URL: <https://club.osinka.ru/>;
18. Электронный ресурс журнала «Ателье» – URL: www.modanews.ru, www.modanews.ru/muller
19. Журнал «Ателье»
20. Журнал «International Textiles»
21. Журнал «Burda»
22. Журнал «Collezioni»,
23. Журнал «Vogue»

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 1.1. Создавать технические рисунки и эскизы изделий, модельных рядов, коллекций, с применением различных источников с учетом свойств материалов и особенностей целевого рынка	-выполняет эскизы в соответствии с тематикой проекта, свойствами материалов, конструктивным решением изделий, целевой аудиторией -знает формообразующие свойства тканей, конструктивные особенности швейных изделий,	выполнение практических работ; защита презентаций, по результатам экспозиций работ студентов; выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике;

	<p>характеристики изделий различных сегментов целевой аудитории</p> <p>- преобразует творческий источник в модель, коллекцию моделей</p>	<p>промежуточная аттестация по модулю</p>
<p>ПК 1.2. Использовать элементы и принципы дизайна при проектировании швейных изделий с учетом модных направлений, стилей, тенденций и культурных традиций</p>	<p>- использует стилевые особенности, направления моды, исторические и культурные традиции при проектировании различных видов швейных изделий</p> <p>- находит творческие источники в разработке эскизов швейных изделий</p>	<p>выполнение практических работ;</p> <p>защита презентаций, по результатам экспозиций работ студентов;</p> <p>выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике;</p> <p>промежуточная аттестация по модулю</p>
<p>ПК 1.3. Сочетать цвета, стили, мотивы, материалы и аксессуары для создания гармоничных моделей</p>	<p>-сочетает цвета, фактуры, текстильно-басонные изделия и фурнитуру в эскизе;</p> <p>применяет разнообразие фактур используемых материалов и фурнитуры</p> <p>- знает теоретические основы композиционного построения костюма; правила гармоничных сочетаний цветов и фактур в композиции костюма</p> <p>- разрабатывает модели, применяя законы композиции и цветовые соотношения, фактуры материалов и фурнитуру</p>	<p>выполнение практических работ;</p> <p>защита презентаций, по результатам экспозиций работ студентов;</p> <p>выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике;</p> <p>промежуточная аттестация по модулю</p>
<p>ПК 1.4 Создавать мудборды, трендборды с использованием актуальных дизайнерских решений и доносить идеи до клиента, в том числе с применением компьютерной графики</p>	<p>- презентует идеи и дизайнерские продукты заказчику;</p> <p>организует композиции на плоскости;</p> <p>владеет специальными и универсальными компьютерными программами для разработки и презентации дизайн-продукта</p> <p>-знает современные концепции модного дизайна;</p> <p>-разрабатывает коллажи для предоставления идей и концепций заказчику дизайна</p>	<p>выполнение практических работ;</p> <p>защита презентаций, по результатам экспозиций работ студентов;</p> <p>выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике;</p> <p>промежуточная аттестация по модулю</p>

<p>ПК 1.5. Создавать прототипы и образцы изделий методом макетирования</p>	<p>-выполняет макеты швейного изделия на объеме по эскизу или фотографии -знает приемы наковки швейных изделий; методы оценки качества готового макета -реализует творческие идеи в макете</p>	<p>выполнение практических работ; защита презентаций, по результатам экспозиций работ студентов; выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике; промежуточная аттестация по модулю</p>
<p>ПК 1.6. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на всех этапах производства изделий</p>	<p>- определяет композиционные и формообразующие особенности изделия - знает этапы производства швейных изделий - знает методы оценки соответствия формы и пропорций образца изделия эскизу или фотографии -выявляет соответстви эскиза разработанному образцу или макету изделия</p>	<p>выполнение практических работ; защита презентаций, по результатам экспозиций работ студентов; выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике; промежуточная аттестация по модулю</p>
<p>ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p>	<p>Выбирает (самостоятельно или с помощью наставника) и применяет в образовательном процессе рациональные методы и способов решения профессиональных задач; демонстрирует ответственность за принятые решения; планирует и четко выполняет учебные работы в соответствии с целями и задачами профессионального модуля, достигает поставленной цели;</p>	<p>выполнение практических работ; защита презентаций, по результатам экспозиций работ студентов; выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике; промежуточная аттестация по модулю</p>
<p>ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>Выполняет результативный информационный поиск в локальной сети, сети Интернет; структурирует (самостоятельно или с помощью наставника) полученную информацию, оценивает её практическую значимость; решает профессиональные задачи с применением информационных технологий</p>	<p>выполнение практических работ; защита презентаций, по результатам экспозиций работ студентов; выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике; промежуточная аттестация по модулю</p>
<p>ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в</p>	<p>Обсуждение и решение профессиональных задач при сотрудничестве с коллегами-студентами, наставниками, родителями, социальными партнерами, клиентами;</p>	<p>выполнение практических работ; защита презентаций, по результатам экспозиций работ студентов;</p>

<p>профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>выполнение индивидуальных и групповых заданий в установленные сроки; соблюдение учебной и трудовой дисциплины, правил поведения; анализ и оценка собственной деятельности и членов команды по качественным и количественным показателям; совпадение результатов самооценки и экспертной оценки</p>	<p>выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике; промежуточная аттестация по модулю</p>
<p>ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<p>Обсуждает и решает профессиональные задачи при сотрудничестве с коллегами-студентами, наставниками, родителями, социальными партнерами, клиентами; выполняет индивидуальные и групповые задания в установленные сроки; соблюдает учебную и трудовую дисциплину, правила поведения; анализирует и оценивает собственную деятельность и членов команды по качественным и количественным показателям</p>	<p>выполнение практических работ; защита презентаций, по результатам экспозиций работ студентов; выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике; промежуточная аттестация по модулю</p>

Приложение 1.2
к ОПОП-П по специальности
29.02.10 Конструирование, моделирование
и технология изготовления изделий легкой промышленности
Направленность: Конструирование швейных изделий

Рабочая программа профессионального модуля
«ПМ.02 КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ»

2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Общая характеристика РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ...	24
1.1. <i>Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы.....</i>	<i>24</i>
1.2. <i>Планируемые результаты освоения профессионального модуля</i>	<i>24</i>
1.3. <i>Обоснование часов вариативной части ОПОП-П.....</i>	<i>27</i>
2. Структура и содержание профессионального модуля	27
2.1. <i>Трудоемкость освоения модуля</i>	<i>27</i>
2.2. <i>Структура профессионального модуля.....</i>	<i>28</i>
2.3. <i>Содержание профессионального модуля.....</i>	<i>29</i>
2.4. <i>Курсовой проект (работа) (для специальностей СПО, если предусмотрено)</i>	<i>39</i>
.....	<i>Ошибка! Закладка не определена.</i>
3. Условия реализации профессионального модуля	41
3.1. <i>Материально-техническое обеспечение.....</i>	<i>41</i>
3.2. <i>Учебно-методическое обеспечение</i>	<i>41</i>
4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля.....	42

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

« ПМн .02 Конструирование и моделирование швейных изделий»

код и наименование модуля

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности «Конструирование и моделирование швейных изделий».

Профессиональный модуль включен в обязательную часть образовательной программы по направленности «Конструирование швейных изделий» и вариативную часть образовательной программы

1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК.01	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить	-
	определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы	структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях	
	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы	основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте	
	владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах	методы работы в профессиональной и смежных сферах	
	оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	
ОК.02	определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать	номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности	-

	необходимые источники информации		
	выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска	приемы структурирования информации	
	оценивать практическую значимость результатов поиска	формат оформления результатов поиска информации	
	применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач	современные средства и устройства информатизации, порядок их применения и	
	использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности	программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства	
	использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач		
ОК 04	организовывать работу коллектива и команды	психологические основы деятельности коллектива	
	взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	психологические особенности личности	
ОК 05	грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке	правила оформления документов	
	проявлять толерантность в рабочем коллективе	правила построения устных сообщений	
		особенности социального и культурного контекста	
ОК 09	понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы	правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы	
	участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы	основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика)	
	строить простые высказывания о себе и о	лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и	

	своей профессиональной деятельности	процессов профессиональной деятельности	
	кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые)	особенности произношения	
	писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	правила чтения текстов профессиональной направленности	
ПК 2.1	использовать размерную типологию, расчеты и методы построения базовых конструкций различных видов одежды	принципы и методы построения чертежей базовых конструкций	разработки чертежей конструкций на типовые и индивидуальные фигуры в том числе с применением системы автоматизированного проектирования (САПР)
ПК 2.2	использовать методы конструктивного моделирования	приемы конструктивного моделирования	построения модельных конструкций изделий различных видов, силуэтных форм и покроев рукава;
ПК 2.3	разрабатывать лекала деталей швейных изделий;	правила оформления лекал и их маркировки;	создания различных лекал швейных изделий на основе модельных конструкций с учетом градации по размерам и ростам
	осуществлять проверку качества изготовленных лекал,	участки расположения контрольных знаков на лекалах;	
	выполнять техническое размножение (градацию) лекал;	методы технического размножения (градацию) лекал по размерам и ростам;	
	оформлять таблицу мер		
ПК 2.4	составлять описание внешнего вида модели;	Знания: технологические припуски на обработку изделия;	создания технического описания модели изделия для производства;
	составлять спецификацию лекал деталей изделия;	участки измерения изделия для определения соответствия лекал проектируемым размерам и ростам	определения соответствия измерений готовой модели изделия размерам используемых лекал
	составлять таблицу мер		
ПК 2.5	определять методы формообразования изделия по модели или эскизу	способы соотнесения образца изделия замыслу или эскизу	определения соответствия лекал изделия модели или эскизу

1.3. Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№ № п/п	Дополнительные профессиональные компетенции	Дополнительные знания, умения, навыки	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу
1	ПК 2.2. Моделировать изделия различных видов на базовой основе	Практический опыт: построения модельных конструкций изделий различных видов, силуэтных форм и покроев рукава; Умения: использовать методы конструктивного моделирования Знания: приемы конструктивного моделирования	Тема 2.2. Конструирование изделий с рукавами покроя реглан Тема 2.3. Конструирование изделий с рукавами рубашечного покроя Тема 2.4. Конструирование изделий с цельнокроеными рукавами Тема 2.5. Особенности конструирования мужской плечевой одежды Тема 2.6. Особенности конструирования детской плечевой одежды Тема 2.7. Конструктивное моделирование швейных изделий	180	Углубленное изучение актуальных тем

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия	284	-
Курсовая работа (проект)	50	-
Самостоятельная работа	14	-
Практика, в т.ч.:	180	180
учебная	144	144

производственная	36	36
Промежуточная аттестация, в том числе: МДК 02.01 в форме экзамена	6	
УП 02 в форме дифференцированного зачета	-	
ПП 02 в форме дифференцированного зачета	12	
ПМ 02 экзамен по модулю		
Всего	546	180

2.2. Структура профессионального модуля

Код ОК, ПК	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Обучение по МДК, в т.ч.:	Учебные занятия	Курсовая работа (проект)	Самостоятельная работа	Учебная практика	Производственная практика
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 2.1-2.3 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09	Раздел 1. Разработка базовых конструктивных основ швейных изделий различных видов	100	48	100	98	-	2		
	Раздел 2. Разработка конструкций плечевых изделий одежды различных покроев	156	100	156	150	-	6	72	
ПК 2.1-2.5 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09	Раздел 3. Разработка конструкторской документации на проектируемое изделие к внедрению в производство	92	16	92	36	50	6	72	
	Учебная практика	144	144					144	
	Производственная практика	36	36						36
	Промежуточная аттестация	18							
	Всего:	546	344	348	284	50	14	144	36

