

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
к ОПОП-П по специальности
29.02.10 Конструирование, моделирование
и технология изготовления изделий легкой промышленности
Направленность: Конструирование изделий из кожи

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ

ОГЛАВЛЕНИЕ

«ПМ.01 Художественное проектирование изделий из кожи»	Ошибка! Закладка не определена.
«ПМ.02 Конструирование и моделирование изделий из кожи»	20
«ПМ.03 Разработка технологических процессов производства изделий из кожи».....	42
«ПМ.04 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих»	64
«ПМ.05 Цифровой модуль»	81

2024 г.

Приложение 1.1
к ОПОП-П по специальности
29.02.10 Конструирование, моделирование
и технология изготовления изделий легкой промышленности
Направленность: Конструирование изделий из кожи

Рабочая программа профессионального модуля
«ПМ.01 Художественное проектирование изделий из кожи»

2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.Общая характеристика рабочей программы профессионального модуля	4
1.1 <i>Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы</i>	
1.2 <i>Планируемые результаты освоения профессионального модуля</i>	
1.3 <i>Обоснование часов вариативной части ОПОП-П</i>	7
2.Структура и содержание профессионального модуля	8
2.1 <i>Трудоемкость освоения профессионального модуля</i>	8
2.2 <i>Структура профессионального модуля</i>	
2.3 <i>Содержание профессионального модуля</i>	9
3.Условия реализации профессионального модуля	17
3.1 <i>Материально-техническое обеспечение</i>	
3.2 <i>Учебно-методическое обеспечение</i>	
4.Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля	18

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ «ПМ.01. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИЗДЕЛИЙ ИЗ КОЖИ»

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель профессионального модуля - освоение вида деятельности «ВД.01 Художественное проектирование изделий из кожи»

Профессиональный модуль «ПМ.01. Художественное проектирование изделий из кожи» включен в обязательную часть профессионального цикла образовательной программы по направленности «изделия из кожи»

1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК.01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части; - определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы; - выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; - владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; - оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить ; - структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; - основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте; - методы работы в профессиональной и смежных сферах; - порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	-

ОК.02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации; - выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска; - оценивать практическую значимость результатов поиска; - применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; - использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности; - использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; - приемы структурирования информации; - формат оформления результатов поиска информации; - современные средства и устройства информатизации, порядок их применения; программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства	-
ОК.04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- организовывать работу коллектива и команды; - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	- психологические основы деятельности коллектива; - психологические особенности личности	-
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке; - проявлять толерантность в рабочем коллективе	- правила оформления документов; - правила построения устных сообщений; - особенности социального и культурного контекста	-

ПК 1.1. Создавать технические рисунки и эскизы изделий, модельных рядов, коллекций, с применением различных источников с учетом свойств материалов и особенностей целевого рынка;	-разрабатывать эскизы изделий, модельных рядов и коллекций обуви и кожгалантерейных изделий; - разрабатывать эскизы изделий, модельных рядов и коллекций обуви и кожгалантерейных изделий	особенностей целевой аудитории и выявления потребности при разработке эскизов обуви и кожгалантерейных	создания тематических коллекций эскизов изделий из кожи на базовой основе
ПК 1.2. Использовать элементы и принципы дизайна при проектировании изделий из кожи с учетом модных направлений, стилей, тенденций и культурных традиций;	использовать модные тенденции, различные стили и направления для разработки эскизов	источников информации о модных тенденциях, стилях	создания тематических коллекций эскизов изделий из кожи
ПК 1.3. Сочетать цвета, стили, мотивы, материалы и аксессуары для создания гармоничных моделей;	использовать сочетания цветов, стилей, мотивов, материалов и аксессуаров для создания гармоничных моделей;	стилистических особенностей различных национальных и культурных традиций	преобразования творческого источника и его элементов в эскизы (коллекцию) обуви, аксессуаров и кожгалантерейных изделий
ПК 1.4. Создавать мудборды, трендборды с использованием актуальных дизайнерских решений и доносить идеи до клиента, в том числе с применением компьютерной графики;	анализировать и представлять информацию доступно в наглядной форме	- принципов разработки мудбордов с использованием компьютерного обеспечения; - компьютерные программы и методы работы с ними для разработки коллажей и презентаций	сбора, анализа и представления информации
ПК 1.5. Создавать прототипы и образцы изделий методом макетирования;	выполнять макет обуви и кожгалантерейных изделий	основ макетирования обуви и кожгалантерейных изделий	выполнения макетов моделей изделий из кожи

ПК 1.6. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на всех этапах производства изделий.	отслеживать этапы производства обуви и кожгалантерейных изделий;	основ работы заготовочного, сборочного цеха и т.д	составления документации, сопровождающей модель
---	--	---	---

1.3.Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№ № п/п	Дополнительные профессиональные компетенции	Дополнительные знания, умения, навыки	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу
1	Выявлять способы формообразования изделий из кожи с целью разработки эксклюзивных изделий	Анализ формы изделий из кожи	Тема 1.5. Формообразование и дизайн изделий из кожи Тема 1.6. Основные принципы композиции костюма Тема 2.1. Творческий подход и новаторское мышление как основа актуального дизайна Тема 2.2. Изображение изделий из кожи в эскизах и технических рисунках	46	Междисциплинарный курс усилен для глубокого изучения студентами вида профессиональной деятельности: разработки художественно-конструкторских проектов промышленной продукции, а также обуви и кожгалантерейных изделий по индивидуальным заказам; активного включения в процесс мышления зрительных образов, то есть развития визуального мышления.
2	-	-	УП.01	18	Практика усилена для формирования умений создания технологическим конструктором сложных конструкций методом макетирования

СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	134	120
<i>Курсовая работа (проект)</i>	-	-
Самостоятельная работа	6	-
Практика, в т.ч.	132	132
Учебная практика	72	72
Производственная практика	60	60
Промежуточная аттестация, в том числе: МДК 01.01 в форме экзамена УП 01 в форме диф. зачета ПП 01 в форме диф. зачета ПМ 01 (в случае экзамена ПМ)	6 12	-
Всего	290	252

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных х общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической.	Объем профессионального модуля, ак. час.									
				Всего	Обучение по МДК				Практики				
					В том числе								
					Лабораторн ых. и практически х. занятий	Курсовых работ (проектов)	Самостоятельна я работа	Промежуточная аттестация	Учебная	Производственная			
1	2	3	4	5	6	7	8				9	10	11
	МДК.01.01. Основы художественного проектирования изделий из кожи	140											
ПК 1.1-1.4 ОК 01, 2, 4, 5	Раздел 1. Основы проектирования изделий из кожи	76	64	76	64	-	2	-					
ПК 1.1-1.4 ОК 01, 2, 4, 5	Раздел 2. Создание эскизов изделий из кожи с применением различных источников	64	56	64	56	-	4	-					
ПК 1.4, 1.6 ОК 01, 2, 4, 5	Учебная практика	72	72						72				
ПК 1.4-1.6 ОК 01, 2, 4, 5	Производственная практика (по профилю специальности), часов	60	60							60			
	Промежуточная аттестация	18											
	Всего:	290	252	146	120	-	6	18	72	60			

2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад ч	Коды ПК, ОК
1	2	3	4
МДК.01.01. Основы художественного проектирования изделий из кожи		146	
Раздел 1. Основы художественного проектирования изделий из кожи		76/64	
Введение	Цель и задачи модуля «Художественное проектирование изделий из кожи», его роль в формировании у студентов профессиональных компетенций. Краткая характеристика основных разделов модуля. Виды аттестации и контроля. Порядок и форма проведения занятий, использование основной и дополнительной литературы. Рекомендации по организации самостоятельной работы студентов при изучении модуля.	2/0	ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 5, ОК 09
Тема 1.1. Основы композиции	Содержание Композиция. Виды композиции. Элементы композиции. Основные законы и средства композиции.		
Тема 1.2. Костюм в сфере производства	Содержание	2/0	ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ОК 01, ОК 02, ОК
	1. Костюм в системе искусств. Стил, мода и костюм. Основные закономерности развития моды. Эстетический идеал в разные эпохи мировой культуры. Влияние культуры и традиций на модный дизайн.	2	

	2. Модные тренды. Влияние мировых трендов и тенденций на модный дизайн. Принципы анализа тенденций (силуэты, формы, материалы и ткани, цвета и стили, элементы, декор и фурнитура). Трендборд.		04, ОК 5, ОК 09
	3. Функциональная роль изделий из кожи. Классификация изделий из кожи по различным признакам.		
Тема 1.3. Стили в костюме	Содержание	22/20+2срс	ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 5, ОК 09
	1. Костюм Древнего мира (костюм древнего Египта, костюм античности)	2	
	2		
	3. Костюм Западной Европы 15 – 20 веков		
	4. Костюм Востока		
	5. Русский костюм		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	20	
	№1. Выполнение эскизного ряда моделей кожгалантерейных изделий и обуви, используя в качестве источника вдохновения искусство и костюм Древнего мира.	4	
	№2. Выполнение эскизного ряда моделей кожгалантерейных изделий и обуви, используя в качестве источника вдохновения искусство и костюм Средних веков.	4	
	№3. Выполнение эскизного ряда моделей кожгалантерейных изделий и обуви, используя в качестве источника вдохновения искусство и костюм Древнего Востока.	4	
	№4. Выполнение эскизного ряда моделей кожгалантерейных изделий и обуви, используя в качестве источника вдохновения искусство и костюм Западной Европы 15 – 20 веков.	4	
	№5. Выполнение эскизного ряда моделей кожгалантерейных изделий и обуви, используя в качестве источника вдохновения русский костюм.	4	

	Самостоятельная работа	2	
Тема 1.4. Основные элементы дизайна в проектировании изделий из кожи	Содержание	6/4	ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 5, ОК 09
	1. Форма. Элементы формообразования. Связь материала с формой костюма. Процесс развития формы. Понятие о гармонии. Принципы связи элементов костюма	2	
	2. Цвет и тональные соотношения. Психологическое восприятие цвета, символика цвета. Цвет обуви как части костюма		
	3. Законы зрительного восприятия в костюме. Иллюзии изменения формы. Использование зрительных иллюзий в моделировании обуви.		
	4. Рисунок, фактура и текстура в материалах. Актуальные тенденции в оформлении поверхности материалов. Роль декоративных свойств тканей и материалов в современном дизайне. Декоративные отделки, их виды и материалы. Актуальные тенденции в сочетаниях фактур материалов, фурнитуры и отделок и их роль в современном дизайне.		
	5. Стилиевые направления в дизайне: классическая, спортивная, романтическая, фольклорная. Эkleктика стилей в современном дизайне. Украшения и аксессуары. Создание стиля в костюме средствами отделок, аксессуаров, украшений.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	4	
	№6.Определение влияния цвета на модель	4	
Тема 1.5. Формообразование и	Содержание	24/22	ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3,

дизайн изделий из кожи	1. Стопа как сложная система двигательного аппарата. Задачи, стоящие в решении вопросов формообразования. Колодка – исходный объект в процессе формообразования обуви. Исходный объект макетирования. Макетирование обуви. Способы создания макета.	2	ПК 1.4, ПК 1.5, ОК 01, ОК 02, ОК 04, , ОК 5, ОК 09
	2. Макетирование кожгалантерейных изделий		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	22	
	№7. Определение влияния формы на модель	2	
	№8. Макетирование моделей обуви	10	
	№9. Макетирование кожгалантерейных изделий	10	
Тема 1.6. Основные принципы композиции костюма	Содержание	18/18	ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 5, ОК 09
	1. Композиция в дизайне костюма. Пропорции (нюанс, тождество, контраст). Масштаб. Ритм. Роль линий в решении одежды и аксессуаров и их композиционном оформлении. Принципы сочетания элементов композиции костюма: форм, цветов, стилей, материалов, тканей, аксессуаров и отделочных элементов.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	18	
	№10. Выполнение эскизного ряда по заданным характеристикам на основе сочетания пропорций (нюанс, тождество, контраст), форм.	6	
	№11. Выполнение эскизного ряда по заданным характеристикам на основе сочетания стилей, масштаба и сочетаний тона и фактур.	6	
	№12. Выполнение эскизного ряда по заданным характеристикам на основе сочетаний силуэта, пропорций, ритма и цвета.	6	

Примерная тематика самостоятельной учебной работы при изучении раздела 1 МДК.01.01		*	
1. Выполнение коллажных композиций моделей из кожи с использованием различных средств			
2. Выполнение трендборда изделий из кожи различных эпох от античности до начала XX века			
3. Выполнение трендбордов изделий из кожи различных стилей различных десятилетий XX века			
4. Выполнение авторских проектов деталей изделий из кожи в разных техниках на основе исторических и народных костюмов			
Раздел 2. Создание эскизов изделий из кожи с применением различных источников		60/56	
Тема 2.1. Творческий подход и новаторское мышление как основа актуального дизайна	Содержание	20/18+4срс	ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 5, ОК 09
	1. Особенности процесса проектирования. Средства выражения авторского замысла. Виды эскизов.	2	
	2. Методы проектирования в дизайне. Источники творческой деятельности при создании моделей обуви и кожгалантерейных изделий. Виды творческих источников (биогенные, техногенные). Интерпретация источника.		
	3. Образно-ассоциативный подход к проектированию. Техника создания мудборда («коллажа настроения»): слоган (девиз), визуальный ряд, стилистика, композиция. Подбор материалов-источников творчества. Связь мудборда с актуальными тенденциями.		
	В том числе практических и лабораторных занятий	18	
	№ 13. Разработка мудборда на основе модных направлений	8	
	№ 14. Выполнение эскизного ряда на основе мудборда	10	
	Самостоятельная работа	4	
	Содержание	24/24	

Тема 2.2. Изображение изделий из кожи в эскизах и технических рисунках	1. Особенности изображения различных изделий из кожи в эскизах и технических рисунках		ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 5, ОК 09
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	24	
	№ 15. Выполнение технических рисунков обуви	8	
	№ 16. Выполнение технических рисунков различных укрупненных узлов изделий (лупа)	6	
	№ 17. Выполнение технических рисунков кожгалантерейных изделий	6	
	№ 18. Выполнение технических рисунков различных изделий по описанию или фотографии	4	
Тема 2.3. Художественное проектирование изделий из кожи	Содержание	16/14	ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.6 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 5, ОК 09
	1. Целевой рынок (назначение, возрастной сегмент). Сегменты рынка производства (масс-маркет, от-кутюр, прет-а-порте). Понятие «модель-аналог». Разработка серии моделей на одной конструктивной основе. Проектирование моделей в системе «коллекция». Виды коллекций. Признаки коллекции: цельность, единство стиля и образа, творческого метода, цветовой гаммы, структуры материалов, базовой формы и конструкции. Подбор материалов для моделей. Особенности проектирования моделей для различных сегментов рынка.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	14	
	№19. Выполнение эскизов моделей, модельного ряда, коллекции различных сегментов рынка.	14	
Примерная тематика самостоятельной учебной работы при изучении <i>раздела 2 МДК.01.01</i> 1. Поиск и техническое эскизирование различных моделей и деталей изделий из кожи различных сегментов рынка 2. Выполнение мудборда по различным творческим источникам:		4	

Биогенные вариации (вода, морское побережье, лесная поляна, прерия, саванна и т.д.); Техногенные вариации (ночной город, лазерное шоу, искусственный интеллект, космос и т.д.). 3. Выполнение зарисовок моделей по теме проектируемого мудборда.		
Учебная практика профессионального модуля Виды работ 1. Проектирование модельного ряда, коллекции на основе источника в соответствии с целевым рынком 2. Анализ актуальных тенденций. Разработка трендборда 3. Выбор источника проектирования 4. Преобразование источника в модельный ряд/коллекцию с учетом модных направлений, стилей, культурных традиций 5. Выполнение эскизов 6. Подбор материалов для моделей ряда, коллекции	72	ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5, ОК 01, ОК 02, ОК 04, , ОК 5, ОК 09
Производственная практика (по профилю специальности) Виды работ 1. Авторский надзор за реализацией творческого замысла 2. Разработка коллекции на основе модели-прототипа/аналога 3. Разработка коллекции моделей в цвете 4. Технический рисунок моделей коллекции (не менее 3) 5. Макетирование модели из разработанного ряда, коллекции	60	ПК 1.1, ПК 1.2, ПК 1.3, ПК 1.4, ПК 1.5, ОК 01, ОК 02, ОК 04, , ОК 5, ОК 09
Промежуточная аттестация (экзамен, ДЗ, ДЗ +ЭКЗ.КВАЛ)	18	
Всего	290	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Художественного проектирования изделий», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

«Лаборатория графического дизайна моды», оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Мастерская «Лаборатория по разработке прототипов и созданию кожаных изделий и обуви», оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Оснащенные базы практики соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Козлова Т.В. Основы художественного проектирования изделий из кожи. - НИЦ ИНФРА-М, 2019г.

2. Беляева С.Е. Спецрисунок и художественная графика: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / С.Е. Беляева, Е.А. Розанов. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 240 с.: ил., 16 цв, вкл..

3 Комиссаржевский Ф.Ф. История костюма. ОлмаМедиаГрупп/Просвещение, 2016 г.

4. Николаева Ж.Б., Темкин С.Н., Шаповалова Н.Н. Моделирование кожгалантерейных изделий. - М.: Академия, 2011 – 540 с.

5. Махоткина Л.Ю. Конструирование изделий легкой промышленности: конструирование изделий из кожи: учебник. - М.: ИНФРА-М, 2021

3.2.2. Дополнительные источники

1. Пармон Ф.М, Композиция костюма. Одежда, обувь, аксессуары -М.: Легпромбытиздат, 1997.

2 Макарова В.С. Моделирование и конструирование обуви и колодок. - М.: Легпромбытиздат, 1987.– 235 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля ¹	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 1.1. Создавать технические рисунки и эскизы изделий, модельных рядов, коллекций, с применением различных источников с учетом свойств материалов и особенностей целевого рынка	- придает новизну, стилевую выразительность и оригинальность модели; - придает объём предмету путём нанесения теней	выполнение практических работ; защита презентаций, по результатам экспозиций работ студентов; выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике; промежуточная аттестация по модулю
ПК 1.2. Использовать элементы и принципы дизайна при проектировании швейных изделий с учетом модных направлений, стилей, тенденций и культурных традиций	- создает эскизы изделий в соответствии с модой, стилем, тенденциями и культурными традициями по силуэту, пропорциям, форме деталей, цвету, основным и отделочным материалам; - выполняет рисунки изделий из кожи заданной конструкции.	выполнение практических работ; защита презентаций, по результатам экспозиций работ студентов; выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике; промежуточная аттестация по модулю
ПК 1.3. Сочетать цвета, стили, мотивы, материалы и аксессуары для создания гармоничных моделей	- создает целостность композиционного решения	выполнение практических работ; защита презентаций, по результатам экспозиций работ студентов; выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике; промежуточная аттестация по модулю
ПК 1.4. Создавать мудборды, трендборды с использованием актуальных дизайнерских решений и доносить идеи до клиента, в том числе с применением компьютерной графики	- учитывает соответствие иллюстративного материала теме, ситуации; - раскрывает тему, концепцию при создании мудборда, трендборда; - использует фактуру материалов, работает с принтами и с цветом;	выполнение практических работ; защита презентаций, по результатам экспозиций работ студентов; выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике; промежуточная аттестация по модулю
ПК 1.5. Создавать прототипы и образцы изделий методом макетирования	- выполняет конструкцию изделия на базовой основе модели; - выполняет макет изделия в соответствии с техническим рисунком/эскизом	выполнение практических работ; защита презентаций, по результатам выполненных работ; выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике;

		промежуточная аттестация по модулю
ПК 1.6. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на всех этапах производства изделий	- знает этапы производства изделий из кожи	выполнение практических работ; выполнение и защита презентаций, по результатам экспозиций работ студентов; выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике; промежуточная аттестация по модулю
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Выбирает (самостоятельно или с помощью наставника) и применяет в образовательном процессе рациональные методы и способов решения профессиональных задач; демонстрирует ответственность за принятые решения; планирует и четко выполняет учебные работы в соответствии с целями и задачами профессионального модуля, достигает поставленной цели;	выполнение практических работ; выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике; промежуточная аттестация по модулю
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Выполняет результативный информационный поиск в локальной сети, сети Интернет; структурирует (самостоятельно или с помощью наставника) полученную информацию, оценивает её практическую значимость; решает профессиональные задачи с применением информационных технологий	выполнение практических работ; выполнение и защита презентаций, по результатам экспозиций работ студентов; выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике; промежуточная аттестация по модулю
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Обсуждает и решает профессиональные задачи при сотрудничестве с коллегами-студентами, наставниками, родителями, социальными партнерами, клиентами; выполняет индивидуальные и групповые задания в установленные сроки; соблюдает учебную и трудовую дисциплину,	выполнение практических работ; выполнение и защита презентаций, по результатам экспозиций работ студентов; выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике; промежуточная аттестация по модулю

	правила поведения; анализирует и оценивает собственную деятельность и членов команды по качественным и количественным показателям	
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Демонстрирует навыки грамотно излагать свои мысли и оформлять профессиональную документацию на государственном языке Российской Федерации, владеть профессиональной лексикой; мотивирует на систематическое обновление и совершенствование общеучебных интеллектуальных умений; самостоятельное расширяет профессиональный и культурный кругозор	выполнение практических работ; выполнение и защита презентаций, по результатам экспозиций работ студентов; выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике; промежуточная аттестация по модулю

Приложение 1.2
к ОПОП-П по специальности
29.02.10 Конструирование, моделирование
и технология изготовления изделий легкой промышленности
Направленность: Конструирование изделий из кожи

Рабочая программа профессионального модуля
«ПМ.02 Конструирование и моделирование изделий из кожи»

2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.Общая характеристика рабочей программы профессионального модуля	23
1.1 <i>Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы</i>	
1.2 <i>Планируемые результаты освоения профессионального модуля</i>	
1.3 <i>Обоснование часов вариативной части ОПОП-П</i>	26
2.Структура и содержание профессионального модуля	27
2.1 <i>Трудоемкость освоения профессионального модуля</i>	27
2.2 <i>Структура профессионального модуля</i>	28
2.3 <i>Содержание профессионального модуля</i>	29
2.4 <i>Курсовой проект</i>	37
3.Условия реализации профессионального модуля	38
3.1 <i>Материально-техническое обеспечение</i>	
3.2 <i>Учебно-методическое обеспечение</i>	
4.Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля	40

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.02 КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ ИЗДЕЛИЙ ИЗ КОЖИ

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель профессионального модуля - освоение вида деятельности «ВД.02 Конструирование и моделирование изделий из кожи».