2.3. Содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятия, курсовая работа (проект)	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
МДК 02.01. Теоретические основы конструирования швейных изделий		120/164	
Раздел 1. Разработка базовых конструктивных основ швейных изделий различных видов		50/48	
Тема 1.1. Исходные данные для проектирования швейных изделий	Содержание	10/4	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09
	1. Введение. Цель и задачи профессионального модуля, его роль в формировании у студентов профессиональных компетенций. Краткая характеристика основных разделов модуля. Виды аттестации и контроля. Порядок и форма проведения занятий, использование основной и дополнительной литературы.	2	
	2. Общие сведения о швейных изделиях. Ассортимент и классификация швейных изделий. Характеристика плечевых и поясных изделий. Оценка качества, показатели качества швейных изделий.		
	3. Антропометрические характеристики тела человека. Характеристика внешней формы тела человека. Основные морфологические признаки тела человека (тотальные признаки, пропорции, телосложение, осанка).	2	
	4. Размерная типология населения. Размерные признаки тела человека, таблицы размерной типологии мужчин, женщин и детей. Снятие измерений с фигуры человека	2	
	5. Техника измерения женских фигур Антропометрические точки. Инструменты и приспособления для проведения измерений. Правила и последовательность измерения фигур.	2	
6. Системы конструирования швейных изделий.	2		

	Терминология и символы, применяемые в системах конструирования. Правила технического черчения конструкций швейных изделий. Правила ЕСКД.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	4	
	Практическое занятие №1. Измерение женских фигур. Снятие измерений с индивидуальной фигуры. Работа с размероростовочными стандартами. Сравнительный анализ данных типовой и индивидуальной фигуры. Определение величин отклонения индивидуальной фигуры от типовой. Анализ телосложения (сравнительный)	4	
Тема 1.2. Проектирование конструкций поясных изделий женской одежды	Содержание	22/28	
	1. Построение базовых конструкций поясных изделий на типовые фигуры. Классификация женских поясных изделий. Основные детали поясных изделий. Наименование срезов и участков чертежа. Исходные данные для проектирования женских юбок. Построение базовой конструкции прямой юбки. Построение вариантов конструкций конических юбок, юбок с клиньями, юбок со складками. Построение базовой конструкции женских брюк. Коррекция посадки поясного изделия на индивидуальную фигуру	8	ПК 2.1-2.2 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09
	2. Перевод вытачек, построение конструктивных линий в изделиях поясной одежды. Способы перевода вытачек: графический и шаблонный. Способы формообразования одежды. Конструктивно-декоративные средства при создании силуэтных форм швейных изделий. Построение рельефных линий и кокеток на деталях поясных изделий. Моделирование формы детали при создании драпировок. Основные приемы изменения силуэта. Проектирование складок и сборок на деталях поясной одежды при параллельном и коническом расширении деталей. Расположение контрольных знаков (надсечек) при разработке лекал поясной одежды с рельефами, кокетками, складками, сборками	14	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	28	
	Практическое занятие №2. Расчет и построение базовой основы прямой юбки	4	

	Практическое занятие №3. Расчет и построение вариантов конических юбок	2	
	Практическое занятие №4. Расчет и построение базовой основы женских брюк	6	
	Практическое занятие №5. Перевод вытачек на деталях поясной одежды с использованием базовой конструкции	4	
	Практическое занятие №6. Параллельное и коническое расширение деталей поясного изделия.	4	
	Практическое занятие №7. Построение рельефов и кокеток в поясной одежде	2	
	Практическое занятие №8. Построение складок, сборок, подрезов, драпировок при модификациях базовой конструкции изделия поясной одежды	6	
Тема 1.3. Особенности конструирования мужской поясной одежды	Содержание	4/8	
	1. Размерная типология мужских фигур. Классификация мужских фигур по размерам, ростам и полнотным группам. Ведущие размерные признаки мужских фигур.	4	ПК 2.1-2.2 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09
	2. Особенности построения поясной одежды для мужчин. Разновидности мужской поясной одежды. Размерные признаки, прибавки. Особенности построения конструкций мужских брюк.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	8	
	Практическое занятие №9. Расчет и построение чертежа конструкции мужского поясного изделия	8	
Тема 1.4. Особенности конструирования детской поясной одежды	Содержание	6/4	
	1. Особенности построения конструкций поясной одежды для детей. Ассортимент поясных изделий для детей различных возрастных групп. Классификация фигур мальчиков и девочек по возрастным группам и размерам. Шкалы длин детских изделий. Разновидности детской поясной одежды. Размерные признаки, прибавки. Особенности построения конструкций детской поясной одежды.	6	ПК 2.1-2.2 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09

	В том числе практических занятий и лабораторных работ	4	
	Практическое занятие №10. Расчет и построение конструкций поясных изделий детской одежды	4	
Тема 1.5. Разработка лекал (шаблонов) деталей швейных изделий	Содержание	8/4	
	1. Построение основных, производных, вспомогательных лекал (шаблонов) швейных изделий различных ассортиментных групп. Проверка сопряжений контурных линий участков чертежа. Лекала – эталоны. Рабочие лекала основных деталей одежды. Лекала производных деталей. Лекала для уточнения контуров детали (осноровочные лекала). Положение основных конструктивных линий на лекалах деталей. Величины припусков на швы для различных срезов. Связь припуска на шов с методом обработки узла, участка изделия. Нанесение маркировки на лекала. Долевая нить и ее расположение. Контрольные знаки (надсечки) на лекалах, их назначение и расположение. Оформление концевых участков лекал. Спецификация лекал изделия. Особенности построения лекал подкладки.	8	ПК 2.1-2.3 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	4	
	Практическое занятие №11. Разработка основных и производных лекал поясного изделия с учетом припусков на обработку.	4	
Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 1 Изготовление макетов поясных изделий различных видов по разработанным чертежам модельных конструкций		2	
Раздел 2. Разработка конструкций плечевых изделий одежды различных покровов		50/100	
Тема 2.1. Проектирование конструкций плечевых изделий женской одежды	Содержание	24/50	
	1. Построение базовых конструкций плечевых изделий на типовые фигуры. Основные детали плечевых изделий. Наименование срезов и участков чертежа. Прибавки в конструировании плечевых изделий. Таблицы прибавок. Обозначение конструктивных точек, система расчета конструктивных отрезков. Общие требования к построению базовой конструкции. Предварительный расчет конструкции. Базисная сетка БК женских плечевых швейных изделий. Расчет и построения основы конструкции плечевого изделия	6	ПК 2.1-2.3 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09

	<p>2. Расчет и построение боковых линий в изделиях различных силуэтов. Виды силуэтов женской одежды. Особенности расчета и построения чертежей изделий различных силуэтов. Понятие формы и объема плечевого изделия. Классические и модные силуэтные формы. Прямой силуэт: построение боковых линий. Полуприлегающий силуэт: построение боковых линий, формирование прилегания в области талии. Приталенный силуэт. Боковые срезы и вытачки по линии талии. Особенности построения формообразующих линий в изделиях с отрезной линией талии. Коррекция деталей плечевой одежды с учетом особенностей индивидуальной фигуры</p>	4	
	<p>3. Построение застежек и мелких деталей. Построение лацкана и ширины борта в изделиях с различными видами застежек. Разметка пуговиц, расчет и построение петель. Определение положения карманов различных видов.</p>	4	
	<p>4. Конструирование втачных рукавов. Характеристика формы и конструкции втачных рукавов. Методика конструирования втачных рукавов. Построение одношовного и двухшовного рукавов. Модификации базовой основы рукава. Параллельное и коническое расширение рукава. Увеличение объема оката. Оформление участка детали на сборку и складки.</p>	4	
	<p>5. Конструирование воротников различных форм. Варианты оформления горловины. Расчет и построение чертежей конструкций воротников различных форм: стойка, отложной, пиджачного типа, шаль, плосколежащего, фантазийных воротников.</p>	4	
	<p>6. Перевод вытачек, построение конструктивных линий в изделиях плечевой одежды. Варианты перевода и оформления вытачки на выпуклость груди. Варианты перевода и оформления вытачки на выпуклость лопаток. Построение рельефных линий и кокеток на деталях плечевых изделий. Моделирование формы деталей плечевого изделия при создании драпировок. Основные приемы изменения силуэта плечевого изделия: параллельное и коническое расширение переда и спинки. Преобразование вытачек в сборку, складки, защипы, подрезы. Проектирование складок и сборок на деталях плечевой одежды при параллельном и коническом расширении деталей. Расположение контрольных знаков (надсечек) при разработке лекал плечевой одежды с рельефами, кокетками, складками, сборками</p>	2	

	В том числе практических занятий и лабораторных работ	50	
	Практическое занятие №12. Расчет и построение базовой основы плечевого изделия	8	
	Практическое занятие №13. Построение боковых линий, линии борта	8	
	Практическое занятие №14. Расчет и построение втачного рукава	8	
	Практическое занятие №15. Расчет и построение воротников различных форм	8	
	Практическое занятие №16. Перевод вытачек на деталях плечевой одежды с использованием базовой конструкции	6	
	Практическое занятие №17. Построение конструктивных линий и мелких деталей в плечевой одежде	6	
	Практическое занятие №18. Модификации втачного рукава при проектировании складок, сборок, расширений	6	
Тема 2.2. Конструирование изделий с рукавами покроя реглан	Содержание	8/12	
	1. Особенности оформления проймы и варианты рукавов реглан: нулевой, арочный, полуреглан, реглан-погон.	8	ПК 2.1-2.3 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09
	2. Особенности выбора прибавок для изделий покроя реглан		
	3. Построение базовой конструкции изделия покроя реглан		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	12	
Практическое занятие №20. Расчет и построение базовой конструкции изделия покроя реглан	12		
Тема 2.3. Конструирование изделий с рукавами рубашечного покроя	Содержание	4/6	
	1. Построение конструкций изделий с рукавами рубашечного покроя. Особенности расчета и построения изделий с рукавами рубашечного покроя. Выбор прибавок. Модификация проймы и рукава.	4	ПК 2.1-2.3 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	6	
	Практическое занятие №21. Расчет и построение базовой конструкции изделия с рукавом рубашечного покроя	6	
Тема 2.4. Конструирование изделий с цельнокроеными рукавами	Содержание	4/4	
	1. Построение конструкций изделий с цельнокроеными рукавами Особенности расчета и построения изделий с цельнокроеными рукавами различных видов. Разработка конструкций с	4	ПК 2.1-2.3 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09

	цельнокроёными рукавами мягкой формы. Разработка конструкций с цельнокроёными рукавами и ластовицей. Комбинированные покрои.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	4	
	Практическое занятие №22. Расчет и построение базовой конструкции изделия с цельнокроеным рукавом	4	
Тема 2.5. Особенности конструирования мужской плечевой одежды	Содержание	2/6	
	1. Построение конструкций мужской плечевой одежды. Особенности построения мужских плечевых изделий (пиджак, жилет, куртка). Характеристика изделий пальтовой группы: силуэты, формы рукавов. Прибавки для проектирования конструкций. Оформление лекал.	2	ПК 2.1-2.3 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	6	
	Практическое занятие №23. Расчет и построение чертежа конструкции мужского плечевого изделия	6	
Тема 2.6. Особенности конструирования детской плечевой одежды	Содержание	2/4	
	1. Построение конструкций детской плечевой одежды. Характеристика плечевых изделий детской одежды различного ассортимента: силуэты, формы рукавов. Размерные признаки, прибавки для проектирования конструкций. Особенности расчета и построения конструкций детских изделий различного ассортимента: плечевая одежда.	2	ПК 2.1-2.3 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	4	
	Практическое занятие №24. Расчет и построение различных конструкций плечевых изделий детской одежды	4	
Тема 2.7. Конструктивное моделирование швейных изделий	Содержание	2/6	
	2. Составление конструкторского описания внешнего вида модели. Общая характеристика силуэта, покроя, застежки. Описание особенностей деталей изделия, параметры длин деталей. Рекомендуемые размеры и роста.	1	ПК 2.1-2.3 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09
	3. Проектирование модельных конструкций женской одежды. Анализ пропорций модели по эскизу. Выбор базовой основы. Построение чертежей конструкций изделий по эскизу, фотографии, образцу модели. Внесение модельных линий в конструкцию.	1	