Профессиональный модуль «ПМ.02. Конструирование и моделирование изделий из кожи» включен в обязательную часть профессионального цикла образовательной программы по направленности «изделия из кожи»

1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК.01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части; - определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы; - выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; - владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; - оценивать результат и последствия своих действий	- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить ; - структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; - основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте; - методы работы в профессиональной и смежных сферах; - порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	-

	(самостоятельно или с помощью наставника)		
ОК.02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации; - выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска; - оценивать практическую значимость результатов поиска; - применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; - использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности; - использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; - приемы структурирования информации; - формат оформления результатов поиска информации; - современные средства и устройства информатизации, порядок их применения; - программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства	-
ОК.04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- организовывать работу коллектива и команды; - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	- психологические основы деятельности коллектива; - психологические особенности личности	-
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и	- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке; - проявлять толерантность в рабочем коллективе	- правила оформления документов; - правила построения устных сообщений; - особенности социального и культурного контекста	-

культурного контекста			
ПК 2.1. Выполнять чертежи основных конструкций верха и низа обуви, кожгалантерейных изделий	выполнять построение чертежей верха обуви, наружных, внутренних и промежуточных деталей обуви	антропометрических параметров нижних конечностей	выполнения рабочих чертежей моделей обуви, кожгалантерейных изделий
ПК 2.2. Моделировать изделия с использованием различных деталей и конструктивных узлов	проектировать детали низа обуви с использованием унифицированных деталей и узлов обуви	основы построения чертежей верха, подкладки и межподкладки обуви	выполнения рабочих чертежей моделей изделий из кожи
ПК 2.3. Выполнять детализацию и графирование моделей изделий, изготавливать рабочие шаблоны	изготавливать лекала и выполнять их графикацию	способов графирования деталей	изготовления рабочих шаблонов
ПК 2.4. Разрабатывать конструкторскую документацию к внедрению на проектируемое изделие	оформлять конструкторскую документацию на проектируемое изделие	методики составления паспорта на модель	проектирования технологической оснастки
ПК 2.5. Осуществлять контроль за реализацией конструкторских решений модели.	проектировать модели изделий из кожи	стандартов, ЕСКД, ТУ	работы с системой автоматизированного проектирования (далее - САПР) при проектировании изделий из кожи

1.3.Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№ № п/п	Дополнительные профессиональные компетенции	Дополнительные знания, умения, навыки	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу
1	-	Проектирование моделей обуви сложных конструкций	Тема 1.6. Проектирование моделей сапог Тема 1.8. Проектирование моделей обуви на основе	94	Междисциплинарный курс усилен для изучения проектирования обуви в соответствии с ЕСКД; выполнения

			типовых конструкций Тема 1.9. Подготовка конструкторской документации к внедрению в производство новых моделей обуви		эскизов чертежей базовых конструкций
2	-	Проектирование моделей кожгалантерейных изделий сложных конструкций	Тема 1.3. Проектирование моделей сумок на основе типовых конструкций	64	Междисциплинарный курс усилен для изучения проектирования изделий из кожи в соответствии с ЕСКД; выполнения эскизов чертежей базовых конструкций
3	-	-	УП.02	36	Практика усилена для формирования умений создания технологом-конструктором технического описания модели изделия для производства; составления технической документации на разработанные к производству модели изделий

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	332	204
<i>Курсовая работа (проект)</i>	50	50
Самостоятельная работа	14	-
Практика, в т.ч.	180	180
Учебная практика	144	144
Производственная практика	36	36
Промежуточная аттестация, в том числе: МДК 02.01 в форме экзамена МДК 02.02 в форме экзамена УП 02 ДЗ ПП 02 ДЗ ПМ 02 (в случае экзамена ПМ)	24	-
Всего	600	434

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической. подготовки	Объем профессионального модуля, ак. час.						
				Обучение по МДК					Практики	
				Всего	В том числе					
						Лабораторных. и практических. занятий	Курсовых работ (проектов)	Самостоятельная работа	Промежуточная аттестация	Учебная
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	МДК 02.01. Основы конструирования обуви	238								
ПК 2.1- ПК 2.5 ОК 01, ОК 02, , ОК 04, ОК 05,	Раздел 1. Конструирование и моделирование обуви	238	140	238	140	-	8			
	МДК 02.02 Основы конструирования кожгалантерейных изделий	158								
ПК 2.1- ПК 2.5 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05,	Раздел 2. Конструирование и моделирование кожгалантерейных изделий	108	64	108	64	-	6			
ПК 2.1- ПК 2.5 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05	Курсовой проект по ПМ.02	50	50			50				

ПК 2.1- ПК 2.5 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05	Учебная практика, часов	144	144						144	
ПК 2.1- ПК 2.5 ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05	Производственная практика (по профилю специальности), часов	36	36							36
	Промежуточная аттестация	24								
	Всего:	600	434	346	204	50	14	24	144	36

2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ.02)

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды ПК, ОК
1	2	3	4
МДК 02.01. Основы конструирования обуви		238/140	
Раздел 1. Конструирование и моделирование обуви		238/140	
Тема 1.1. Исходные данные для конструирования обуви	Содержание	22/8	ПК 2.1, ПК 2.5, ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05
	1. Введение. Цель и задачи профессионального модуля. Краткая характеристика основных разделов модуля. Виды аттестации и контроля. Порядок и форма проведения занятий, использование основной и дополнительной литературы. Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся при изучении модуля	2	
	2. Стопа человека. Краткая анатомия и физиология стопы. Биомеханика стопы. Топография стопы. Антропометрия стопы. Закономерности в размерах стоп	2	
	3. Конструктивная характеристика обуви. Основные классификационные признаки современной обуви. Детали верха и низа обуви, их назначение. Требования, предъявляемые к обуви	4	
	4. Конструктивная характеристика обувных колодок. Топография обувных колодок. Основные классификационные признаки обувных колодок. Индекс колодки. Основные параметры обувных колодок	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	8	
	1.Определение свойств обуви по основным классификационным признакам	2	
	2. Определение деталей обуви	2	
	3. Определение статических параметров стопы. Сравнение результатов обмера стопы с данными, полученными на основании теоретических расчетов.	2	
	4. Контроль основных параметров колодки	2	

Тема 1.2. Основы конструирования деталей верха обуви	Содержание	28/4	ПК 2.1, ПК 2.5, ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05
	1. Системы проектирования деталей верха обуви. Графическая система. Копировальная система. Копировально-графическая система. Система проектирования деталей по жесткой оболочке. Современные системы автоматизированного проектирования обуви (САПР)	4	
	2. Способы получения условной развертки колодки. Упрощенный (шаблонный) способ. Способ слепка. Способ жесткой оболочки	4	
	3. Основы проектирования деталей верха обуви. Вписывание условной развертки колодки в оси координат. Расчет и нанесение базисных линий. Принципы построения и детализации сборочного чертежа деталей верха обуви	6	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	4	
	1.Получение условной развертки колодки упрощенным способом	2	
	2.Вписывание условной развертки колодки в оси координат. Построение базисных линий	2	
Тема 1.3. Проектирование моделей туфель	Содержание	16/12	ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5, ОК 01, ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05
	1. Особенности проектирования туфель различных конструкций	4	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	12	
	1. Проектирование модели туфель-лодочек	2	
	2. Составление рабочей документации на модель туфель-лодочек	4	
	3. Проектирование модели открытых туфель	2	
	4. Составление рабочей документации на модель открытых туфель	4	
Тема 1.4. Проектирование моделей полуботинок	Содержание	34/18	ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5, ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05
	1. Особенности проектирования полуботинок различных конструкций	10	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	18	
	1. Проектирование модели полуботинок с настрочными берцами	4	
	2. Составление рабочей документации на модель полуботинок с настрочными берцами	2	
	3. Проектирование модели полуботинок с боковыми резинками	4	
	4. Составление рабочей документации на модель полуботинок с боковыми резинками	2	
	5. Проектирование модели полуботинок для активного отдыха	4	

	6. Составление рабочей документации на модель полуботинок для активного отдыха	2	
Тема 1.5. Проектирование моделей ботинок	Содержание	20/8	ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5, ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05
	1. Особенности проектирования ботинок различных конструкций	4	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	8	
	1. Проектирование модели ботинок с настрочной союзкой	4	
	2. Проектирование модели ботинок с настрочными берцами	4	
	Самостоятельная работа	8	
Тема 1.6. Проектирование моделей сапог	Содержание	34/22	ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5, ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05
	1. Основы проектирования моделей верха сапог	4	
	2. Особенности проектирования моделей верха сапог различных конструкций	6	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	22	
	1. Получение усредненной развертки голени	2	
	2. Построение конструктивной основы деталей верха сапожек	4	
	3. Проектирование модели сапожек без застежки-молнии	4	
	4. Составление рабочей документации на модель сапожек без застежки-молнии	4	
	5. Проектирование модели сапожек с застежкой-молнией	4	
	6. Составление рабочей документации на модель сапожек с застежкой-молнией	4	
Тема 1.7. Проектирование деталей низа обуви	Содержание	34/20	ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.4, ПК 2.5, ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05
	1. Основы проектирования деталей низа обуви	8	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	20	
	1. Получение условной развертки следа колодки	2	
	2. Проектирование внутренних деталей низа и верха обуви	2	
	3. Проектирование промежуточных деталей низа обуви	2	
	4. Проектирование плоских подошв	4	
	5. Проектирование формованных подошв	8	
Тема 1.8. Проектирование моделей обуви на основе типовых конструкций	Содержание	44/30	ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5, ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05
	1. Особенности проектирования моделей обуви на основе типовых конструкций	10	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	30	
	1. Проектирование модели туфель	6	
	2. Проектирование модели полуботинок	8	
	3. Проектирование модели ботинок	8	

	4. Проектирование модели сапог	8	
Тема 1.9. Подготовка конструкторской документации к внедрению в производство новых моделей обуви	Содержание	28/18	ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5, ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05
	1. Технический анализ конструкции проектируемой модели обуви	2	
	2. Серийное размножение деталей обуви	4	
	3. Стадии разработки конструкторской документации на производство обуви	2	
	4. Контроль за конструкторским решением модели обуви в процессе проектирования	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	18	
	1. Техничко-экономическая оценка конструкции модели обуви	8	
	2. Серийное размножение деталей обуви	10	
Примерная тематика самостоятельной учебной работы при изучении раздела 1			
1. Составление рабочей документации на модель ботинок с настрочной союзкой			
2. Составление рабочей документации на модель ботинок с настрочными берцами			
Учебная практика раздела 1		96/96	ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5, ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05
Виды работ			
1. Выбор модели обуви. Разработка эскизного проекта			
2. Подбор колодок. Получение УРК			
3. Проектирование модели верха обуви: вписывание УРК; построение конструктивной основы; построение чертежа наружных деталей верха обуви; построение чертежа деталей подкладки; построение чертежа деталей межподкладки; нанесение на детали обуви различных видов обработки			
4. Детализовка модели обуви, изготовление рабочих шаблонов			
5. Техничко-экономическая оценка конструкции обуви: измерение чистых площадей деталей верха обуви; построение модельных шкал; расчет укладываемости деталей верха обуви; корректировка конструкции модели (при необходимости); составление модельного паспорта			
6. Сборка макета			
МДК 02.02 Основы конструирования кожгалантерейных изделий		108/64	ПК 2.1, ПК 2.5, ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05
Раздел 1. Конструирование и моделирование кожгалантерейных изделий		108/64	
Тема 1.1. Исходные данные для конструирования кожгалантерейных изделий	Содержание	16/8	
	1. Кисть человека. Краткая анатомия и физиология кисти. Топография кисти. Антропометрия кисти. Закономерности в размерах кисти	4	
	2. Конструктивная характеристика кожгалантерейных изделий. Основные классификационные признаки современных кожгалантерейных изделий. Детали кожгалантерейных изделий, их назначение	4	

	В том числе практических и лабораторных занятий	8	
	1. Определение свойств кожгалантерейного изделия по основным классификационным признакам	2	
	2. Определение деталей кожгалантерейного изделия	2	
	3. Обмер основных размерных признаков кисти.	4	
Тема 1.2. Проектирование моделей сумок типовых конструкций	Содержание	28/14	ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5, ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05
	1. Основы проектирования кожгалантерейных изделий	2	
	2. Особенности проектирования сумок различных конструкций	8	
	3. Построение дополнительных и внутренних деталей сумок	2	
	4. Модульный метод проектирования	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	14	
	1. Проектирование модели сумки с клапаном, состоящей из двух клинчиков и полотна	6	
	2. Проектирование модели сумки с застежкой-молнией, состоящей из двух стенок и ботана	6	
	3. Проектирование модели сумки с рамочным замком, состоящей из двух стенок	2	
	Самостоятельная работа	4	
Тема 1.3. Проектирование моделей сумок на основе типовых конструкций	Содержание	28/24	ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5, ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05
	1. Основы проектирования моделей сумок на базовой конструктивной основе	4	
	В том числе практических и лабораторных занятий	24	
	1. Проектирование модели сумки с клапаном	6	
	2. Проектирование модели сумки с застежкой-молнией	6	
	3. Проектирование модели сумки с рамочным замком	6	
	4. Проектирование модели портфеля	6	
Тема 1.4. Проектирование перчаток	Содержание	4/2	ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5, ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05
	1. Особенности проектирования перчаток	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	1. Проектирование модели перчаток	2	
Тема 1.5. Проектирование	Содержание	8/6	ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4,
	1. Особенности проектирования мелкой кожгалантереи	2	

Мелкой кожгалантереи	В том числе практических и лабораторных занятий	6	ПК 2.5, ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05
	1. Проектирование мелкой кожгалантереи	6	
	Самостоятельная работа	2	
Тема 1.6. Проектирование ремней	Содержание	6/4	ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5, ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05
	1. Классификация ремней и поясов. Принципы проектирования ремней.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	4	
	1. Проектирование поясных ремней	2	
	2. Проектирование часовых ремней	2	
Тема 1.7. Подготовка конструкторской документации к внедрению в производство новых моделей кожгалантерейных изделий	Содержание	12/6	ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5, ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05
	1. Технический анализ конструкции проектируемой модели кожгалантерейного изделия	2	
	2. Стадии разработки конструкторской документации на производство кожгалантерейного изделия	2	
	3. Контроль за конструкторским решением модели кожгалантерейного изделия в процессе проектирования	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	6	
	1. Техничко-экономическая оценка конструкции модели сумки	6	
Примерная тематика самостоятельной учебной работы при изучении раздела 2 1. Составление рабочей документации на модель сумки с клапаном 2. Составление рабочей документации модель сумки с застежкой-молнией 3. Составление рабочей документации модели сумки с рамочным замком			
Учебная практика раздела 2 Виды работ 1. Выбор модели кожгалантерейного изделия. 2. Разработка эскизного проекта. 3. Проектирование модели кожгалантерейного изделия: построение чертежа наружных деталей изделия; построение чертежа деталей подкладки; построение чертежа деталей межподкладки; нанесение на детали изделия различных видов обработки; 4. Детализовка модели кожгалантерейного изделия, изготовление рабочих шаблонов.		48/48	ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5, ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05

5. Техничко-экономическая оценка конструкции кожгалантерейного изделия: измерение чистых площадей деталей изделия; построение модельных шкал; расчет укладываемости деталей изделия; корректировка конструкции модели изделия (при необходимости); составление модельного паспорта. 6. Сборка макета.		
Производственная практика ПМн.02 Конструирование и моделирование изделий из кожи Виды работ 1. Ознакомление с особенностями методов проектирования деталей верха обуви основных конструкций, выпускаемой на предприятии. 2. Разработка эскизов моделей обуви с отбором их для проектирования. 3. Получение условной развертки боковых поверхностей колодки. 4. Разработка конструктивной основы верха и подкладки базовой модели обуви. 5. Проектирование деталей низа обуви. 6. Детализовка моделей для изготовления сборочных шаблонов и шаблонов для обмера чистой площади деталей модели. 7. Техничко-экономическая оценка модели обуви. 8. Серийное размножение деталей обуви. 9. Изготовление образца обуви по разработанной модели. 10. Составление модельного паспорта на проектируемое изделие.	36/36	ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5, ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05
Курсовой проект (работа)	50/50	ПК 2.1, ПК 2.2, ПК 2.3, ПК 2.4, ПК 2.5, ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05
Промежуточная аттестация (Э, Э + ЭКЗ.КВАЛ)	24	
Всего часов	600	

2.4. Курсовой проект

Выполнение курсового проекта по модулю обязательным.

Примерная тематика курсовых проектов:

1. Разработка конструкторской документации на модель женских летних туфель
2. Разработка конструкторской документации на модель мужских летних сандалет
3. Разработка конструкторской документации на модель мужских / женских повседневных полуботинок
4. Разработка конструкторской документации на модель мужских / женских полуботинок для активного отдыха
5. Разработка конструкторской документации на модель повседневной женской сумки
6. Разработка конструкторской документации на модель спортивной сумки
7. Разработка конструкторской документации на модель молодежной сумки

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Конструирования и моделирования изделий из кожи», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Мастерская «Лаборатория по разработке прототипов и созданию кожаных изделий и обуви», оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Оснащенные базы практики соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Махоткина Л.Ю. Конструирование изделий легкой промышленности: конструирование изделий из кожи : учебник / Л.Ю. Махоткина, Л.Л. Никитина, О.Е. Гаврилова. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 295 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-013956-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1242233>

3.2.2. Дополнительные источники

1. Ключникова В.М. Практикум по конструированию изделий из кожи / В.М. Ключникова, Т.С. Кочеткова, А.Н. Калита. — М.: Легпромбытиздат, 1985. — 336 с.

2. Кочеткова Т.С. Антропологические и биомеханические основы конструирования изделий из кожи [Текст]: учебник / Т.С. Кочеткова, В.М. Ключникова. — М.: Легпромбытиздат, 1991. — 192 с.

3. Макарова В.С. Моделирование и конструирование обуви и колодок / В.С. Макарова. — М.: Легпромбытиздат, 1987. — 211 с.

4. Справочник обувщика. Проектирование обуви, материалы/ Под ред. А.Н. Калиты.- М.: Легпромбытиздат, 1989.-432 с.

5. Чумакова М.П. Технология и конструирование кожгалантерейных изделий. — М.: Легпромбытиздат, 1991. — 240 с.

6. Государственные стандарты Единой системы конструкторской документации (ЕСКД); [Электронный ресурс] — URL: <http://gostexpert.ru/>

7. ГОСТ 3927-88. Колодки обувные. Общие технические условия [Электронный ресурс]. — URL: <http://standartgost.ru>.

8. ГОСТ 11373-88. Обувь. Размеры [Электронный ресурс]. — URL: <http://standartgost.ru>.

9. ГОСТ 23251-83. Обувь. Термины и определения [Электронный ресурс]. — URL: <http://standartgost.ru>.

10. ГОСТ 28455-90. Изделия кожгалантерейные. Термины и определения [Электронный ресурс]. – URL: <http://standartgost.ru>.
11. ГОСТ 28631-2005. Сумки, чемоданы, портфели, ранцы, папки, изделия мелкой кожгалантереи. Общие технические условия [Электронный ресурс]. – URL: <http://standartgost.ru>.
12. Сайт обучающего центра CADInstructor [Электронный ресурс] – URL: <https://cadinstructor.org/eg/>
13. Журналы «Кожевенно-обувная промышленность» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://elibrary.ru/title_about.asp?id=7852
14. Журналы «Дизайн и технологии» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://d-and-t.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 2.1. Выполнять чертежи основных конструкций верха и низа обуви, кожгалантерейных изделий	Определяет конструктивно-технологические свойства модели в соответствии с эскизным проектом; выбирает и применяет типовые методики проектирования; точно строит чертежей деталей изделий в системе двухмерного изображения; оформляет чертежи в соответствии с требованиями ЕСКД; выбирает и применяет инструментарий САПР для построения типовых конструкций изделий	Устный опрос. Тестирование. Наблюдение за действиями студентов в ходе выполнения практических работ, заданий по учебной практике, курсового проектирования. Консультирование студентов в ходе производственной практики. Экспертная оценка защиты практических работ, отчетов по учебной и производственной практике, курсового проекта, освоения разделов МДК, профессионального модуля
ПК 2.2. Моделировать изделия с использованием различных деталей и конструктивных узлов	Выбирает и применяет унифицированные детали и узлы для разработки новых конструкций моделей изделий; выбирает и применяет инструментарий САПР для моделирования изделий	
ПК 2.3. Выполнять детализовку и графирование моделей изделий, изготавливать рабочие шаблоны	Разрабатывает рабочие шаблоны в соответствии с назначением; рассчитывает припуски на обработку и сборку деталей в соответствии с технологическими требованиями; соответствие формы и размеров шаблонов разработанной конструкции изделия; соблюдает правила маркировки шаблонов	
ПК 2.4. Разрабатывать конструкторскую документацию к внедрению на проектируемое изделие	Выбирает исходные данные для разработки конструкторской документации; определяет соответствие конструкторской документации стадиям ее разработки; рассчитывает технико-экономических показателей модели проектируемого изделия в соответствии с установленной методикой; оформляет конструкторскую документацию в соответствии с требованиями ЕСКД	
ПК 2.5. Осуществлять контроль за реализацией конструкторского решения модели	Проверяет правильность конструкции модели изделия по техническим чертежам, собранному макету; технологичность изготовления деталей изделий	
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности	Выбирает (самостоятельно или с помощью наставника) и применяет в образовательном процессе рациональные методы и	выполнение практических работ; выполнение различных видов работ на учебной

применительно к различным контекстам	способов решения профессиональных задач; демонстрирует ответственность за принятые решения; планирует и четко выполняет учебные работы в соответствии с целями и задачами профессионального модуля, достигает поставленной цели;	и производственной практике; промежуточная аттестация по модулю
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Выполняет результативный информационный поиск в локальной сети, сети Интернет; структурирует (самостоятельно или с помощью наставника) полученную информацию, оценивает её практическую значимость; решает профессиональные задачи с применением информационных технологий	выполнение практических работ; выполнение и защита презентаций, по результатам экспозиций работ студентов; выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике; промежуточная аттестация по модулю
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Обсуждает и решает профессиональные задачи при сотрудничестве с коллегами-студентами, наставниками, родителями, социальными партнерами, клиентами; выполняет индивидуальные и групповые задания в установленные сроки; соблюдает учебную и трудовую дисциплину, правила поведения; анализирует и оценивает собственную деятельность и членов команды по качественным и количественным показателям	выполнение практических работ; выполнение и защита презентаций, по результатам экспозиций работ студентов; выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике; промежуточная аттестация по модулю
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Демонстрирует навыки грамотно излагать свои мысли и оформлять профессиональную документацию на государственном языке Российской Федерации, владеть профессиональной лексикой; мотивирует на систематическое обновление и совершенствование общеучебных интеллектуальных умений; самостоятельно расширяет профессиональный и культурный кругозор	выполнение практических работ; выполнение и защита презентаций, по результатам экспозиций работ студентов; выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике; промежуточная аттестация по модулю

Приложение 1.3
к ОПОП-П по специальности
29.02.10 Конструирование, моделирование
и технология изготовления изделий легкой промышленности
Направленность: Конструирование изделий из кожи

Рабочая программа профессионального модуля
«ПМ.03 Разработка технологических процессов производства изделий из кожи»

2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.Общая характеристика рабочей программы профессионального модуля	43
1.1 <i>Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы</i>	
1.2 <i>Планируемые результаты освоения профессионального модуля</i>	
1.3 <i>Обоснование часов вариативной части ОПОП-П</i>	48
2.Структура и содержание профессионального модуля	49
2.1 <i>Трудоемкость освоения профессионального модуля</i>	50
2.2 <i>Структура профессионального модуля</i>	50
2.3 <i>Содержание профессионального модуля</i>	
3.Условия реализации профессионального модуля	56
3.1 <i>Материально-техническое обеспечение</i>	
3.2 <i>Учебно-методическое обеспечение</i>	
4.Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля	58

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ «ПМ.03. РАЗРАБОТКА ТЕХНОЛОГИЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ ПРОИЗВОДСТВА ИЗДЕЛИЙ ИЗ КОЖИ»

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель профессионального модуля - освоение вида деятельности «ВД.03 Разработка технологических процессов производства изделий из кожи»

Профессиональный модуль «ПМ.03. Разработка технологических процессов производства изделий из кожи» включен в обязательную часть профессионального цикла образовательной программы по направленности «изделия из кожи»

1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК.01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части; - определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы; - выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; - владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; - оценивать результат и последствия своих действий	- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить ; - структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; - основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте; - методы работы в профессиональной и смежных сферах; - порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	-

	(самостоятельно или с помощью наставника)		
ОК.02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации; - выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска; - оценивать практическую значимость результатов поиска; - применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; - использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности; - использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; - приемы структурирования информации; - формат оформления результатов поиска информации; - современные средства и устройства информатизации, порядок их применения; - программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства	-
ОК.03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	- определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; - применять современную научную профессиональную терминологию; - определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования;	- содержание актуальной нормативно-правовой документации; - современная научная и профессиональная терминология; - возможные траектории профессионального развития и самообразования; - основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности;	-

	- выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; - определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности, выявлять источники финансирования; - презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; - определять источники достоверной правовой информации; - составлять различные правовые документы; - находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать; - оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта	- правила разработки презентации; - основные этапы разработки и реализации проекта	
ОК.04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- организовывать работу коллектива и команды; - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	- психологические основы деятельности коллектива; - психологические особенности личности	-
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке; - проявлять толерантность в рабочем коллективе	- правила оформления документов; - правила построения устных сообщений; - особенности социального и культурного контекста	-
ПК 3.1. Выбирать рациональные способы раскроя / разруба кожевенных материалов	обосновывать выбор способов раскроя	технологии раскроя и разруба материалов на детали обуви	экспериментальной деятельности и оформления технической документации