	Проверка пропорций конструкции по эскизу. Построение модельных конструкций изделий различных ассортиментных групп, силуэтов и покровов с модификациями.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	6	
	Практическое занятие №25. Составление описания внешнего вида модели по эскизу, фотографии, образцу изделия	2	
	Практическое занятие №26. Построение модельных конструкций плечевых изделий с различными видами покрова рукавов по эскизу, техническому рисунку, фотографии, образцу модели.	4	
Тема 2.8. Разработка лекал (шаблонов) деталей плечевых изделий	Содержание	2/6	
	1. Построение основных, производных, вспомогательных лекал (шаблонов) плечевых изделий различных ассортиментных групп. Проверка сопряжений контурных линий участков чертежа. Лекала – эталоны. Рабочие лекала основных деталей одежды. Лекала производных деталей. Лекала для уточнения контуров детали (осноровочные лекала). Положение основных конструктивных линий на лекалах деталей. Величины припусков на швы для различных срезов. Связь припуска на шов с методом обработки узла, участка изделия. Нанесение маркировки на лекала. Долевая нить и ее расположение. Контрольные знаки (надсечки) на лекалах, их назначение и расположение. Оформление концевых участков лекал. Спецификация лекал изделия. Особенности построения лекал подкладки.	2	ПК 2.1-2.3 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	6	
	Практическое занятие №27. Разработка основных и производных лекал плечевого изделия с учетом припусков на обработку.	6	
Тема 2.9. Авторский надзор за соответствием конструкторских решений в опытном образце	Содержание		
	1. Организация проведения авторского надзора за полным соответствием конструкторских решений в опытном образце и швейных изделий, изготовленных в условиях производства. Определение обязательных требований и параметров соответствия конструкторских решений опытного образца и изделий, изготовленных в условиях производства. Организация контроля изделий на предмет соответствия конструкторских решений на каждом этапе производства швейных изделий. Проверка соответствия изготовленного образца эскизу,	2/6	ПК 2.1-2.3 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09

	фотографии, техническому заданию по объему, силуэту, пропорциям, размерным параметрам.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	6	
	Практическое занятие №28. Анализ соответствия пропорций, формы и объема модели/макета изделия эскизу	6	
Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 2 Выполнение макетов плечевых изделий женской одежды с различным покроем рукава		6	
Учебная практика раздела 2 Виды работ 1. Выбор моделей для проектирования модельных конструкций изделий с различными покроями рукава по опциям случайного выбора. <ul style="list-style-type: none"> – ассортиментная группа (пальтово-костюмная, платьево-блузочная) – выбор силуэта (прямой, прилегающий, полуприлегающий) – выбор вариантов рукавов (втачной, реглан, рубашечный, цельнокроеный) – выбор видов воротников (стойка, плосколежащий, отложной, отложной на притачной стойке, пиджачного типа) – выбор вариантов горизонтальных и вертикальных членений (рельефы, кокетки, подрезы) и карманов 2. Разработка технических рисунков в соответствии с выбором 3. Расчет и построение модельной конструкции плечевых изделий с различными вариантами покроя рукава 4. Разработка спецификации и комплектов лекал по базовой конструкции 5. Изготовление макетов плечевых изделий по разработанным лекалам		72	
Раздел 3. Разработка конструкторской документации на проектируемое изделие к внедрению в производство		20/16	
Тема 3.1. Градация лекал (шаблонов) деталей швейных изделий	Содержание 1. Сущность и основные способы градации лекал (шаблонов) деталей швейных изделий. Способы технического размножения (градации) лекал и их характеристика. Градация лекал в условиях серийного производства. Схемы градации. Связь величин приращения длин и ширин участков деталей, контрольных знаков (надсечек) с измерениями типовой фигуры.	16	ПК 2.1-2.5 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09

	<p>2. Градация лекал (шаблонов) деталей изделий с различными видами покроя рукавов. Величины горизонтальных и вертикальных смещений конструктивных и вспомогательных точек по размерам и ростам на чертежах деталей различных силуэтов и покроев рукава. Проверка правильности величин приращений длин и ширин участков при градации.</p>		
	В том числе практических и лабораторных занятий	10	
	Практическое занятие №29. Выполнение градации деталей плечевых изделий	6	
	Практическое занятие №30. Выполнение градации деталей поясных изделий	4	
Тема 3.2. Составление табеля мер	Содержание		
	<p>1. Таблица измерений изделия и лекал (шаблонов) (табель мер). Содержание табеля мер и его назначение. Расположение участков измерений. Определение обязательных требований и содержательных параметров соответствия конструкторских решений опытного образца и изделий серийного производства.</p>	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	6	
	Практическое занятие № 31. Разработка таблиц измерений плечевых и поясных изделий (табель мер).	6	
Тема 3.3. Разработка технической документации на изделие для производства	Содержание		
	<p>1. Структура технической документации на модель при запуске изделия в производство. Составление описания внешнего вида модели. Спецификация деталей изделия. Участки расположения контрольных знаков (надсечек). Величины припусков на швы к срезам деталей. Расположение нити основы на деталях изделия. Схема градации деталей изделия. Табель мер. Конфекционная карта на модель.</p>	2	
Самостоятельная учебная работа при изучении раздела 3			
1. Составление описания внешнего вида и спецификации деталей модели по техническому рисунку		6	

Курсовое проектирование	Техническое задание. Техническое предложение. Эскизный проект. Технический проект. Рабочая документация.	50	
Примерная тематика курсового проекта:			
Учебная практика раздела 3 Виды работ 1. Выбор вариантов моделей, технических рисунков для проектирования конструкций 2. Описание внешнего вида модели 3. Анализ пропорций, объема, силуэта, покроя 4. Разработка базовой и модельной конструкции изделия 5. Составление спецификации и разработка лекал на модель 6. Составление табеля мер по лекалам 7. Составление схемы градации для лекал изделия 8. Изготовление макета 9. Проверка соответствия макета техническому рисунку 10. Проверка соответствия макета проектируемому размеру, росту, полнотной группе		72	
Производственная практика Виды работ: 1. Участие в разработке конструкций определенных швейных изделий. 2. Участие в подготовке разработанных моделей к запуску в производство. 3. Изучение роли технолога - конструктора в повышении качества выпускаемой продукции. 4. Составление технической документации на разработанную к производству модель изделия		36	
Промежуточная аттестация в форме экзамена по МДК		6	
Квалификационный экзамен		12	
Всего		546	

2.4. Курсовой проект (работа) (для специальностей СПО)

Тематика курсовых проектов (работ)

1. Разработка серии моделей и конструкций женских блузок на основе базовой конструкции.
2. Разработка модели и конструкции женского платья повседневного назначения.
3. Разработка модели и конструкции костюма (комплекта) женского повседневного назначения.
4. Разработка модели и конструкции костюма (комплекта) женского (мужского) спортивного стиля.
5. Разработка модели и конструкции комплекта детского спортивного стиля

6. Разработка модели и конструкции куртки женской (мужской).
7. Разработка модели и конструкции жакета женского.
8. Разработка модели и конструкции пальто женского (мужского) демисезонного.
9. Разработка модели и конструкции мужского пиджака.
10. Разработка модели и конструкции пальто женского зимнего.
11. Разработка серии моделей и конструкций женских (мужских) брюк на основе базовой конструкции.
12. Разработка серии моделей и конструкций женских юбок на основе базовой конструкции.
13. Разработка модели и конструкции школьной формы для девочек.
14. Разработка модели и конструкции школьной формы для мальчиков.
15. Разработка модели и конструкции куртки детской для девочки.
16. Разработка модели и конструкции куртки детской для мальчика.
17. Разработка модели и конструкции пальто демисезонного для девочки.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет(ы) *Конструирования и моделирования изделий (по виду)*;
Лаборатория(и) *Лаборатория графического дизайна моды, Зона конструирования (макетирования) швейных изделий.*

Мастерская(ие) и зоны по видам работ: *Лаборатория легкой промышленности.*

Оснащенные базы практики: *лаборатория графического дизайна моды, зона конструирования (макетирования) швейных изделий, лаборатория легкой промышленности.*

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Конструирование швейных изделий. Практика, теория, контроль: учебник/ М.Р. Вилкова, С.В. Степанидина, – Москва: КНОРУС, 2021 – 358 с – ISBN 978-5-406-06113-8

2. Косинец И.Б. Проведение примерки изделий на фигуре заказчика. Учебник./ И.Б. Косинец. – Москва: Академия, 2019 – 192 с. – ISBN978-5-4468-3970-4

3. Кочесова Л.В., Коваленко Е.В.: Конструирование швейных изделий. Проектирование современных швейных изделий на индивидуальную фигуру/Кочесова Л.В., Коваленко Е.В. – Москва: «Форум», 2019 – 391 с. – ISBN978-5-0009-413-7

4. Махоткина Л.Ю., Никитина Л.Л., Гаврилова О.Е. Конструирование изделий легкой промышленности: конструирование швейных изделий: учебник/ Махоткина Л.Ю., Никитина Л.Л., Гаврилова О.Е. – Москва: ФОРУМ, 2019 – 324 с. – ISBN978-5-16-014930-1

5. Романова Л.А.: Конструирование и моделирование женской одежды. Практикум. Учебно-методическое пособие. – Санкт-Петербург: Лань, 2021 – 416 с. – ISBN978-5-8114-8925-1

6. Шершнева Л.П., Сунаева С.Г. Проектирование швейных изделий в САПР – Москва: ФОРУМ, 2019 – 286 с. – ISBN 978-5-8199-0801-3

3.2.2. Дополнительные источники

1. Кузьмичев, В. Е. Конструирование швейных изделий : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Е. Кузьмичев, Н. И. Ахмедулова, Л. П. Юдина. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 543 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06517-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/493681>

2. Кузьмичев В. Е. Конструирование швейных изделий: системное проектирование : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Е. Кузьмичев, Н. И. Ахмедулова, Л. П. Юдина ; под научной редакцией В. Е. Кузьмичева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 392 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08530-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/493683>

3. Романова, Л. А. Конструирование и моделирование женской одежды. Практикум : учебно-методическое пособие / Л. А. Романова. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2020. — 416 с. — ISBN 978-5-8114-4945-3. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/129088> (дата обращения: 24.06.2022). — Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код ПК, ОК	Критерии оценки результата (показатели освоенности компетенций)	Формы контроля и методы оценки
ПК 2.1. Выполнять чертежи базовых конструкций изделий.	<ul style="list-style-type: none"> - 75% правильных ответов; - точность выполнения базовых конструкций швейных изделий; - работа с САПР при построении базовых конструкций швейных изделий; 	Тестирование Контрольная работа Практическая работа Курсовой проект Демонстрационный экзамен
ПК 2.2. Моделировать изделия различных видов на базовой основе.	<ul style="list-style-type: none"> - 75% правильных ответов; - точность выполнения модельных конструкций швейных изделий; - работа с САПР при проектировании модельных конструкций швейных изделий; 	Тестирование Контрольная работа Практическая работа Курсовой проект Демонстрационный экзамен
ПК 2.3. Изготавливать лекала и выполнять их градацию.	<ul style="list-style-type: none"> - построение различных видов лекал; - точность построения лекал на разные размеры и роста с использованием методов градации; 	Практическая работа Курсовой проект Демонстрационный экзамен
ПК 2.4. Разрабатывать конструкторскую документацию на проектируемое изделие к внедрению в производство	<ul style="list-style-type: none"> - точность составления и оформления конструкторской документации на проектируемое изделие; - точность и правильность выполнения комплектов лекал швейных изделий с учетом технологичности и экономичности конструкций; - работа с нормативными документами, технической документацией, справочной литературой 	Практическая работа Курсовой проект
ПК 2.5. Осуществлять контроль за реализацией конструкторских решений модели.	<ul style="list-style-type: none"> - проверка правильности конструкции модели изделия по техническим чертежам, собранному макету; - технологичность конструкции изделия 	Практическая работа Курсовой проект Демонстрационный экзамен
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Выбор (самостоятельно или с помощью наставника) и применение в образовательном процессе рациональных методов и способов решения профессиональных задач; демонстрация ответственности за принятые решения; планирование	выполнение практических работ; выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике; промежуточная аттестация по модулю