ПК 3.2. Устанавливать пооперационный маршрут изготовления новых моделей изделий из кожи	обосновывать необходимость внедрения новых технологий на конкретных операциях	технологии сборки заготовок верха обуви	составления пооперационного маршрута обработки деталей и сборки новых моделей в процессе
ПК 3.3. Составлять технологические карты в соответствии с нормативной документацией	составлять последовательность операций при изготовлении изделий из кожи различных видов и конструкций	технологических нормативов и режимов выполнения операций при изготовлении изделий из кожи	составления технологических карт выполняемых операций
ПК 3.4. Осуществлять подбор оборудования при разработке технологических процессов.	выбирать оборудование для каждой операции	оборудования, применяемого при изготовлении изделий из кожи	Навыки: применения соответствующего оборудования на определенных операциях

1.3. Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№ № п/п	Дополнительные профессиональные компетенции	Дополнительные знания, умения, навыки	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу
1	-	-	Тема 1.3. Технология изготовления обуви Тема 1.4. Технология изготовления кожгалантерейных изделий	100	Междисциплинарный курс усилен по рекомендации работодателей для расширения и углубления знаний и умений в области проектирования технологических процессов. Данное умение необходимо технологическому конструктору для выполнения профессиональных обязанностей
2	-	-	УП 03 Учебная практика	18	Практика усилена для формирования умений создания технологическим конструктором

					конструкций сложных изделий из кожи
--	--	--	--	--	---

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	275	156
<i>Курсовая работа (проект)</i>	40	40
Самостоятельная работа	12	-
Практика, в т.ч.	162	162
Учебная практика	126	126
Производственная практика	36	36
Промежуточная аттестация, в том числе: МДК 03.01 в форме экзамена комплексного с МДК.04.01 УП 03 ДЗ ПП 03 ДЗ ПМ 03 (в случае экзамена ПМ)	15	-
Всего	504	358

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической.	Объем профессионального модуля, акад. ч						
				Обучение по МДК					Практики	
				Всего	В том числе				Учебная	Производственная
					Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ (проектов)	Самостоятельная работа	Промежуточная аттестация		
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>11</i>
	МДК 03.01. Проектирование технологических процессов производства изделий из кожи	327								
<i>ПК 3.1- ПК 3.4</i> <i>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05,</i>	Раздел 1. Технология изготовления изделий из кожи	224	116	224	116		12	3		
<i>ПК 3.1- ПК 3.4</i> <i>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05,</i>	Раздел 2. Производство изделий из кожи	103	40	103	40	40				
<i>ПК 3.1- ПК 3.4</i> <i>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05,</i>	Учебная практика, часов	126	126						126	
<i>ПК 3.1- ПК 3.4</i> <i>ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05,</i>	Производственная практика (по профилю специальности), часов	36	36							36
	Промежуточная аттестация	15								
	Всего:	504	358	327	156	40	12	15	126	36

2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды ПК, ОК
1	2	3	4
МДК 03.01. Проектирование технологических процессов производства изделий из кожи		275/156+12СРС	
Раздел 1. Технология изготовления изделий из кожи		212/116	ПК 3.1, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05,
Тема 1.1. Подготовительные процессы изготовления изделий из кожи	Содержание	42/24	
	1. Введение. Цель и задачи профессионального модуля. Краткая характеристика основных разделов модуля. Виды аттестации и контроля. Порядок и форма проведения занятий, использование основной и дополнительной литературы. Рекомендации по организации самостоятельной работы студентов при изучении модуля		
	2. Основы нормирования кожевенных материалов. Классификация отходов. Факторы, влияющие на величину отходов. Показатель использования кожевенных материалов. Нормы расхода кожевенных материалов. Требования, предъявляемые к деталям верха и низа обуви		
	3. Оборудование и оснастка подготовительного производства. Оборудование раскройного производства. Технологическая оснастка раскройного производства. Организация труда при работе на раскройном оборудовании. Перспективные способы раскроя материалов		
	4. Технология раскроя кож на детали верха обуви и кожгалантерейных изделий. Подготовка кож к раскрою. Системы и правила раскроя кож на детали верха обуви и кожгалантерейных изделий		
	5. Технология раскроя рулонных материалов на детали верха обуви и кожгалантерейных изделий. Подготовка рулонных материалов к раскрою. Системы и правила раскроя рулонных материалов на детали верха обуви и кожгалантерейных изделий. Особенности раскроя картона, бумаги, войлока, тесьмы		
	6. Технология разруба кож и искусственных материалов на детали низа обуви. Подготовка жёстких кож и искусственных материалов к разрубку. Системы и правила разруба жёстких кож и искусственных материалов на детали низа обуви		
	7. Способы обработки деталей верха обуви. Основные операции обработки деталей верха обуви. Обработка видимых краев деталей. Украшение деталей. Упрочнение деталей. Предварительное формование деталей. Отделка деталей		

	8. Способы обработки деталей низа обуви. Основные операции обработки деталей низа обуви. Обработка стелек и стелечных узлов. Обработка подошв и подошвенных узлов. Обработка подносков и задников. Обработка рантов, каблуков, геленков, простилок		
	9. Способы обработки деталей кожгалантерейных изделий. Обработка деталей резанием. Обработка видимых краев деталей. Отделка деталей. Упрочнение деталей. Формование деталей и узлов		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	24	
	1. Расчет укладываемости деталей верха обуви / кожгалантерейных изделий	6	
	2. Раскрой (условный) кожи на детали верха обуви / кожгалантерейных изделий	6	
	3. Анализ способов обработки деталей верха обуви / кожгалантерейных изделий	6	
	4. Анализ способов обработки деталей низа обуви	6	
	Самостоятельная работа	4	
Тема 1.2. Основы изготовления изделий из кожи	Содержание	44/28	ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 3.4, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05,
	1. Основные сведения о сборке изделий из кожи. Виды и конструкции заготовок верха обуви. Виды и конструкции кожгалантерейных изделий. Механические методы сборки изделий из кожи. Химические методы сборки изделий из кожи. Изготовление деталей методом экструзии, намотки и литья. Соединение деталей заклепками, крепление фурнитуры		
	2. Оборудование и оснастка для сборки изделий из кожи. Швейные машины обувного и кожгалантерейного производства. Швейные иглы. Швейные нитки. Факторы, влияющие на прочность ниточного шва		
	3. Основы разработки технологического процесса сборки заготовок верха обуви и кожгалантерейных изделий. Принципы построения технологического процесса. Последовательность составления схемы сборки заготовки верха обуви / кожгалантерейного изделия		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	28	
	1. Анализ конструкции заготовки верха обуви (различные конструкции)	14	
	2. Анализ конструкции кожгалантерейных изделий (различные конструкции)	14	
	Самостоятельная работа	4	

Тема 1.3. Технология изготовления обуви	Содержание	60/44	ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 3.4, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05,
	1. Технология сборки заготовок верха обуви. Варианты сборки заготовок верха туфель различных конструкций. Варианты сборки заготовок верха полуботинок различных конструкций. Варианты сборки заготовок верха ботинок различных конструкций. Варианты сборки заготовок верха сапог и полусапог различных конструкций		
	2. Технология формования заготовок верха обуви. Классификация способов формования. Теоретические основы формования. Структура технологического процесса формования. Операции, предшествующие формованию. Обтяжно-затяжной способ формования. Внутренний параллельный способ формования. Внешний параллельный способ формования. Увлажнение заготовок верха обуви. Сушка верха обуви. Влажно-тепловая фиксация формы верха обуви		
	3. Технология прикрепления деталей низа обуви. Классификация методов крепления. Структура технологического процесса сборки обуви. Способы прикрепления каблучков и набоек. Штифтовые и ниточные методы крепления. Химические методы крепления		
	4. Технология отделки обуви. Классификация способов отделки обуви. Механическая отделка низа обуви. Физико-химическая отделка низа обуви. Отделка верха обуви. Заключительные операции		
	5. Оценка качества обуви. Показатели качества обуви. Стандартизация и сертификация в обувном производстве. Методы контроля качества обуви. Организация технического контроля		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	44	
	1. Составление схемы сборки заготовки верха обуви (различные конструкции)	10	
	2. Составление схемы сборки обуви (различные методы формования и крепления)	10	
	3. Разработка технологического процесса сборки заготовки верха обуви (различные конструкции)	10	
	4. Разработка технологического процесса сборки и отделки обуви (различные методы формования и крепления)	10	
	5. Определение сортности обуви	4	
Тема 1.4. Технология изготовления кожгалантерейных изделий	Содержание	66/20	ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 3.4, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05,
	1. Технология изготовления сумок. Способы и методы изготовления сумок. Технология изготовления сумок различных конструкций		
	2. Технология изготовления портфелей и ранцев. Способы и методы изготовления портфелей и ранцев. Технология изготовления портфелей и ранцев различных конструкций		

	3. Технология изготовления мелких кожгалантерейных изделий различного назначения. Способы и методы изготовления мелких кожгалантерейных изделий. Технология изготовления мелких кожгалантерейных изделий различных конструкций			
	4. Технология изготовления ремней. Способы и методы изготовления ремней. Технология изготовления ремней различных конструкций			
	5. Технология изготовления перчаток и рукавиц. Методы изготовления перчаток и рукавиц. Технология изготовления перчаток и рукавиц различных конструкций			
	6. Отделка, маркировка и упаковка кожгалантерейных изделий. Способы отделки кожгалантерейных изделий. Маркировка и упаковка кожгалантерейных изделий			
	В том числе практических занятий и лабораторных работ			20
	1. Составление схемы сборки кожгалантерейных изделий (различные конструкции)			10
	2. Разработка технологического процесса сборки и отделки кожгалантерейного изделия (различные методы сборки)			10
	Самостоятельная работа			4
Самостоятельная учебная работа при изучении раздела Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы				
Раздел 2. Производство изделий из кожи		63/40		
Тема 2.1. Организация производства изделий из кожи	Содержание	28/20	ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 3.4, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05,	
	1. Основы проектирования технологических процессов производства изделий из кожи. Организационно-правовые формы предприятий отрасли. Основные принципы организации технологического процесса. Формы организации производства. Технологическая подготовка производства. Виды транспортных устройств. Особенности проектирования технологических процессов в производственных потоках. Охрана труда в производстве изделий из кожи			
	В том числе практических и лабораторных занятий	20		
	1. Разработка маршрутной технологии производства обуви / кожгалантерейных изделий			
Тема 2.2. Затраты на производство, ценообразование изделий	Содержание	35/20	ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 3.4, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05,	
	1. Себестоимость изделия. Издержки производства. Смета затрат на производство продукции. Классификация затрат. Методы калькулирования. Объекты учета затрат и калькулирования			
	2. Ценообразование изделий. Понятие, функции и виды цен. Порядок ценообразования. Методы ценообразования. Расчет цены на изделие			
	В том числе практических и лабораторных занятий	20		
	1.Составление калькуляции на единицу изделия	10		
	2. Определение рыночной цены изделия	10		

Самостоятельная учебная работа при изучении раздела Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы		
Учебная практика ПМ. 03 Разработка технологических процессов производства изделий из кожи Виды работ 1. Изучение техники безопасности. Подготовка оборудования и инструментов к работе 2. Освоение безопасных приёмов труда при работе с инструментом и оборудованием 3. Подготовка раскройных, отметочных и контрольных шаблонов к работе 4. Подготовка кожи / искусственных материалов, выявление и отметка участков с пороками / дефектами 5. Раскладка шаблонов на коже /искусственном материале, раскрой деталей верха обуви / разруб деталей низа обуви 6. Комплектование деталей 7. Освоение способов обработки деталей верха обуви (машинных, ручных) 8. Освоение способов обработки деталей низа обуви (машинных, ручных) 9. Освоение практического опыта работы на швейной машине: заправка нитками, пуск, останов машины 10. Отработка первичных навыков по выполнению строчек: прямолинейных, по отметочным линиям, по краю, параллельных 11. Отработка первичных навыков по выполнению ниточных швов 12. Сборка заготовки верха тренировочной модели 13. Сборка заготовок верха обуви различных моделей обуви / кожгалантерейных изделий 14. Подготовка колодок и заготовок верха обуви к формованию 15. Выполнение обтяжно-затяжных и завершающих формование операций 16. Подготовка следа обуви 17. Прикрепление деталей низа обуви (клеевой метод крепления) 18. Отделка обуви / кожгалантерейных изделий 19. Контроль качества выполняемых операций на каждом этапе 20. Составление технологических схем сборки заготовки верха обуви и сборки обуви / кожгалантерейных изделий 21. Составление пооперационного маршрута изготовления обуви / кожгалантерейных изделий 22. Разработка технологических карт выполняемых операций 23. Составление сметы затрат на основные и вспомогательные материалы изделия 24. Составление калькуляции изделия 25. Определение цены изделия	126/126	ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 3.4, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05,
Производственная практика (если предусмотрена итоговая (концентрированная) практика) Виды работ 1. Инструктаж по технике безопасности и охране труда; 2. Производственная сортировка и комплектование; 3. Приобретение навыков раскроя и сшивания кожаных деталей; 4. Изготовление узлов деталей изделий из кожи; 5. Пошив обувных и кожгалантерейных изделий;	36/36	ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 3.4, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05,

6. Изучение технологических процессов; 7. Изучение оборудования и средств малой механизации.		ОК 06, ОК 09
Курсовой проект	40/40	ПК 3.1, ПК 3.2, ПК 3.3, ПК 3.4, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05,
Самостоятельная учебная работа обучающегося над курсовым проектом (работой) 1. Планирование выполнения курсового проекта (работы). 2. Определение задач курсового проекта (работы). 3. Изучение литературных источников. 4. Проведение предпроектного исследования		
Промежуточная аттестация (ДЗ, ДЗ, Эк)	3	
Экзамен квалификационный	12	
Всего	504	

2.4. Курсовой проект

Выполнение курсового проекта по модулю является обязательным.

Примерная тематика курсовых проектов:

1. Разработка технологического процесса производства мужских летних полуботинок
2. Разработка технологического процесса производства мужских / женских полуботинок для активного отдыха
3. Разработка технологического процесса производства женских модельных туфель
4. Разработка технологического процесса производства мужских / женских повседневных ботинок
5. Разработка технологического процесса производства повседневной женской сумки
6. Разработка технологического процесса производства спортивной сумки
7. Разработка технологического процесса производства молодежной сумки

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Разработки технологических процессов производства изделий из кожи», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Мастерская «Лаборатория по разработке прототипов и созданию кожаных изделий и обуви», оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Оснащенные базы практики соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Леденева, И. Н. Технология индивидуального изготовления и ремонта обуви : учебник / И.Н. Леденёва. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 445 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-015945-4. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1071328>

3.2.2. Дополнительные источники

1. Довнич И.И. Технология производства обуви : Учебник : Для образоват. учреждений нач. проф. образования / И.И. Довнич. - М. : Academia, 2004. – 286 с.

2. Коваленко П. Технология изготовления обуви.- Ростов н/Д: Феникс, 2002.-320 с.

3. Майорова Н.З. Технология сборки обуви: Учебник для студентов учреждений среднего профес. образования. - М.: Легпромбытиздат, 1985. –142с.]

4. Набалов Т.А. Оборудование обувного производства: Учебник для сред.спец. учеб. завед.– М: Легпромбытиздат, 1990. – 464с.

5. Справочник обувщика. Технология/Под ред. А.Н. Калиты.- М.:Легпромбытиздат, 1989.-416 с.: ил

6. Технология индивидуального изготовления и ремонта обуви: Учебник / И.Н. Леденёва. – Москва : ИНФРА-М, 2019. – 443 с. – (Высшее образование: Бакалавриат). — www.dx.doi.org/10.12737/textbook_5d413afab19a81.80621737. - Текст: электронный. - URL: <http://znanium.com/catalog/product/1041948>

7. Чумакова М.П. Технология и конструирование кожгалантерейных изделий: Учебник для профтехучилищ.— М.: Легпромбытиздат, 1991.—240с.

8. Шагапова И.М. Технология раскроя материалов на детали обуви. Учебник.- 2-е изд. – М.: Легпромбытиздат, 1988 . – 237 с.

9. Шагапова И.М. Технология сборки заготовок верха обуви: Учебник. - М.: Легпромбытиздат, 1989. – 224 с.

10. Государственные и отраслевые стандарты, технические условия на изделия из кожи и материалы для них [Электронный ресурс]. – URL: <http://standartgost.ru>.

11. Государственные стандарты Единой системы технологической документации (ЕСТД); [Электронный ресурс] – URL: <http://gostexpert.ru/>
12. Технология производства обуви. Утв. Министерством лег. промышленности. – М.: ЦНИИТЭИлегпром, 1978-1987. [Электронный ресурс; Режим доступа: <https://search.rsl.ru/ru/record/01007585833>].
13. Отраслевые нормы использования хромовых кож. Утв. Госкомлегпромом, 1990.
14. Журналы «Кожевенно-обувная промышленность» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://elibrary.ru/title_about.asp?id=7852
15. Журналы «Дизайн и технологии» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://d-and-t.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 3.1. Выбирать рациональные способы раскроя / разруба кожевенных материалов	Вычисляет точный обмер чистых площадей деталей изделий из кожи с помощью планиметра; строит модельные шкалы в соответствии с применяемой методикой; определяет укладываемость деталей с помощью расчетных формул; выбирает оптимальный вариант совмещения деталей на основе сравнения полученных результатов; выполняет раскрой / разруб деталей на площади материала в соответствии с установленными правилами; выбирает и применяет инструментарий САПР для выполнения виртуального раскроя /разруба, расчета показателя использования кожевенных материалов	Устный опрос. Тестирование. Наблюдение за действиями студентов в ходе выполнения практических работ, заданий по учебной практике, курсового проектирования. Консультирование студентов в ходе производственной практики. Экспертная оценка защиты практических работ, отчетов по учебной и производственной практике, курсового проекта, освоения разделов МДК, профессионального модуля
ПК 3.2. Устанавливать пооперационный маршрут изготовления новых моделей изделий из кожи	Определяет соответствие конструктивно-технологических свойств моделей изделий основным классификационным признакам; выбирает варианты сборки изделий и составление технологических схем на основе конструктивных особенностей; выбирает рациональных способов обработки и сборки изделий на основе предъявляемых требований, применяемых материалов и оборудования;	

	построение технологической последовательности на изготовление изделия в соответствии с конструктивно-технологическими свойствами; выбор и применение инструментария САПР для разработки пооперационного маршрута изготовления новых моделей изделий	
ПК 3.3. Составлять технологические карты в соответствии с нормативной документацией	Определяет соответствие выбранных нормативов и режимов выполнения технологических операций требованиям типовой Технологии производства обуви, ч.1-7, Технологии производства кожгалантерейных изделий, современным достижениям науки, техники, технологии; выбирает и применяет инструментарий САПР для разработки технологических карт; оформление технологических карт в соответствии с требованиями ЕСТД	
ПК 3.4. Осуществлять подбор оборудования при разработке технологических процессов	Выбирает современное высокопроизводительное специализированное оборудование и оснастку для каждой технологической операции на основе использования различных информационных источников	
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Выбирает (самостоятельно или с помощью наставника) и применяет в образовательном процессе рациональные методы и способов решения профессиональных задач; демонстрирует ответственность за	выполнение практических работ; выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике; промежуточная аттестация по модулю

	принятые решения; планирует и четко выполняет учебные работы в соответствии с целями и задачами профессионального модуля, достигает поставленной цели;	
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Выполняет результативный информационный поиск в локальной сети, сети Интернет; структурирует (самостоятельно или с помощью наставника) полученную информацию, оценивает её практическую значимость; решает профессиональные задачи с применением информационных технологий	выполнение практических работ; выполнение и защита презентаций, по результатам экспозиций работ студентов; выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике; промежуточная аттестация по модулю
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Систематическое совершенствует знания в области нормативно-технической документации и профессиональной терминологии по профилю специальности с помощью различных информационных источников; определяет предпочтительные направления профессионального развития на основе внешних факторов (тенденции развития профессии и смежных профессий, ситуация на рынке труда) и внутренних мотивов; постановка задач и оценка личностного развития в профессиональной сфере деятельности (знания, умения, опыт, свойства психики и др.), выявляет недостающие ресурсы;	Интерпретация результатов самостоятельной работы. Оценка результатов промежуточной аттестации по профессиональному модулю. Интерпретация результатов психологической диагностики (мотивация к учению). Оценка участия в профессиональных олимпиадах и конкурсах Ворлдскиллс, Абилимпикс и др. Оценка наличия и содержания портфолио
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Обсуждает и решает профессиональные задачи при сотрудничестве с коллегами-студентами,	выполнение практических работ; выполнение и защита презентаций, по

	наставниками, родителями, социальными партнерами, клиентами; выполняет индивидуальные и групповые задания в установленные сроки; соблюдает учебную и трудовую дисциплину, правила поведения; анализирует и оценивает собственную деятельность и членов команды по качественным и количественным показателям	результатам экспозиций работ студентов; выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике; промежуточная аттестация по модулю
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Демонстрирует навыки грамотно излагать свои мысли и оформлять профессиональную документацию на государственном языке Российской Федерации, владеть профессиональной лексикой; мотивирует на систематическое обновление и совершенствование общеучебных интеллектуальных умений; самостоятельно расширяет профессиональный и культурный кругозор	выполнение практических работ; выполнение и защита презентаций, по результатам экспозиций работ студентов; выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике; промежуточная аттестация по модулю

Приложение 1.4
к ОПОП-П по специальности
29.02.10 Конструирование, моделирование
и технология изготовления изделий легкой промышленности
Направленность: Конструирование изделий из кожи

Рабочая программа профессионального модуля
«ПМ.04 Выполнение работ по одной или нескольким
профессиям рабочих, должностям служащих»

2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.Общая характеристика рабочей программы профессионального модуля	65
1.1 <i>Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы</i>	
1.2 <i>Планируемые результаты освоения профессионального модуля</i>	
1.3 <i>Обоснование часов вариативной части ОПОП-П</i>	69
2.Структура и содержание профессионального модуля	72
2.1 <i>Трудоемкость освоения профессионального модуля</i>	72
2.2 <i>Структура профессионального модуля</i>	73
2.3 <i>Содержание профессионального модуля</i>	74
3.Условия реализации профессионального модуля	77
3.1 <i>Материально-техническое обеспечение</i>	
3.2 <i>Учебно-методическое обеспечение</i>	
4.Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля	78

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ «ПМ.04. ВЫПОЛНЕНИЕ РАБОТ ПО ОДНОЙ ИЛИ НЕСКОЛЬКИМ ПРОФЕССИЯМ РАБОЧИХ, ДОЛЖНОСТЯМ СЛУЖАЩИХ»

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель профессионального модуля - освоение вида деятельности «ВД.04 Освоение видов работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих «18185 «Сборщик кожгалантерейных изделий»»

Профессиональный модуль «ПМ.04. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих» включен в вариативную часть профессионального цикла образовательной программы по направленности «изделия из кожи»

1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК.01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части; - определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы; - выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; - владеть актуальными методами работы в	- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить ; - структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; - основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте; - методы работы в профессиональной и смежных сферах; - порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	-

	профессиональной и смежных сферах; - оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)		
ОК.02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации; - выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска; - оценивать практическую значимость результатов поиска; - применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; - использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности; - использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; - приемы структурирования информации; - формат оформления результатов поиска информации; - современные средства и устройства информатизации, порядок их применения; - программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства	-
ОК.03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в	- определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; - применять современную научную профессиональную терминологию; - определять и выстраивать	- содержание актуальной нормативно-правовой документации; - современная научная и профессиональная терминология; - возможные траектории профессионального развития и самообразования;	-