	и четкое выполнение учебной работы в соответствии с целями и задачами профессионального модуля, достижение поставленной цели; самооценка эффективности собственной деятельности по качественным и количественным показателям; совпадение результатов самооценки и экспертной оценки	
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Результативность информационного поиска в локальной сети, сети Интернет; структурирование (самостоятельно или с помощью наставника) полученной информации, оценка её практической значимости; решение профессиональных задач с применением информационных технологий, программного обеспечения прикладных САПР	выполнение практических работ; выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике; промежуточная аттестация по модулю
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Обсуждение и решение профессиональных задач при сотрудничестве с коллегами-студентами, наставниками, родителями, социальными партнерами, клиентами; выполнение индивидуальных и групповых заданий в установленные сроки; соблюдение учебной и трудовой дисциплины, правил поведения; анализ и оценка собственной деятельности и членов команды по качественным и количественным показателям; совпадение результатов самооценки и экспертной оценки	выполнение практических работ; выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике; промежуточная аттестация по модулю
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Демонстрация навыков грамотно излагать свои мысли и оформлять профессиональную документацию на государственном языке Российской Федерации, владеть профессиональной лексикой; мотивация на систематическое обновление и совершенствование общеучебных интеллектуальных умений; самостоятельное расширение профессионального и культурного кругозора	выполнение практических работ; выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике; промежуточная аттестация по модулю
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на	Демонстрация умений понимать тексты на базовые и профессиональные темы, читать	выполнение практических работ;

государственном и иностранном языках	технические схемы и чертежи, составлять документацию, относящуюся к процессам профессиональной деятельности на государственном и иностранном языках	выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике; промежуточная аттестация по модулю
--------------------------------------	---	--

Приложение 1.3
к ОПОП-П по специальности
29.02.10 Конструирование, моделирование
и технология изготовления изделий легкой промышленности
Направленность: Конструирование швейных изделий

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.03 РАЗРАБОТКА ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ ПРОИЗВОДСТВА
ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Общая характеристика РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
<i>1.1 Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы</i>	
<i>1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля</i>	
<i>1.3 Обоснование часов вариативной части ОПОП</i>	
2. Структура и содержание профессионального модуля	8
<i>2.1 Трудоемкость освоения модуля</i>	
<i>2.2 Структура профессионального модуля</i>	
<i>2.3 Содержание профессионального модуля</i>	
<i>2.4 Курсовой проект</i>	
3. Условия реализации профессионального модуля	15
<i>3.1 Материально-техническое обеспечение</i>	
<i>3.2 Учебно-методическое обеспечение</i>	
4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля	18

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.03 Разработка технологических процессов производства швейных изделий

код и наименование модуля

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности «Разработка технологических процессов производства швейных изделий».

Профессиональный модуль включен в обязательную часть образовательной программы по направленности «Конструирование швейных изделий»

1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника.

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части; определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте; методы работы в профессиональной и смежных сферах; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	-
ОК 02 Использовать современные средства	определять задачи для поиска информации,	номенклатура информационных	-

<p>поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации; выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска; оценивать практическую значимость результатов поиска; применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач</p>	<p>источников, применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации; современные средства и устройства информатизации, порядок их применения; программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства</p>	
<p>ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта</p>	<p>основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности правила разработки презентации основные этапы разработки и реализации проекта</p>	-
<p>ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской</p>	<p>грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной</p>	<p>правила оформления документов; правила построения устных сообщений</p>	-

Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	тематике на государственном языке		
ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности; организовывать профессиональную деятельность с соблюдением принципов бережливого производства	пути обеспечения ресурсосбережения; принципы бережливого производства	-
ПК 3.1. Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий.	обрабатывать различные виды одежды	способы обработки различных видов одежды	поиска и выбора рациональных способов обработки и технологических режимов производства швейных изделий
ПК 3.2. Составлять технологические карты (последовательности) выполняемых операций на новые модели швейных изделий в соответствии с нормативной документацией.	работать с нормативно-технической документацией; рассчитывать технико-экономические показатели технологического процесса производства	стадии проектирования технологических процессов	составления и анализа технологической карты (последовательности) и схемы разделения труда на швейное изделие
ПК 3.3. Осуществлять подбор оборудования при разработке технологических процессов.	выбирать оборудование и инструменты для решения производственной задачи	оборудование швейного производства и принципы его работы	выбора и использования промышленного оборудования в технологических процессах
ПК 3.4. Выполнять экономичные раскладки лекал	определять норму расхода материала	принципы подготовительно-раскройного производства	выполнения раскладки на материале и раскрой

Перечень личностных результатов

Код	Наименование личностных результатов
ЛР 13	Принимающий осознанный выбор профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; проявляющий отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем

ЛР 14	Демонстрирующий готовность и способность к продолжению образования, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности
ЛР 15	Проявляющий способность самостоятельно реализовать свой потенциал в профессиональной деятельности
ЛР 16	Проявляющий готовность восполнить потребности регионального рынка труда в высококвалифицированных специалистах, способных мобильно реагировать на постоянные изменения в обществе

1.3 Обоснование часов вариативной части ОПОП

№№ п/п	Дополнительные профессиональные компетенции	Дополнительные знания, умения, навыки	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу
1	-	Способы обработки различных видов одежды Составление и анализ технологической карты (последовательности) и схемы разделения труда на швейное изделие	Тема 2.3 Технология изготовления изделий пальтово-костюмного ассортимента Тема 3.2. Основные процессы швейного производства Технологическая схема потока и ее анализ	146	Междисциплинарный курс усилен по рекомендации работодателей для расширения и углубления знаний и умений в области проектирования технологических процессов. Данное умение необходимо технологическому конструктору для выполнения профессиональных обязанностей
2	-	Выполнение обработки различных видов одежды	1.Пошив поясных изделий 2.Пошив изделий пальтово-костюмного ассортимента	18	Учебная практика усилена для формирования умений создания технологическим конструктором в области проектирования конструкций изделий

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия	301	196
Курсовая работа (проект)	40	-
Самостоятельная работа	12	-
Практика, в т.ч.:	162	162
учебная	126	126

производственная	36	36
Промежуточная аттестация, в том числе: <i>МДК.03.01 в форме комплексного экзамена</i> <i>УП.03 в форме дифференцированного зачета</i> <i>ПП.03 в форме дифференцированного зачета</i> <i>ПМ.03 в форме квалификационного экзамена</i>	15	-
Всего	518	358

2.2. Структура профессионального модуля

Код ОК, ПК	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Обучение по МДК, в т.ч.:	Учебные занятия	Курсовая работа (проект)	Самостоятельная работа	Учебная практика	Производственная практика
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
	МДК.03.01. Разработка технологических процессов производства швейных изделий	353	196	353	301	40	12		
ПК 3.1, 3.3 ОК 01, 02, 03	Раздел 1. Основы технологии швейного производства	18	8	18	18	-	-		
ПК 3.1, 3.3 ОК 01, 02, 03	Раздел 2. Технология процессов изготовления изделий различного ассортимента	170	106	170	166	-	4		
ПК 3.1, 3.2, 3.4 ОК 01, 02, 03, 05, 07	Раздел 3. Проектирование технологических процессов швейного производства	165	82	165	117	40	8		
ПК 3.1.-3.4 ОК 01, 02, 03	Учебная практика	126	126					126	
ПК 3.1.-3.4 ОК 01, 02, 03	Производственная практика	36	36						36
	Промежуточная аттестация	15							
	Всего:	518	358	353	301	40	12	126	36

2.3. Содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятия, курсовая работа (проект)	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
МДК 03.01. Технология и проектирование процессов швейного производства		344	
Раздел 1. Основы технологии швейного производства		10/8	
Тема 1.1. Общие сведения об одежде	Содержание	2/4	ПК 3.1, ПК 3.3 ОК 01, ОК 02
	1.Классификация одежды. Детали кроя одежды, направление нитей основы и допустимые отклонения, наименования срезов деталей.	2	
	2.Нормативно-техническая документация на изготовление одежды. Требования, предъявляемые к одежде.		
	3.Этапы и виды работ при производстве одежды.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	4	
Тема 1.2. Ниточные способы соединения деталей одежды	Содержание	4/4	ПК 3.1, ПК 3.3 ОК 01, ОК 02, ОК 03
	1.Виды и терминология ручных работ. Понятие о стежках, строчках и швах. Классификация ручных стежков и строчек, их графическое изображение.		
	2.Виды и терминология машинных работ. Классификация машинных строчек и швов, их графическое изображение. ТУ и требования к качеству выполнения машинных швов.	4	
	3.Оборудование для выполнения ниточных швов неавтоматического и полуавтоматического действия		
	4.Средства малой механизации		
	5.Техника безопасности и охрана труда		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	4	
1. Выполнение ручных и машинных строчек и швов	4		

Тема 1.3. Клеевые, сварные и комбинированные способы соединения деталей одежды	Содержание	2	
	1. Методы и способы обработки деталей при клеевом соединении	2	ПК 3.1, ПК 3.3 ОК 01, ОК 02, ОК 03
	2. Способы сваривания. Назначение, область применения		
3. Заклепочное соединения. Характеристика, область применения.			
Тема 1.4. Влажно-тепловая обработка швейных изделий	Содержание	2	
	1. Виды, терминология и режимы влажно-тепловых работ. Способы их выполнения и технические требования к ним.	2	ПК 3.1, ПК 3.3 ОК 01, ОК 02, ОК 03
	2. Оборудование и приспособления для влажно-тепловой обработки швейных изделий		
3. Техника безопасности и охрана труда при работе на оборудовании для выполнения влажно-тепловых работ			
Раздел 2. Технология процессов изготовления изделий различного ассортимента		60/106	
Тема 2.1. Технология изготовления изделий платьево-блузочного ассортимента	Содержание	20/34	
	1. Подготовка кроя к пошиву. Подготовка срезов деталей	2	ПК 3.1, ПК 3.3 ОК 01, ОК 02, ОК 03
	2. Обработка мелких деталей		
	3. Начальная обработка переда и спинки	2	
	4. Обработка карманов	6	
	5. Обработка застежек	2	
	6. Обработка воротников, плечевых и боковых срезов	2	
	7. Обработка пройм и рукавов	2	
	8. Обработка изделия по линии талии и низа	2	
	9. Окончательная отделка	2	
	10. Контроль качества изделий платьево-блузочного ассортимента		
	В том числе практических и лабораторных занятий	34	
	1. Обработка карманов	12	
2. Обработка основных узлов верхних сорочек	22		
Тема 2.2. Технология изготовления поясной одежды	Содержание	6/14	
	1. Обработка юбок	2	ПК 3.1, ПК 3.3 ОК 01, ОК 02, ОК 03
	2. Обработка брюк	2	
	3. Окончательная отделка	2	
	4. Контроль качества изготовления поясной одежды		
В том числе практических и лабораторных занятий	14		
1. Составление технологической последовательность обработки юбки	6		

	2. Составление технологической последовательности обработки брюк	8	
Тема 2.3 Технология изготовления изделий пальтово-костюмного ассортимента	Содержание	34/58	
	1. Обработка мелких деталей	2	ПК 3.1, ПК 3.3 ОК 01, ОК 02, ОК 03
	2. Начальная обработка переда и спинки	2	
	3. Обработка карманов.	6	
	4. Обработка бортов.	4	
	5. Соединение боковых и срезов, обработка низа изделия.	2	
	6. Обработка и соединение воротников с изделием	2	
	7. Обработка и соединение рукавов с изделием	2	
	8. Обработка и соединение утепляющей прокладки и подкладки с изделием	2	
	9. Особенности обработки изделий с рукавами покроя реглан, с цельнокроеными рукавами	2	
	10. Особенности обработки швейных изделий из материалов с различными пошивочными свойствами	4	
	11. Особенности изготовления жилетов	4	
	12. Окончательная отделка изделий.	2	
	13. Контроль качества изделий пальтово-костюмного ассортимента	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	58	
	1. Обработка спинки со шлицей, разными способами	8	
	2. Обработка различных видов карманов в изделиях с подкладкой	12	
	3. Обработка бортов различными способами	6	
	4. Обработка и соединение воротника с изделием различными способами	10	
	5. Обработка низа рукавов разными способами	8	
6. Последовательность обработки подкладки и соединение её с изделием разными способами	8		
7. Пуговица обработка изделий из материалов с различными пошивочными свойствами	6		
Раздел 3. Проектирование технологических потоков швейных цехов		35/82	
Тема 3.1. Подготовительно-раскройный процесс	Содержание	6/22	
	1. Функции экспериментального производства	2	ПК 3.1, ПК 3.3 ОК 01, ОК 02, ОК 03
	2. Нормирование расхода материала. Определение площади лекал		
	3. Перенесение контуров лекал на материал	2	
	4. Подготовка материала к раскрою		
	5. Раскрой материала	2	
	6. Контроль качества подготовительно-раскройных процессов производства		

	В том числе практических и лабораторных занятий	22	
	1.Определение площади комплекта лекал	6	
	2.Раскладка лекал.	10	
	3. Расчет нормы расхода материала.	6	
Тема3.2. Основные процессы швейного производства	Содержание	29/60	
	1.Последовательность обработки швейных изделий	2	ПК 3.1, ПК 3.3 ОК 01, ОК 02, ОК 03
	2.Типы технологических процессов, их характеристика	4	
	3.Проектирование технологических потоков.	10	
	4.Расчет технико-экономических показателей	6	
	5.Особенности проектирования технологических процессов при изготовлении одежды по индивидуальным заказам	2	
	6. Охрана труда на швейном производстве	2	
	7. Система управления качеством на швейном производстве		
	8. Расчет себестоимости изготовления изделий	3	
	В том числе практических и лабораторных занятий	60	
	1.Составление технологической последовательности изделий разнообразного ассортимента	18	
	2.Предварительный расчет потока.	4	
	3. Технологическая схема потока и ее анализ.	28	
	4. Расчет технико-экономических показателей потока	10	
Примерная тематика самостоятельной учебной работы при изучении разделов			
Виды работ: Выполнение графических работ: «Машинные ниточные швы». Составление таблицы: «Дефекты ВТО при изготовлении одежды». Составление таблицы: «Перечень требований к деталям кроя, обеспечивающих качество изготовления одежды». Составление таблицы: «Средства малой механизации при изготовлении легкой одежды». Составление таблицы: «Режимы ВТО легкой одежды различного волокнистого состава». Выполнение графических работ: «Графическое и условное изображение застежек и верхнего края юбок». Выполнение графических работ: «Графическое и условное изображение борта, низа, проймы жилета». Выполнение графических работ: «Графическое и условное изображение шлицы спинки пальто и пиджака». Выполнение графических работ: «Графическое и условное изображение карманов женского демисезонного пальто и мужского пиджака». Выполнение графических работ: «Графическое и условное изображение полочек, соединенных с бортовой прокладкой в пиджаке и пальто. Технические условия выполнения операций».			12

<p>Выполнение графических работ: «Графическое изображение края борта пальто и пиджака «в чистый край», отделочной строчкой. Технические условия выполнения операций».</p> <p>Выполнение графических работ: «Графическое изображение соединения воротника с горловиной мужского пиджака и женского пальто. Технические условия выполнения операций».</p> <p>Выполнение графических работ: «Графическое изображение рукавов мужского пиджака с отложной и вытачной шлицей».</p> <p>Графическое изображение рукавов женского демисезонного пальто с притачной и отложной манжетой. Технические условия выполнения операций».</p> <p>Составление таблицы: «Сравнение выполнения технологических операций соединении подкладки с изделием мужского пиджака и женского демисезонного пальто».</p> <p>Составление таблицы: «Сравнение режимов ВТО мужских костюмов и пальто из тканей с разным волокнистым составом».</p> <p>Выполнение графических работ: «Графическое изображение основных узлов изделий из плащевых материалов, искусственной кожи; искусственного меха».</p> <p>Выполнение графической работы. На лекале (выполнено при изучении дисциплины «Конструирование одежды») нанесение нити основы, линии допускаемых отклонений, линий минимальных и максимальных надставок.</p> <p>Решение задач на определение норм расхода на раскладку, на настил.</p> <p>Реферативная работа: «Значения САПР для швейных предприятий».</p> <p>Составление перечней технологических операций и применяемого оборудования.</p> <p>Работа с журналами «Швейная промышленность»</p> <p>Составление таблиц технических характеристик оборудования</p> <p>Изучение поузловых обработок.</p> <p>Сравнительный анализ способов обработки узлов изделий.</p> <p>Изучение ГОСТов, ОСТов и другой нормативно-технической документации.</p>		
<p>Курсовой проект Тематика курсовых проектов (работ)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разработка технологического процесса по изготовлению платья (юбки, брюк мужских/женских, мужской сорочки и т.д.) для различных возрастных групп из различных материалов в условиях серийного производства. 2. Разработка технологического процесса по изготовлению пальто (жакета, плаща, пиджака, куртки и т.д.) для различных возрастных групп из различных материалов в условиях серийного производства. 	40	
<p>Обязательные аудиторные учебные занятия по курсовому проекту 1. Технологическая подготовка модели</p>	40	

2. Проектная часть		
Самостоятельная учебная работа обучающегося над курсовым проектом (работой) 1. Планирование выполнения курсового проекта (работы) 2. Определение задач курсового проекта (работы) 3. Изучение литературных источников 4. Проведение предпроектного исследования	-	
Учебная практика Виды работ 1. Отработка первичных навыков обработки узлов швейных изделий 2. Пошив изделий платьево-блузочного ассортимента 3. Пошив поясных изделий 4. Пошив изделий пальтово-костюмного ассортимента	126	
Производственная практика Виды работ 1. Общее ознакомление со структурой предприятия, этапами производства и комплексной системой управления качеством продукции 2. Работа обучающихся на рабочих местах, в соответствии со схемой разделения труда действующего предприятия 3. Оформление отчетной документации	36	
Промежуточная аттестация (экз.,конс.)	15	
Всего	518	

2.4. Курсовой проект (работа)

Указывается, является ли выполнение курсового проекта (работы) по модулю обязательным или обучающийся имеет право выбора: выполнять курсовой проект по тематике данного или иного профессионального модуля(ей) или общепрофессиональной дисциплине(-ам).

Тематика курсовых проектов (работ)

1. Разработка технологического процесса по изготовлению платья (юбки, брюк мужских/женских, мужской сорочки и т.д.) для различных возрастных групп из различных материалов в условиях серийного производства.
2. Разработка технологического процесса по изготовлению пальто (жакета, плаща, пиджака, куртки и т.д.) для различных возрастных групп из различных материалов в условиях серийного производства.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Разработки технологических процессов производства швейных изделий», оснащенный:

рабочие места по количеству обучающихся; рабочее место преподавателя, оснащенное мультимедийным оборудованием; доска для мела.

Оснащение баз практик

Реализация образовательной программы предполагает обязательную учебную и производственную практику.

Учебная практика реализуется в мастерских профессиональной образовательной организации и (или) в организациях соответствующего профиля и требует наличия оборудования, инструментов, расходных материалов, обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей, в том числе оборудования и инструментов, используемых при проведении чемпионатов профессионального мастерства и указанных в инфраструктурных листах конкурсной документации.

Производственная практика реализуется в организациях соответствующего профиля, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональной области 21 Легкая и текстильная промышленность, 33 Сервис, оказание услуг населению (торговля, техническое обслуживание, ремонт, предоставление персональных услуг, услуги гостеприимства, общественное питание и пр.).

Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности и дать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные издания

1. Амирова, Э.К. Технология швейных изделий [Текст]: учебник для средних проф. учебных заведений / Э.К. Амирова, А.Т. Труханова, О.В. Саккулина. — М.: Издательский центр «Академия», 11-е изд., 2018. — 480 с.

2. Труевцева, М.А. Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве: в 2 ч. Ч. 1: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / М. А. Труевцева. — М.: Издательский центр «Академия», 2018. — 287 с. ISBN 978-5-4468-3960-5

3. Труевцева, М.А. Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве: в 2 ч. Ч. 2: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / М. А. Труевцева. — М.: Издательский центр «Академия», 2018. — 383 с. ISBN 978-5-4468-4008-3

3.2.2. Основные электронные издания

1. Бодяло, Н. Н. Технология подготовительно-раскройного производства: учебное пособие / Н. Н. Бодяло, Д. К. Панкевич. — Минск: Республиканский институт профессионального образования (РИПО), 2020. — 124 с. — ISBN 978-985-7234-11-0. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО

PROFобразование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/100392> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

2. Воронкова, Т. Ю. Проектирование швейных предприятий. Технологические процессы пошива одежды на предприятиях сервиса: учебное пособие / Т.Ю. Воронкова. — Москва: ИД «ФОРУМ»: ИНФРА-М, 2022. — 128 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-8199-0924-9. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1831936> – Режим доступа: по подписке.

3. Ермаков, А. С. Оборудование швейного производства: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. С. Ермаков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 259 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07297-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL:<https://urait.ru/bcode/490774>

4. Москаленко, Н.Г. Начальная обработка деталей швейных изделий. В 2-х частях. Ч. 1: учебное пособие для СПО / составители Н. Г. Москаленко, Е. А. Слюсарева. — Саратов: Профобразование, 2021. — 85 с. — ISBN 978-5-4488-1164-7 (ч. 1), 978-5-4488-1165-4. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL:<https://profspo.ru/books/105145> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

5. Москаленко, Н.Г. Начальная обработка деталей швейных изделий. В 2-х частях. Ч.2: учебное пособие для СПО / составители Н. Г. Москаленко, Е. А. Слюсарева. — Саратов: Профобразование, 2021. — 135 с. — ISBN 978-5-4488-1162-3 (ч. 2), 978-5-4488-1165-4. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование: [сайт]. — URL:<https://profspo.ru/books/105146> — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3.2.3. Дополнительные источники

1. Артамошина, М.Н. Информационные технологии в швейном производстве [Текст]: учеб. для средних проф. учебных заведений/ Н.М. Артамошина. - М.: Академия, 2010.-176 с.

2. Бузов, Б.А. Материаловедение в производстве изделий легкой промышленности. Швейное производство [Текст]: учебное пособие/ Б.А. Бузов, Н.Д. Алыменкова. - М.: Академия, 2010. - 448 с.

3. Кокеткин, П.П. Одежда: технология-техника, процессы-качество [Текст]: справочник/ П. П. Кокеткин, Т.Н. Кочегура, В. И. Барышникова и др. - М.: “МГУДТ”, 2001. - 560 с.

4. Конопальцева, Н.М., Рогов П.И., Крюкова Н.А. Конструирование и технология изготовления одежды из различных материалов [Текст]: учеб.пособие / Н.М. Конопальцева, П.И. Рогов, Н.А. Крючкова - М.: Академия, 2010. – 256с.

5. Крючкова Г.А. Технология швейно-трикотажных изделий. [Текст]: учеб. для нач. проф. образования/ Г.А. Крючкова. - М.: Академия, 2010. – 280с.

6. Орленко, Л.В., Гаврилова Н.И. Конфекционирование материалов для одежды [Текст]: учебное пособие / Л.В.Орленко, Н.И. Гаврилова. - М.: Форум: ИНФРА-М, 2006. — 288 с.

7. Умняков, П.Н. Технология швейных изделий. История моды мужских костюмов и особенности процессов индустриального производства [Текст]: учебное пособие/ П.Н. Умняков, Н.В. Соколов, С.А. Лебедев. - М.: Форум Инфра-М, 2016.- 264с
8. ГОСТ 22977-89. Детали швейных изделий. Термины и определения[Текст]. – Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 2010 г., 25 с.
9. ГОСТ 23193-78. Изделия швейные бытового назначения. Допуски[Текст]. – Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 1980 г., 7 с.
10. ГОСТ 24103-80. Изделия швейные. Термины и определение дефектов. – Введ. 2019-01-01. -М.: Издательство стандартов, 1991 г., 15 с.
11. ГОСТ 25294-2003.Одежда верхняя платьево-блузочного ассортимента. Общие технические условия. – Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 2006 г., 10 с.
12. ГОСТ 25295-2003. Одежда верхняя пальтово-костюмного ассортимента. Общие технические условия. – Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 2006 г., 16 с.
13. ГОСТ 25652-83. Материалы для одежды. Общие требования к способам ухода. – Введ. 2019-01-01. – М.: ИПК Издательство стандартов, 1983 г., 12 с.
14. ГОСТ 4103-82. Изделия швейные. Методы контроля качества. – Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 2007 г., 20 с.
15. ГОСТ Р 54393-2011.Изделия швейные и трикотажные. Термины и определения– Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 2011 г., 23 с.
16. ГОСТ Р 55306-2012.Технология швейного производства. Термины и определения. – Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 2014 г., 12 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код ПК, ОК	Критерии оценки результата (показатели освоенности компетенций)	Формы контроля и методы оценки
ПК 3.1. ОК.01 ОК.02 ОК.07	<p>Осуществляет поиск и выбирает рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий в соответствии с техническими условиями их выполнения.</p> <p>Пользуется справочной и дополнительной информацией</p> <p>Обосновывает рациональность выбранных методов и режимов обработки при изготовлении швейных изделий разнообразного ассортимента</p> <p>Выполняет обработку различных видов одежды</p>	<p><i>Контрольные работы, зачеты, квалификационные испытания, защита курсовых и дипломных проектов, экзамены. Интерпретация результатов выполнения практических и лабораторных заданий, различных видов работ на учебной и производственной практике, оценка тестового контроля.</i></p> <p>выполнение практических работ, выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике.</p> <p>промежуточная аттестация по модулю, защита КП</p>
ПК 3.2. ОК.01 ОК.02 ОК.03 ОК.05	<p>Составляет технологические карты (последовательности) выполняемых операций на новые модели швейных изделий и схемы разделения труда в соответствии с нормативной документацией</p> <p>Точно и грамотно оформляет технологическую документацию</p> <p>Рассчитывает технико-экономические показатели технологического процесса производства</p>	
ПК 3.3. ОК.01	<p>Осуществляет подбор промышленного оборудования, технологической оснастки и инструментов при разработке технологических процессов</p>	
ПК 3.4. ОК.02 ОК.07	<p>Выполняет экономичные раскладки лекал «лицом вниз», «лицом к лицу» вручную и с помощью программ систем автоматизированного проектирования (САПР).</p> <p>Выполняет раскрой ткани</p> <p>Определяет нормы расхода материала</p>	