различных жизненных ситуациях	траектории профессионального развития и самообразования; - выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; - определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности, выявлять источники финансирования; - презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; - определять источники достоверной правовой информации; - составлять различные правовые документы; - находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать; - оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта	основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности; - правила разработки презентации; - основные этапы разработки и реализации проекта	
ОК.04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- организовывать работу коллектива и команды; - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	- психологические основы деятельности коллектива; - психологические особенности личности	-
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке;	- правила оформления документов; - правила построения устных сообщений; - особенности социального и культурного контекста	-

	- проявлять толерантность в рабочем коллективе		
ПК 4.1 Раскраивать и обрабатывать детали кожгалантерейных изделий	управлять инструментами средней сложности, устранять мелкие неполадки машин: для раскроя;	видов и назначения применяемых технологической оснастки и инструмента средней сложности, назначения и принципа действия обслуживаемого оборудования	раскраивать детали кожгалантерейных изделий, обрабатывать детали кожгалантерейных изделий
ПК 4.2 Скреплять детали кожгалантерейных изделий	выполнять технологический процесс изготовления кожгалантерейных изделий	способов выполнения сборочных работ средней сложности и предъявляемые к ним технические требования; правил безопасного труда при выполнении различных видов работ и пожарной безопасности;	прикреплять металлические украшения, блочки, кнопки и др. к деталям кожгалантерейных изделий; наклеивание подкладки на детали кожгалантерейных изделий; соединение деталей ручными приемами сборки

1.3. Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№ № п/п	Дополнительные профессиональные компетенции	Дополнительные знания, умения, навыки	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу
1	ПК 4.1 Раскраивать и обрабатывать детали кожгалантерейных изделий ПК 4.2 Скреплять детали кожгалантерейных изделий	Умения: управлять инструментами средней сложности, устранять мелкие неполадки машин: для раскроя; выполнять технологический процесс изготовления кожгалантерейных изделий Знания:	Раздел 1. Техника безопасности и приемы работы Раздел 2. Технологическая последовательность обработки и сборки кожгалантерейных изделий	30	Междисциплинарный курс усилен для глубокого изучения студентами дополнительного вида профессиональной деятельности

		видов и назначения применяемых технологической оснастки и инструмента средней сложности, назначения и принципа действия обслуживаемого оборудования способов выполнения сборочных работ средней сложности и предъявляемые к ним технические требования; правил безопасного труда при выполнении различных видов работ и пожарной безопасности; Практические навыки: раскраивать детали кожгалантерейных изделий, обрабатывать детали кожгалантерейных изделий прикреплять металлические украшения, блочки, кнопки и др. к деталям кожгалантерейных изделий; наклеивание подкладки на детали кожгалантерейных изделий; соединение деталей ручными приемами сборки			
2	-	раскраивать детали кожгалантерейных изделий, обрабатывать детали кожгалантерейных изделий	УП.04	12	Практика усилена для освоения дополнительного вида профессиональной деятельности

		прикреплять металлические украшения, блочки, кнопки и др. к деталям кожгалантерейных изделий; наклеивание подкладки на детали кожгалантерейных изделий; соединение деталей ручными приемами сборки			
--	--	---	--	--	--

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	33	12
<i>Курсовая работа (проект)</i>	-	-
Самостоятельная работа	2	-
Практика, в т.ч.	144	144
Учебная практика	84	84
Производственная практика	60	60
Промежуточная аттестация, в том числе: МДК 04.01 в форме экзамена комплексного с МДК.03.01 УП 04 ДЗ ПП 04 ДЗ ПМ 04 (в случае экзамена ПМ)	15	-
Всего	194	156

2.2. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической. подготовки	Объем профессионального модуля, ак. час.						
				Всего	Обучение по МДК				Практики	
					В том числе					
					Лабораторных. и практических. занятий	Курсовых работ (проектов)	Самостоятельная работа	Промежуточная аттестация	Учебная	Производственная
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	МДК 04.01 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих: 18185 Сборщик кожгалантерейных изделий	33								
ПК 4.1- ПК 4.2 ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05	Раздел 1. Техника безопасности и приемы работы	12	4	12	4	-	-	-		
ПК 4.1- ПК 4.2 ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05	Раздел 2. Технологическая последовательность обработки и сборки кожгалантерейных изделий	21	8	21	8	-	2			

ПК 4.1- ПК 4.2 ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05	Учебная практика, часов	84	84						84	
ПК 4.1- ПК 4.2 ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05	Производственная практика (по профилю специальности), часов	60	<i>60</i>							60
	Промежуточная аттестация Квалификационный экзамен	15								
	Всего:	194	192	33	12	-	2	15	84	60

2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ.04)

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды ПК, ОК
1	2	3	4
МДК 04.01 Теоретические основы профессии «Сборщик кожгалантерейных изделий»		33/12+2срс	
Раздел 1. Техника безопасности и приемы работы		12/4	
Тема 1.1. Классификация кожгалантерейных изделий	Содержание	6/2	ПК 4.1, ПК 4.2, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05
	Основные понятия и классификация кожгалантерейных изделий		
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	Подбор материалов в пакет кожгалантерейных изделий		
Тема 1.2. Типовое рабочее место. Техника безопасности	Содержание	6/2	ПК 4.1, ПК 4.2, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05
	Назначение и краткая характеристика основного оборудования, применяемого для производства кожгалантерейных изделий. Рабочий инструмент. Правила пользования рабочим инструментом.		
	Правила техники безопасности		
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	Подбор оборудования, необходимого для пошива кожгалантерейных изделий		
	Виды инструктажа по технике безопасности на кожгалантерейных предприятии и результаты его проведения		

Раздел 2. Технологическая последовательность обработки и сборки кожгалантерейных изделий		21/8	
Тема 2.1 Технологические операции для подготовки деталей к сборке	Содержание	4/0	ПК 4.1, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05
	Операции резания деталей		
	Дублирование деталей. Разметка и вырубка деталей		
	Самостоятельная работа	4	
Тема 2.2 Технология изготовления сумок	Содержание	8/4	ПК 4.1, ПК 4.2, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05
	Изучение технологической последовательности изготовления сумок		
	В том числе практических и лабораторных занятий	4	
	Составление технологической последовательности изготовления сумок		
Тема 2.3 Технология изготовления мелкой кожгалантереи	Содержание	9/4	ПК 4.1, ПК 4.2, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05
	Изучение технологической последовательности изготовления мелкой кожгалантереи		
	В том числе практических и лабораторных занятий	4	
	Составление технологической последовательности изготовления мелкой кожгалантереи		
Учебная практика Виды работ Инструктаж по технике безопасности и охране труда; Ознакомление с рабочим местом и с приемами работы; Изучение составных частей деталей кожгалантерейных изделий и их конструкций; Изготовление лекал изделий различного ассортимента Приобретение навыков раскладки и раскроя кожгалантерейных изделий ; Изучение технологических процессов сборки кожгалантерейных изделий ; Изучение оборудования и приспособлений Пошив кожгалантерейных изделий различного ассортимента		84/84	ПК 4.1, ПК 4.2, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05
Производственная практика Виды работ Инструктаж по технике безопасности и охране труда; Раскрой деталей; Обработка деталей; Приобретение навыков ручных, машинных, спец.машинных, и прессовых работ;		60/60	ПК 4.1, ПК 4.2, ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05

Изучение технологических процессов изготовления кожгалантерейного изделия; Изучение оборудования и средств малой механизации; Работа сборщиком кожгалантерейных изделий.		
Промежуточная аттестация экзамен комплексный	3	
Экзамен квалификационный	12	
Всего часов	194	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Разработки технологических процессов производства изделий», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

«Лаборатория графического дизайна моды», оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Мастерская «Лаборатория по разработке прототипов и созданию кожаных изделий и обуви», оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Оснащенные базы практики соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Махоткина Л.Ю. Конструирование изделий легкой промышленности: конструирование изделий из кожи : учебник / Л.Ю. Махоткина, Л.Л. Никитина, О.Е. Гаврилова. — Москва : ИНФРА-М, 2021. — 295 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-013956-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1242233>

3.2.2. Дополнительные источники

1. Чумакова М.П. Технология и конструирование кожгалантерейных изделий: Учебник для профтехучилищ.— М.: Легпромбытиздат, 1991.—240с.

2. Родина Л.Н. Технология кожгалантерейного производства / Л.Н. Родина. – М.: Информ-Знание, 2004. – 320 с.

3. Государственные и отраслевые стандарты, технические условия на изделия из кожи и материалы для них [Электронный ресурс]. – URL: <http://standartgost.ru>.

4. Государственные стандарты Единой системы технологической документации (ЕСТД); [Электронный ресурс] – URL: <http://gostexpert.ru/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 4.1 Раскраивать и обрабатывать детали кожгалантерейных изделий	-выбирает технологическое оборудование и технологическую оснастку на определенных операциях; -выбирает необходимый пакет материалов (конфекционирование); -анализирует технические характеристики оборудования;	Устный опрос. Тестирование. Наблюдение за действиями студентов в ходе выполнения практических работ, заданий по учебной практике. Консультирование студентов в ходе производственной практики.
ПК 4.2 Скреплять детали кожгалантерейных изделий	-составляет пооперационный маршрут обработки деталей и сборки новых моделей в процессе изготовления; -дает рекомендации по улучшению технологических процессов; -выбирает технологическое оборудование и технологическую оснастку;	Экспертная оценка защиты практических работ, отчетов по учебной и производственной практике, освоения разделов МДК, профессионального модуля
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Выбирает (самостоятельно или с помощью наставника) и применяет в образовательном процессе рациональные методы и способов решения профессиональных задач; демонстрирует ответственность за принятые решения; планирует и четко выполняет учебные работы в соответствии с целями и задачами профессионального модуля, достигает поставленной цели;	выполнение практических работ; выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике; промежуточная аттестация по модулю
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Выполняет результативный информационный поиск в локальной сети, сети Интернет; структурирует (самостоятельно или с помощью наставника) полученную информацию, оценивает её практическую значимость; решает профессиональные задачи с применением информационных технологий	выполнение практических работ; выполнение и защита презентаций, по результатам экспозиций работ студентов; выполнение различных видов работ на учебной и

		производственной практике; промежуточная аттестация по модулю
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Систематическое совершенствует знания в области нормативно-технической документации и профессиональной терминологии по профилю специальности с помощью различных информационных источников; определяет предпочтительные направления профессионального развития на основе внешних факторов (тенденции развития профессии и смежных профессий, ситуация на рынке труда) и внутренних мотивов; постановка задач и оценка личностного развития в профессиональной сфере деятельности (знания, умения, опыт, свойства психики и др.), выявляет недостающие ресурсы;	Интерпретация результатов самостоятельной работы. Оценка результатов промежуточной аттестации по профессиональному модулю. Интерпретация результатов психологической диагностики (мотивация к учению). Оценка участия в профессиональных олимпиадах и конкурсах Ворлдскиллс, Абилимпикс и др. Оценка наличия и содержания портфолио
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Обсуждает и решает профессиональные задачи при сотрудничестве с коллегами-студентами, наставниками, родителями, социальными партнерами, клиентами; выполняет индивидуальные и групповые задания в установленные сроки; соблюдает учебную и трудовую дисциплину, правила поведения; анализирует и оценивает собственную деятельность и членов команды по качественным и количественным показателям	выполнение практических работ; выполнение и защита презентаций, по результатам экспозиций работ студентов; выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике; промежуточная аттестация по модулю
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Демонстрирует навыки грамотно излагать свои мысли и оформлять профессиональную документацию на государственном языке Российской Федерации, владеть профессиональной лексикой; мотивирует на систематическое обновление и совершенствование общеучебных интеллектуальных умений; самостоятельное расширяет профессиональный и культурный кругозор	выполнение практических работ; выполнение и защита презентаций, по результатам экспозиций работ студентов; выполнение различных видов работ на учебной и производственной практике;

		промежуточная аттестация по модулю
--	--	---------------------------------------

Приложение 1.5
к ОПОП-П по специальности
29.02.10 Конструирование, моделирование
и технология изготовления изделий легкой промышленности
Направленность: Конструирование изделий из кожи

Рабочая программа профессионального модуля
«ПМ.05 Цифровой модуль»