Приложение 1.4
к ОПОП-П по специальности
29.02.10 Конструирование, моделирование
и технология изготовления изделий легкой промышленности
Направленность: Конструирование швейных изделий

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.04 ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ОДНОЙ ИЛИ НЕСКОЛЬКИМ
ПРОФЕССИЯМ РАБОЧИХ, ДОЛЖНОСТЯМ СЛУЖАЩИХ

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Общая характеристика рабочей программы профессионального модуля

1.1 Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

1.2 Планируемые результаты освоения профессионального модуля

1.3 Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

2. Структура и содержание профессионального модуля

2.1 Трудоемкость освоения профессионального модуля

2.2 Структура профессионального модуля

2.3 Содержание профессионального модуля

3. Условия реализации профессионального модуля

3.1 Материально-техническое обеспечение

3.2 Учебно-методическое обеспечение

4. Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
«ПМ.04 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих,
должностям служащих»**

1.1 Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель профессионального модуля- освоение вида деятельности ВД.04 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих - «19601 «Швея»».

Профессиональный модуль ПМ.04 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих включена в вариативную часть образовательной программы профессионального цикла образовательной программы по направленности «Швея».

1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК.01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	-распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; -анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; -определять этапы решения задачи; -выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; -составлять план действия; -определять необходимые ресурсы; -владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах;	-актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; -основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; - алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; -методы работы в профессиональной и смежных сферах; - структуру плана для решения задач; -основные виды потенциальных	

	-реализовывать составленный план;	опасностей их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их возникновения;	
ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	-определять задачи для поиска информации; -планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; -оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; - использовать современное программное обеспечение;	-номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; -приемы структурирования информации; -формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации;	
ПК 4.1. Проверять наличие деталей кроя в соответствии с эскизом	формы и названий деталей кроя; классификации и ассортимента швейных изделий; особенности конфекционирования материалов для швейных изделий;	сопоставлять наличие количества деталей кроя с эскизом; читать технический рисунок; применять операционно-технологические карты выбирать материалы и фурнитуру с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика;	работы с эскизами; распознавания составных частей деталей изделий одежды и их конструкций;
ПК 4.2 Обслуживать швейное оборудование и оборудование для влажно-тепловой обработки при	-выбирать оборудование и инструменты для решения производственной задачи;	-назначение и характеристику современного оборудования; - правила безопасного труда	работы на различном швейном оборудовании с применением

изготовлении узлов и изделий.	<ul style="list-style-type: none"> -заправлять, налаживать и проводить мелкий ремонт швейного оборудования; - соблюдать требования безопасности труда на рабочих местах и правила пожарной безопасности в мастерских; 	при выполнении различных видов работ и пожарной безопасности;	средств малой механизации;
ПК 4.3 Выполнять поэтапную обработку швейных изделий различного ассортимента на машинах или вручную с разделением труда и индивидуально	<ul style="list-style-type: none"> -выкраивать детали с минимальными межлекальными отходами; -применять современные методы обработки швейных изделий; - выполнять технологический процесс изготовления швейных изделий; 	<ul style="list-style-type: none"> -виды швов и свойства применяемых материалов; - способы раскроя швейных изделий; - технологию, методы, приемы пошива и влажно-тепловую обработку швейных изделий; 	<ul style="list-style-type: none"> -изготовления швейных изделий; -поиска оптимальных способов обработки швейных изделий различных ассортиментных групп;
ПК 4.4. Проводить примерки на фигуре заказчика, исправлять дефекты	<ul style="list-style-type: none"> - определять баланс изделия; - выявлять и устранять дефекты в изделии; - находить оптимальное положение отделочных деталей изделия; - производить осноровку швейных изделий различного ассортимента после примерки; 	<ul style="list-style-type: none"> - порядок проведения примерок; - виды технологических и конструктивных дефектов одежды, причины их появления и пути устранения; - степень готовности к примеркам швейных изделий различного ассортимента, ее зависимость от фигуры заказчика, вида изделия, сложности фасона, конструкции изделия, свойств материалов; 	<ul style="list-style-type: none"> - проведения примерки на фигуре заказчика; - уточнения посадки полуфабрикатов швейных изделий при примерках на фигуре заказчика

		- поэтапный и окончательный контроль качества швейных изделий различного ассортимента	
--	--	---	--

1.3.Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№№ п/п	Дополнительные профессиональные компетенции	Дополнительные знания, умения, навыки	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу
1	ПК 4.4. Проводить примерки на фигуре заказчика, исправлять дефекты	<p>Умение: -пользоваться техническими условиями (ТУ), отраслевыми стандартами (ОСТ), Государственными стандартами (ГОСТ).</p> <p>Знать: - виды технологических и конструктивных дефектов одежды, причины их появления и пути устранения; - поэтапный и окончательный контроль качества швейных изделий различного ассортимента</p> <p>Навыки: уточнения посадки полуфабрикатов швейных изделий при примерках на фигуре заказчика и устранение дефектов швейных изделий;</p>	МДК 04.01 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих Швея УП.04 Тема 1.6 Дефектация швейных изделий	36	Для освоения профессии рабочего по запросу работодателя. Освоение обучающимися работы на рабочих местах в соответствии со схемой разделения труда действующего предприятия с изготовлением разных деталей изделий на всех видах оборудования

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	35	10
<i>Курсовая работа (проект)</i>	-	-
Самостоятельная работа	2	-
Практика, в т.ч.	150	150
Учебная практика	72	72
Производственная практика	78	78
Промежуточная аттестация, в том числе: МДК 04.01 в форме экзамена (комплексного с МДК 03.01) УП 04 в форме ИКР ПП 04 в форме дифференцированного зачета	3	-
ПМ 04 Экзамен по модулю	12	
Всего	200	160

2.2. Структура профессионального модуля

Код ОК, ПК	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Обучение по МДК, в т.ч.:	Учебные занятия	Курсовая работа (проект)	Самостоятельная работа	Учебная практика	Производственная практика
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 4.2, 4.3.	МДК 04.01. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих: профессия 19601 Швея	38	10	38	35	-	2		
ОК 01, ОК 02, ПК 4.2, 4.3	Раздел 1. Основы технологии швейного производства	7	4						
ОК 01, ОК 02, ПК 4.1., 4.2, 4.3	Раздел 2. Технология изготовления швейных изделий.	24	8						
	Промежуточная аттестация	3							
ПК 4.1., 4.2., 4.3.	Учебная практика	72	72					72	
ПК 4.1., 4.2., 4.3., 4.4.	Производственная практика	78	78						78
	<i>Экзамен по модулю</i>	12							
	Всего:	200	160		35		2	72	78

2.3 Содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	5
МДК 04.01. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих: профессия 19601 Швея		38/12	
Раздел 1. Основы технологии швейного производства		7/2	
Тема 1.1. Общие сведения об одежде	Содержание	3	ПК 4.2 ОК 01,
	Этапы и виды работ при производстве одежды.		
	Подбор материалов в пакет швейных изделий		
Тема 1.2. Типовое рабочее место. Техника безопасности	Содержание	4/2	ПК 4.2 ПК 4.3 ОК 01, ОК 02,
	Назначение и краткая характеристика основного оборудования, применяемого для производства швейных изделий. Рабочий инструмент. Правила пользования рабочим инструментом.		
	Правила техники безопасности		
	В том числе практических занятий и лабораторных занятий	2	
Подбор оборудования, необходимого для пошива швейных изделий			
Раздел 2. Технология изготовления швейных изделий.		28/8	
Тема 2.1 Технологическая последовательность обработки юбки	Содержание	6/4	ПК 4.1 ПК 4.3 ОК 01, ОК 02,
	1. Способы обработки изготовления юбок сложных форм.		
	В том числе практических занятий и лабораторных занятий 2. Составление технологической последовательности обработки юбок сложных форм	2	
Тема 2.2 Технологическая последовательность обработки блузы	Содержание	6/4	ПК 4.2, ПК 4.3, ОК 01, ОК 02,
	1. Способы обработки изготовления женских блузок		
	В том числе практических занятий и лабораторных занятий 2. Составление технологической последовательности обработки женских блузок	2	

Тема 2.3 Технологическая последовательность обработки платья	Содержание	8\4	ПК 4.3, ОК 01, ОК 02,
	1. Способы обработки изготовления женских платьев		
	В том числе практических занятий и лабораторных занятий	2	
2. Составление технологической последовательности обработки женских платьев			
Тема 2.4 Технологическая последовательность обработки жилета на подкладке	Содержание	8\4	ПК 4.2, ОК 01, ОК 02,
	1. Способы обработки изготовления жилета на подкладке		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2	
2. Составление технологической последовательности обработки жилета на подкладке			
Экзамен по МДК 04.01 (комплексный вместе с МДК 03.01)		3	
Тематика самостоятельной учебной работы при изучении МДК 1. Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы. 2. Самостоятельное изучение правил выполнения технологических процессов, предусмотренных типовыми технологиями и приспособлениями. 3. Подготовка к работам учебной практики с использованием методических рекомендаций преподавателя		2	
УП.04 Учебная практика Виды работ Инструктаж по технике безопасности и охране труда; Приобретение навыков раскладки и раскроя швейных изделий; Изготовление женского платья; Изготовление женской блузы; Дефектация швейных изделий.		72/72	ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ОК 01, ОК 02,
ПП.04 Производственная практика Виды работ Инструктаж по технике безопасности и охране труда; Общее ознакомление со структурой предприятия, этапами производства и комплексной системой управления качеством продукции Изучение технологических процессов изготовления швейных изделий; Изучение оборудования швейной мастерской; Работа на рабочих местах в соответствии со схемой разделения труда действующего предприятия.		78/78	ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ПК 4.4. ОК 01, ОК 02,
Промежуточная аттестация по ПМ (экзамен по модулю)		12	
Всего часов		200	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Разработки технологических процессов производства швейных изделий», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

«Лаборатория графического дизайна моды», оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Мастерская швейного производства, оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Оснащенные базы практики соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

4. Труевцева, М.А. Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве: в 2 ч. Ч. 2: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / М. А. Труевцева. — М.: Издательский центр «Академия», 2020. — 383 с. ISBN 978-5-4468-4008-3;

Электронные издания

6. Ермаков, А. С. Оборудование швейного производства: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. С. Ермаков. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 259 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07297-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490774> (дата обращения: 14.01.2022).

7. Москаленко, Н.Г. Начальная обработка деталей швейных изделий. В 2-х частях. Ч. 1: учебное пособие для СПО / составители Н. Г. Москаленко, Е. А. Слюсарева. — Саратов: Профобразование, 2021. — 85 с. — ISBN 978-5-4488-1164-7 (ч. 1), 978-5-4488-1165-4. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/105145> (дата обращения: 14.01.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

8. Москаленко, Н.Г. Начальная обработка деталей швейных изделий. В 2-х частях. Ч.2: учебное пособие для СПО / составители Н. Г. Москаленко, Е. А. Слюсарева. — Саратов: Профобразование, 2021. — 135 с. — ISBN 978-5-4488-1162-3 (ч. 2), 978-5-4488-1165-4. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROОбразование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/105146> (дата обращения: 14.01.2022). — Режим доступа: для авторизир. пользователей

3.2.2. Дополнительные источники

17. Крючкова Г.А. Технология швейно-трикотажных изделий. [Текст]: учеб. для нач. проф. образования/ Г.А. Крючкова. - М.: Академия, 2010. – 280с.

18. Орленко, Л.В., Гаврилова Н.И. Конфекционирование материалов для одежды [Текст]: учебное пособие / Л.В.Орленко, Н.И. Гаврилова. - М.: Форум: ИНФРА-М, 2006. — 288 с.
19. Умняков, П.Н. Технология швейных изделий. История моды мужских костюмов и особенности процессов индустриального производства [Текст]: учебное пособие/ П.Н. Умняков, Н.В. Соколов, С.А. Лебедев. - М.: Форум Инфра-М, 2016.- 264с
20. ГОСТ 22977-89. Детали швейных изделий. Термины и определения[Текст]. – Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 2010 г., 25 с.
21. ГОСТ 24103-80. Изделия швейные. Термины и определение дефектов. – Введ. 2019-01-01. -М.: Издательство стандартов, 1991 г., 15 с.
22. ГОСТ 25652-83. Материалы для одежды. Общие требования к способам ухода. – Введ. 2019-01-01. – М.: ИПК Издательство стандартов, 1983 г., 12 с.
23. ГОСТ 4103-82. Изделия швейные. Методы контроля качества. – Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 2007 г., 20 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 4.1. Проверять наличие деталей кроя в соответствии с эскизом	<ul style="list-style-type: none"> - Сопоставляет наличие количества деталей кроя с эскизом; - Читает технический рисунок; - Применяет операционно-технологические карты - Выбирает материалы и фурнитуру с учетом модных тенденций сезона, особенностей фигуры заказчика; 	Устный опрос. Тестирование. Наблюдение за действиями студентов в ходе выполнения практических работ, заданий по учебной практике.
ПК 4.2. Обслуживать швейное оборудование и оборудование для влажно-тепловой обработки при изготовлении узлов и изделий.	<ul style="list-style-type: none"> - Выбирает технологическое оборудование и технологическую оснастку на определенных операциях; - Анализирует технические характеристики оборудования; 	Консультирование студентов в ходе производственной практики. Экспертная оценка защиты практических работ, отчетов по учебной и производственной
ПК 4.3. Выполнять поэтапную обработку швейных изделий различного ассортимента на машинах или вручную с разделением труда	<ul style="list-style-type: none"> - Составляет пооперационный маршрут обработки деталей и сборки новых моделей в процессе изготовления; - Дает рекомендации по улучшению технологических процессов; - Выбирает технологическое оборудование и технологическую оснастку; 	практике, освоения разделов МДК, профессионального модуля
ПК 4.4. Проводить примерки на фигуре заказчика, исправлять дефекты	<ul style="list-style-type: none"> - Определяет дефекты органолептическим и измерительным способом; - Пользуется техническими условиями (ТУ), отраслевыми стандартами (ОСТ), Государственными стандартами (ГОСТ). - Дает рекомендации по устранению дефектов; 	

<p>ОК.01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам</p>	<p>-Выбирает (самостоятельно или с помощью наставника) и применяет в образовательном процессе рациональные методы и способов решения профессиональных задач; -Демонстрирует ответственность за принятые решения; -Планирует и четко выполняет учебные работы в соответствии с целями и задачами профессионального модуля, достигает поставленной цели;</p>	<p>Выполнение практических работ; Выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике; Промежуточная аттестация по модулю</p>
<p>ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>-Выполняет результативный информационный поиск в локальной сети, сети Интернет; -Структурирует (самостоятельно или с помощью наставника) полученную информацию, оценивает её практическую значимость; -Решает профессиональные задачи с применением информационных технологий</p>	<p>Выполнение практических работ; Выполнение и защита презентаций, по результатам экспозиций работ студентов; Выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике; Промежуточная аттестация по модулю</p>

Приложение 1.5
к ОПОП-П по специальности
29.02.10 Конструирование, моделирование
и технология изготовления изделий легкой промышленности
Направленность: Конструирование швейных изделий

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.05 ЦИФРОВОЙ МОДУЛЬ

2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.Общая характеристика рабочей программы профессионального модуля

1.1 Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

1.2 Планируемые результаты освоения профессионального модуля

1.3 Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

2.Структура и содержание профессионального модуля

2.1 Трудоемкость освоения профессионального модуля

2.2 Структура профессионального модуля

2.3 Содержание профессионального модуля

3.Условия реализации профессионального модуля

3.1 Материально-техническое обеспечение

3.2 Учебно-методическое обеспечение

4.Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

«Пм 05. Цифровой Модуль»

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности ВД.05 «Деятельность в области проектирования текстильных изделий и одежды».

Профессиональный модуль включен в вариативную часть образовательной программы

1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01	<ul style="list-style-type: none"> - выбирать (самостоятельно или с помощью наставника) и применять в образовательном процессе рациональных методов и способов решения профессиональных задач; - отвечать за принятые решения; - планировать и четко выполнять учебные работы в соответствии с целями и задачами профессионального модуля, достигать поставленной цели; - оценивать эффективность собственной деятельности по качественным и количественным показателям 	<ul style="list-style-type: none"> - актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; - основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; - алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; - методы работы в профессиональной и смежных сферах; - структуру плана для решения задач; - порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности 	-
ОК 02	<ul style="list-style-type: none"> - находить информацию в процессе поиска в локальной сети, сети Интернет; - структурировать (самостоятельно или с помощью наставника) полученную информацию, 	<ul style="list-style-type: none"> - номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; - приемы структурирования информации; 	-

	оценивать её практическую значимость; решать профессиональные задачи с применением информационных технологий, программного обеспечения прикладных САПР	- формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации; - порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств	
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта	основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности правила разработки презентации основные этапы разработки и реализации проекта	-
ОК 09	- понимать тексты на базовые и профессиональные темы, читать технические схемы и чертежи, составлять документацию, относящуюся к процессам профессиональной деятельности на государственном и иностранном языках	- правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; - лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; - правила чтения текстов профессиональной направленности.	-
ПК. 5.1. Создавать мудборды, трендборды с использованием актуальных дизайнерских решений для ассортиментной группы изделий	владеть специальными компьютерными программами для разработки мудборда, трендборда;	компьютерных программ и методов работы с ними для разработки коллажей;	разработки коллажей для предоставления идей и концепций проекта новой модели изделия;

<p>определенной предприятием, с применением компьютерной графики.</p>	<p>комбинировать цветовые гаммы, фактуры, формы, материалы, фурнитуру, аксессуары к образцам текстильных изделий и одежды,</p> <p>проводить предпроектный анализ для разработки нового изделия определенной ассортиментной группы;</p> <p>анализировать, систематизировать и применять полученные данные в разработке проекта новой модели изделия;</p>	<p>способов донесения дизайнерских концепций и идей до потенциальных клиентов или профессионалов индустрии;</p> <p>текущих модных тенденции и тем в применении к материалам, тканям, цвету, стилю, дизайну проектного изделия;</p> <p>ассортимента и типов материала, которые могут использоваться для дизайна проектного изделия (как снаружи, так и изнутри изделия)</p>	
<p>ПК 5.2. Создавать технические рисунки и эскизы изделий, модельных рядов, коллекций ассортиментной группы, определенной предприятием, с применением компьютерной графики.</p>	<p>владеть специальными графическими редакторами для разработки проектных эскизов; выполнять работы по созданию дизайна моделей коллекций одежды для ассортиментной группы, определенной предприятием, с использованием компьютерных технологий; выполнять эскизы с учетом свойств материалов, конструктивного решения изделия; создавать специализированные технические чертежи с использованием принятых отраслевых условных обозначений;</p>	<p>иллюстрировать и визуализировать техническую документацию на изготовление изделия для передачи важной информации о модели в производственном процессе; графических требований к изображению разных видов проектных эскизов, законов композиции и принципов гармонизации объемных форм, образно-пластическая и орнаментально-конструктивная структур швейных изделий и одежды профессиональных отраслевых терминов и обозначений; принципов чтения и создания</p>	<p>использования графических редакторов векторной и растровой графики в оформлении высококачественных рисунков и эскизов;</p>

		специализированных технических рисунков и схем.	
ПК 5.3. Разрабатывать чертежи базовых, модельных конструкций, различные виды лекал с учетом градации по размерам и ростам, с применением системы автоматизированного проектирования (САПР).	воплощать творческие замыслы в реальные конструкции одежды средствами САПР; работать с современными стандартами на этапах проектирования одежды в САПР; использовать САПР в оформлении высококачественных чертежей базовой, модельной конструкций	нормативной документации (ТУ, ГОСТов, ОСТов); основ профессиональной терминологии конструкторов, технологов; методов технического моделирования женской, мужской, детской одежды; основных принципов построения одежды в САПР, ее состав, структуру, термины;	технического моделирование и адаптации моделей одежды к технологическому процессу производства фабрики с использованием САПР
ПК 5.4. Разрабатывать конструкторско-технологическую документацию на проектное изделие ассортиментной группы, определенной предприятием.	разрабатывать техническое описание модели со всеми техническими условиями (ТУ), спецификацию лекал всех видов, таблицу измерений изделия и лекал; визуализировать текстильные изделия и одежду в двухмерной и трехмерной компьютерной графике; работать с нормативной и др. документацией при разработке новых изделий промышленного производства	видов требований, предъявляемых к разработке и оформлению конструкторско-технологической документации; требований, предъявляемых к разработке и оформлению эскизов и художественных концепций новых образцов текстильных изделий и одежды; эргономических и санитарно-гигиенических свойств текстильных изделий и одежды	обеспечения нового изделия сопроводительной документацией с учетом требований потребителей и производственных условий

1.3. Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№ п/п	Дополнительные профессиональные компетенции	Дополнительные знания, умения, навыки	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу
1	Выполнять чертежи базовых конструкций	Умения: - использовать размерную	Тема 1.1. Проектирование	130	Междисциплинарный курс введен по рекомендации

	изделий с применением САПР;	типологию, расчеты и методы построения базовых конструкций различных видов одежды с применением САПР Навыки: - разработки чертежей конструкций на типовые и индивидуальные фигуры с применением системы автоматизированного проектирования (САПР)	конструкций швейных изделий с применением САПР		работодателей в целях реализации проекта цифровизации экономики, обеспечивающей рост занятости населения в профессиональной деятельности (в том числе лиц с ОВЗ), усиления конкурентоспособности отрасли и регионов
	Моделировать изделия различных видов на базовой основе с применением САПР;	Умения: использовать методы конструктивного моделирования в работе с САПР; Навыки: - построения модельных конструкций изделий различных видов, силуэтных форм и покроев рукава с использованием САПР;			
	Изготавливать лекала и выполнять их градацию с применением САПР;	Умения: разрабатывать лекала деталей швейных изделий, проводить их проверку с использованием САПР; Навыки: создания различных лекал швейных изделий на основе модельных			

		конструкций с учетом градации по размерам и ростам с использованием САПР			
	Разрабатывать конструкторскую документацию к внедрению на проектируемое изделие с применением САПР	Умения: составлять описание внешнего вида модели, спецификацию и таблиц мер с использованием САПР; Навыки: - создания технического описания модели изделия для производства с использованием САПР;			
	Осуществлять контроль за реализацией конструкторских решения модели с применением САПР	Навыки: определения соответствия эскиза и лекал изделия модели в САПР			
2	Выполнять сканирование человека, снятие мерок и создание аватара в САПР	Знания: - правила сканирования тела человека; - основы антропометрии и размерные признаки тела человека Умения: - использовать сканер тела человека; - создание антропометрического и корректного аватара; - определять индивидуальные особенности фигуры заказчика, его запросы	Тема 2.1. Проектирование конструкций одежды с использованием САПР и виртуальной примерки	132	Междисциплинарный курс введен по рекомендации работодателей в целях освоения программ автоматизации рабочего процесса

		<p>Навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создания виртуальной копии человека 			
	Разработать виртуальные материалы для симуляции изделия	<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы материаловедения, методы определения физических характеристик материала <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разработать виртуальную структуру материала по физическим образцам; - создать текстуры материала и фурнитуры в виртуальной среде; - использовать встроенные средства визуализации в специализированных компьютерных программах; - выбирать материалы и фурнитуру к изделиям с учетом модных тенденций сезона <p>Навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разработки структуры материала, текстуры и фурнитуры в виртуальной среде 			
	Выполнять чертежи базовых конструкций и моделировок изделий с применением САПР с	<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать САПР и виртуальную симуляцию изделия для конструирования базовой 			

	<p>виртуальной симуляцией</p>	<p>конструкции и её моделировки</p> <p>Навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разработки чертежей конструкций на типовые и индивидуальные фигуры с применением САПР и виртуальной симуляции изделия; - построения модельных конструкций изделий с применением САПР и виртуальной симуляции изделия; 		
	<p>Изготавливать лекала, выполнять их градацию и подготавливать раскладку</p>	<p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разрабатывать лекала деталей швейных изделий с применением САПР; - разрабатывать градацию на изделия различного ассортимента с применением САПР и виртуальной примерки; - разрабатывать раскладки изделий с помощью САПР <p>Навыки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создания различных лекал швейных изделий на основе модельных конструкций с учетом градации по размерам и ростам 		

		- подготовка раскладки			
	Презентовать изделие в виртуальной среде	Знания: - основные законы, правила и средства композиции; - стили, тенденции и направления моды в одежде текущего сезона Умения: - создавать антураж виртуального пространства; - создавать корректную позу виртуальной модели; Навыки: - создания виртуальной презентации готового изделия			

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия	248	200
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	8	-
Практика, в т.ч.:	90	90
учебная	54	54
производственная	36	36
Промежуточная аттестация, в том числе: <i>МДК 05.01 в форме экзамена (комплексного)</i> <i>МДК 05.02</i>	6	
<i>УП в форме дифференцированного зачета</i> <i>ПП 05 в форме дифференцированного зачета</i> <i>ПМ 05 квалификационный экзамен</i>	12	
Всего	364	290

2.2. Структура профессионального модуля

Код ОК, ПК	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Обучение по МДК, в т.ч.:	Учебные занятия	Курсовая работа (проект)	Самостоятельная работа	Учебная практика	Производственная практика
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 5.1-5.4 ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 09	Раздел 1. Основы использования САПР для конструирования и моделирования швейных изделий	135	100	135	131	-	4		
ПК 5.1-5.4 ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 09	Раздел 2. Проектирование швейных изделий с применением САПР и виртуальной симуляции	121	100	121	117	-	4		
	Учебная практика	54	54					54	
	Производственная практика	36	36						36
	Промежуточная аттестация	18							
	Всего:	364	290	256	248	-	10	54	36

2.3. Содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Раздел 1. Проектирование конструкций одежды с использованием САПР			
МДК 05.01 Использование САПР для конструирования и моделирования швейных изделий		135/100	
Тема 1.1. Проектирование конструкций швейных изделий с применением САПР	Содержание		ПК 5.1-5.4 ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 09
	1. САПР швейных изделий. Виды САПР одежды. Основные характеристики. Прикладное программное обеспечение САПР. Характеристика подсистем. Периферийные устройства и их функциональные возможности	31	
	2. Алгоритм построения конструкций поясных изделий. Выбор размерных признаков и прибавок. Построение базовой конструкции поясного изделия. Изменение базовой конструкции. Построение лекал плечевого изделия. Модификация базовой конструкции.		
	3. Алгоритм построения конструкций плечевых изделий. Выбор размерных признаков и прибавок. Построение базовой конструкции поясного изделия. Изменение базовой конструкции. Построение лекал поясного изделия. Модификация базовой конструкции.		
	В том числе практических занятий	100	
	Практическое занятие №1. Построение базовой конструкции поясных изделий с использованием САПР	10	
	Практическое занятие №2. Моделирование базовой конструкции поясного изделия с использованием САПР	9	
	Практическое занятие №3. Разработка лекал поясного изделия и подготовка раскладки с использованием САПР	10	
Практическое занятие №4. Построение базовой конструкции плечевого изделия с использованием САПР	15		
Практическое занятие №5. Моделирование базовой конструкции плечевого изделия с использованием САПР	9		

	Практическое занятие №6. Разработка лекал плечевого изделия и подготовка раскладки с использованием САПР	10	
	Практическое занятие №7. Разработка конструкции и моделировка плечевого изделия на подкладке с использованием	17	
	Практическое занятие №8. Моделирование базовой конструкции плечевого изделия на подкладке с использованием САПР	10	
	Практическое занятие №9. Разработка лекал плечевого изделия на подкладке и подготовка раскладки с использованием САПР	10	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Проработка деталей конструкций	4	
Раздел 2. Проектирование швейных изделий с применением САПР и виртуальной симуляции			
МДК 05.02 Моделирование 3D		117/100	
Тема 2.1. Проектирование швейных изделий с использованием САПР и виртуальной симуляции	Содержание		ПК 5.1-5.4 ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 09
	1. Введение. Основные возможности САПР с виртуальной симуляцией. Алгоритм работы. Сканирование человека и создание аватара. Виртуальная симуляция изделий. Создание виртуальных материалов. Визуализация и презентация изделия.	17	
	В том числе практических и лабораторных занятий	100	
	Практическая работа №1. Трёхмерное сканирование человека, снятие мерок и создание аватара	8	
	Практическая работа №2. Виртуальная симуляция базовой конструкции поясного изделия, анализ и исправление дефектов	8	
	Практическая работа №3. Градация и виртуальная симуляция базовой конструкции поясного изделия	8	
	Практическая работа №4. Моделирование и виртуальная симуляция поясного изделия	8	
	Практическая работа №5. Визуализация поясного изделия	8	
	Практическая работа №6. Виртуальная симуляция базовой конструкции плечевого изделия, анализ и исправление дефектов	8	
	Практическая работа №7. Градация и виртуальная симуляция базовой конструкции плечевого изделия	8	
	Практическая работа №8. Моделирование и виртуальная симуляция плечевого изделия	10	
Практическая работа №9. Визуализация плечевого изделия	8		

	Практическая работа №10. Моделирование и виртуальная симуляция плечевого изделия на подкладке	10	
	Практическая работа №11. Оформление лекал и градация плечевого изделия на подкладке	16	
	В том числе самостоятельная работа обучающихся Доработка визуализации и представления проекта заказчику	4	
Промежуточная аттестация – комплексный экзамен по МДК 05.01 и МДК 05.02		6	
Учебная практика Виды работ: 1. Выбор модели для проектирования конструкции изделия 2. Составление описания внешнего вида изделия по техническому рисунку с рекомендацией по размерам и ростам 3. Разработка конструкции изделия 4. Градация деталей изделия на различные размеры и роста 5. Составление табеля мер на изготовленный комплект лекал и макет изделия. 6. Изготовление комплекта лекал на изделие смежного размера относительно исходного 7. Изготовление макета изделия смежного размера относительно исходного 8. Проверка параметров готового изделия по табелю мер		54	
Производственная практика Виды работ: 1. Знакомство с работой различных участков швейного производства. 2. Участие в разработке конструкций швейных изделий. Участие в подготовке моделей к запуску в производство. 3. Изучение роли технолога - конструктора в повышении качества выпускаемой продукции. 4. Составление технической документации на модель 5. Осуществление авторского надзора за реализацией конструкторских решений в производстве.		36	
Промежуточная аттестация по ПМ 05		12	
Всего		364	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Лаборатория цифровой моды, оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Кузьмичев В. Е. Конструирование швейных изделий: системное проектирование: учебное пособие для среднего профессионального образования / В. Е. Кузьмичев, Н. И. Ахмедулова, Л. П. Юдина ; под научной редакцией В. Е. Кузьмичева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 392 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08530-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/493683>

2. Шершнева Л.П., Сунаева С.Г. Проектирование швейных изделий в САПР – Москва: ФОРУМ, 2023 – 286 с. – ISBN 978-5-8199-0801-3

3.2.2. Дополнительные источники

1. Бадмаева Е.С., Бухинник В.В., Елинер Л.В. Компьютерное проектирование в дизайне одежды: Учебник – СПб.: Издательство Питер СПб, 2021 г. - 192 с.

2. ГОСТ 17037-2022. Изделия швейные и трикотажные. Термины и определения – Введ. 2023-01-04. – 40 с.

3. ГОСТ 22977-89. Детали швейных изделий. Термины и определения [Текст]. – Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 2010 г., 25 с.

4. ГОСТ 23193-78. Изделия швейные бытового назначения. Допуски [Текст]. – Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 1980 г., 7 с.

5. ГОСТ 24103-80. Изделия швейные. Термины и определение дефектов. – Введ. 2019-01-01. -М.: Издательство стандартов, 1991 г., 15 с.

6. ГОСТ 25294-2003. Одежда верхняя платьево-блузочного ассортимента. Общие технические условия. – Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 2006 г., 10 с.

7. ГОСТ 25295-2003. Одежда верхняя пальтово-костюмного ассортимента. Общие технические условия. – Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 2006 г., 16 с.

8. ГОСТ 25652-83. Материалы для одежды. Общие требования к способам ухода. – Введ. 2019-01-01. – М.: ИПК Издательство стандартов, 1983 г., 12 с.

9. ГОСТ 31396-2009. Классификация типовых фигур женщин по ростам, размерам и полнотным группам для проектирования одежды. – Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 2009 г., 20 с.

10. ГОСТ 4103-82. Изделия швейные. Методы контроля качества. – Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 2007 г., 20 с.

11. ГОСТ Р 55306-2012. Технология швейного производства. Термины и определения. – Введ. 2019-01-01. – М.: Стандинформ, 2014 г., 12 с.

12. Единая методика конструирования одежды СЭВ (ЕМКО СЭВ). Том 4. Градация деталей женской и мужской одежды. — 1989 г

13. Кузьмичев В.Е., Ахмедулова Н.И., Юдина Л.П., Конструирование швейных изделий: системное проектирование: учебное пособие для СПО. - М.: Издательство Юрайт, 2018 г. - 392 с.
14. Методические указания, САПР «Assyst»
15. Российский архив Государственных стандартов [Электронный ресурс] – URL: <https://rags.ru/gosts/gost/2745/>
16. Сборник "М.Мюллер и сын". Техника кроя. 2008 г, - М., Эдипресс-Конлига, 2009
17. Шершнева Л.П. Конструктивное моделирование одежды в терминах, эскизах и чертежах / Л.П. Шершнева, Е.А. Дубоносова, С.Г. Сунаева. - Москва : Форум, 2019. - 271 с. - ISBN 978-5-8199-0792-4. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/361327/reading> (дата обращения: 13.05.2024). - Текст: электронный.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код ПК, ОК	Критерии оценки результата (показатели освоения компетенций)	Формы контроля и методы оценки
ПК 5.1	Обучающийся выполняет построение базовых конструкций швейных изделий различного ассортимента с применением САПР и виртуальной симуляции	Практические работы. Интерпретация результатов выполнения практических работ.
ПК 5.2	Обучающийся моделирует изделия различного ассортимента с применением САПР и виртуальной симуляции	
ПК 5.3	Обучающийся оформляет лекала изделий различного ассортимента с применением САПР	
ПК 5.4	Обучающийся разрабатывает конструкторскую документацию на проектируемые изделия различного ассортимента с применением САПР	
ОК 01	Обучающийся выбирает (самостоятельно или с помощью наставника) и применяет в образовательном процессе рациональных методов и способов решения профессиональных задач; демонстрирует ответственность за принятые решения; планирует и четко выполняет учебной работы в соответствии с целями и задачами профессионального модуля, достигает поставленной цели; оценивает эффективность собственной деятельности по качественным и количественным показателям	
ОК 02	Обучающийся успешно находит информацию в процессе поиска в локальной сети, сети Интернет; структурирует (самостоятельно или с помощью наставника) полученную информацию, оценивает её практическую значимость; решает профессиональные задачи с применением информационных технологий, программного обеспечения прикладных САПР	

ОК 03	Выявляет преимущества и недостатки коммерческой идеи; Умеет презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; находит интересные проектные идеи, грамотно их формулирует	
ОК 09	Обучающийся понимает тексты на базовые и профессиональные темы, читает технические схемы и чертежи, составляет документацию, относящуюся к процессам профессиональной деятельности на государственном и иностранном языках	