Дополнительный профессиональный блок/Профессиональный цикл

2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.Общая характеристика рабочей программы профессионального модуля	82
1.1 <i>Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы</i>	
1.2 <i>Планируемые результаты освоения профессионального модуля</i>	
1.3 <i>Обоснование часов вариативной части ОПОП-П</i>	87
2.Структура и содержание профессионального модуля	91
2.1 <i>Трудоемкость освоения профессионального модуля</i>	91
2.2 <i>Структура профессионального модуля</i>	93
2.3 <i>Содержание профессионального модуля</i>	94
3.Условия реализации профессионального модуля	98
3.1 <i>Материально-техническое обеспечение</i>	
3.2 <i>Учебно-методическое обеспечение</i>	
4.Контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля	99

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ «ПМ.05 ЦИФРОВОЙ МОДУЛЬ»

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель профессионального модуля - освоение вида деятельности «ВД.05 Деятельность в области проектирования изделий из кожи»

Профессиональный модуль «ПМ.05 Цифровой модуль» включен в вариативную часть профессионального цикла образовательной программы по направленности «изделия из кожи» /Дополнительный профессиональный блок

1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК.01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части; - определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы; - выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; - владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; - оценивать результат и	- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить ; - структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; - основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте; - методы работы в профессиональной и смежных сферах; - порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	-

	последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)		
ОК.02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации; - выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска; - оценивать практическую значимость результатов поиска; - применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; - использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности; - использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; - приемы структурирования информации; - формат оформления результатов поиска информации; - современные средства и устройства информатизации, порядок их применения; - программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства	-
ОК.04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- организовывать работу коллектива и команды; - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	- психологические основы деятельности коллектива; - психологические особенности личности	-
ОК.05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном	- грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной	- правила оформления документов; - правила построения устных сообщений;	-

языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	тематике на государственном языке; - проявлять толерантность в рабочем коллективе	- особенности социального и культурного контекста	
ПК. 5.1. Создавать мудборды, трендборды с использованием актуальных дизайнерских решений для ассортиментной группы изделий определенной предприятием, с применением компьютерной графики.	владеть специальными компьютерными программами для разработки мудборда, трендборда; комбинировать цветовые гаммы, фактуры, формы, материалы, фурнитуру, аксессуары к образцам изделий из кожи и обуви; проводить предпроектный анализ для разработки нового изделия определенной ассортиментной группы; анализировать, систематизировать и применять полученные данные в разработке проекта новой модели изделия;	компьютерных программ и методов работы с ними для разработки коллажей; способов донесения дизайнерских концепций и идей до потенциальных клиентов или профессионалов индустрии; текущих модных тенденции и тем в применении к материалам, тканям, цвету, стилю, дизайну проектного изделия; ассортимента и типов материала, которые могут использоваться для дизайна проектного изделия (как снаружи, так и изнутри изделия)	разработки коллажей для предоставления идей и концепций проекта новой модели изделия;
ПК 5.2. Создавать технические рисунки и эскизы изделий, модельных рядов, коллекций ассортиментной группы, определенной предприятием, с применением компьютерной графики.	владеть специальными графическими редакторами для разработки проектных эскизов; выполнять работы по созданию дизайна моделей изделий из кожи для ассортиментной группы, определенной предприятием, с использованием компьютерных технологий; выполнять эскизы с учетом свойств материалов,	иллюстрировать и визуализировать техническую документацию на изготовление изделия для передачи важной информации о модели в производственном процессе; графических требований к изображению разных видов проектных эскизов, профессиональных отраслевых терминов и обозначений; принципов чтения и создания	использования графических редакторов векторной и растровой графики в оформлении высококачественных рисунков и эскизов;

	конструктивного решения изделия; создавать специализированные технические чертежи с использованием принятых отраслевых условных обозначений	специализированных технических рисунков и схем.	
ПК 5.3. Разрабатывать чертежи базовых, модельных конструкций, различные виды лекал с учетом градации по размерам, с применением системы автоматизированного проектирования (САПР).	воплощать творческие замыслы в реальные конструкции изделий из кожи средствами САПР; работать с современными стандартами на этапах проектирования изделий из кожи в САПР; использовать САПР в оформлении высококачественных чертежей базовой, модельной конструкций	нормативной документации (ТУ, ГОСТов, ОСТов); основ профессиональной терминологии конструкторов, технологов; методов технического моделирования изделий из кожи; основных принципов построения изделий из кожи в САПР, ее состав, структуру, термины;	технического моделирования и адаптации моделей изделий из кожи к технологическому процессу производства фабрики с использованием САПР;
ПК 5.4. Разрабатывать конструкторско-технологическую документацию на проектное изделие ассортиментной группы, определенной предприятием.	разрабатывать техническое описание модели со всеми техническими условиями (ТУ), спецификацию лекал всех видов, таблицу измерений изделия и лекал; работать с нормативной и др. документацией при разработке новых изделий промышленного производства	видов требований, предъявляемых к разработке и оформлению конструкторско-технологической документации	обеспечения нового изделия сопроводительной документацией с учетом требований потребителей и производственных условий

1.3. Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№ № п/п	Дополнительные профессиональные компетенции	Дополнительные знания, умения, навыки	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу
1	ПК. 5.1. Создавать мудборды, трендборды с использованием актуальных дизайнерских решений для ассортиментной группы изделий определенной предприятием, с применением компьютерной графики. ПК 5.2. Создавать технические рисунки и эскизы изделий, модельных рядов, коллекций ассортиментной группы, определенной предприятием, с применением компьютерной графики. ПК 5.3. Разрабатывать чертежи базовых, модельных конструкций, различные виды лекал с учетом градации по размерам, с применением системы автоматизированного проектирования (САПР). ПК 5.4. Разрабатывать конструкторско-технологическую документацию на проектное изделие ассортиментной группы, определенной предприятием.	Умения: владеть специальными компьютерными программами для разработки мудборда, трендборда; комбинировать цветовые гаммы, фактуры, формы, материалы, фурнитуру, аксессуары к образцам изделий из кожи и обуви; проводить предпроектный анализ для разработки нового изделия определенной ассортиментной группы; анализировать, систематизировать и применять полученные данные в разработке проекта новой модели изделия; владеть специальными графическими редакторами для разработки проектных эскизов; выполнять работы по созданию дизайна моделей изделий из кожи для ассортиментной группы, определенной предприятием, с использованием компьютерных технологий;	МДК 05.01. Использование САПР для конструирования и моделирования изделий из кожи	162	Междисциплинарный курс введен по рекомендации работодателей в целях реализации проекта цифровизации экономики, обеспечивающей рост занятости населения в профессиональной деятельности (в том числе лиц с ОВЗ), усиления конкурентоспособности отрасли и регионов

		выполнять эскизы с учетом свойств материалов, конструктивного решения изделия; создавать специализированные технические чертежи с использованием принятых отраслевых условных обозначений воплощать творческие замыслы в реальные конструкции изделий из кожи средствами САПР; работать с современными стандартами на этапах проектирования изделий из кожи в САПР; использовать САПР в оформлении высококачественных чертежей базовой, модельной конструкций разрабатывать техническое описание модели со всеми техническими условиями (ТУ), спецификацию лекал всех видов, таблицу измерений изделия и лекал; работать с нормативной и др. документацией при разработке новых изделий промышленного производства <i>Знания:</i> компьютерных программ и			
--	--	--	--	--	--

		методов работы с ними для разработки коллажей; способов донесения дизайнерских концепций и идей до потенциальных клиентов или профессионалов индустрии; текущих модных тенденции и тем в применении к материалам, тканям, цвету, стилю, дизайну проектного изделия; ассортимента и типов материала, которые могут использоваться для дизайна проектного изделия (как снаружи, так и изнутри изделия) иллюстрировать и визуализировать техническую документацию на изготовление изделия для передачи важной информации о модели в производственном процессе; графических требований к изображению разных видов проектных эскизов, профессиональных отраслевых терминов и обозначений; принципов чтения и создания специализированных технических рисунков и схем.			
--	--	---	--	--	--

		нормативной документации (ТУ, ГОСТов, ОСТов); основ профессиональной терминологии конструкторов, технологов; методов технического моделирования изделий из кожи; основных принципов построения изделий из кожи в САПР, ее состав, структуру, термины; видов требований, предъявляемых к разработке и оформлению конструкторско-технологической документации <i>Практические навыки:</i> разработки коллажей для предоставления идей и концепций проекта новой модели изделия; использования графических редакторов векторной и растровой графики в оформлении высококачественных рисунков и эскизов; технического моделирования и адаптации моделей изделий из кожи к технологическому процессу производства фабрики с использованием САПР; обеспечения нового изделия сопроводительной документацией с			
--	--	---	--	--	--

		учетом требований потребителей и производственных условий			
2	-	разработки коллажей для предоставления идей и концепций проекта новой модели изделия; использования графических редакторов векторной и растровой графики в оформлении высококачественных рисунков и эскизов; технического моделирования и адаптации моделей изделий из кожи к технологическому процессу производства фабрики с использованием САПР; обеспечения нового изделия сопроводительной документацией с учетом требований потребителей и производственных условий	УП 05 Учебная практика	108	Практика введения в целях углубления знаний по работе в программе САПР
3	-	-	ПП 05 Производственная практика	36	Практика введения в целях приобретения и развития практического опыта работы в программе САПР

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	150	120
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	6	-
Практика, в т.ч.	144	144
Учебная практика	108	108

Производственная практика	36	36
Промежуточная аттестация, в том числе:		
МДК 05.01 в форме экзамена		
УП 05 ДЗ	18	-
ПП 05 ДЗ		
ПМ 05 (в случае экзамена ПМ)		
Всего	318	264

2.2. Структура профессионального модуля

Коды профессиональ- ных и общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Объем профессионального модуля, ак. час.						
				Обучение по МДК					Практики	
				Всего	В том числе					
					Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ (проектов)	Самостоятельна я работа	Промежуточная аттестация	Учеб ная	Производствен ная
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
ПК5.1, ПК5.2 ОК01, ОК02, ОК03, ОК04, ОК05, ОК06, ОК09 КК01, КК02, КК03, КК04, КК05, КК06	МДК 05.01 Использование САПР для конструирования и моделирования изделий из кожи	156	120	156	120		6			
	Учебная практика	108	108						108	
	Производственная практика	36	36							36
	Промежуточная аттестация	18								
	Всего:	318	264	150		-	6	18	108	36

2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ)

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Код ПК, ОК
1	2	3	4
МДК 05.01 Использование САПР для конструирования и моделирования изделий из кожи (дополнительная компетенция)		150/120+6СРС	
Раздел 1. Художественно-конструкторская проработка новых моделей обуви с применением компьютерно-графических пакетов		96/72	ПК5.1, ПК5.2, ПК 5.3., ПК 5.4. ОК01, ОК02, ОК03, ОК04, ОК05
Тема 1.1. Эскизное проектирование новой модели обуви	Содержание:	26/16	
	Предпроектный анализ для разработки новой модели одежды Специализация ООО «ГАЛИ Групп». Ассортиментная группа изделий из кожи. Материалы для ассортиментной группы и конфекционирование. Тенденции в моде и возможность воплощения их в изделия, изготавливаемые на фабрике.	10	
	Практические занятия:	16	
	Разработка концепт-коллажа (mood-board) на основе модных направлений в проектировании изделий.		
	Разработка серии новых моделей в среде векторного графического редактора.		

	Выполнение технического рисунка модели изделия и воспроизведение признаков технологического решения в среде векторного графического редактора.		
	Самостоятельная работа	6	
Тема 1.2 Разработка проектно-конструкторской документации на новую модель обуви средствами САПР	Содержание:	70/56	
	Основные приемы работ по разработке чертежей лекал обуви	14	
	Практические занятия:	56	
	Разработка базовой и модельной конструкции по авторскому эскизу средствами САПР. Создание таблицы спецификации на проектируемую модель изделия. Разработка чертежей лекал деталей верха на проектируемую модель изделия средствами САПР. Разработка чертежей лекал деталей подкладки на проектируемую модель изделия средствами САПР. Разработка чертежей вспомогательных деталей на проектируемую модель изделия средствами САПР. Градация лекал проектируемой модели изделия на все рекомендуемые размерные варианты средствами САПР. Презентация результатов проектных работ в мультимедиа форматах.		
Раздел 2. Художественно-конструкторская проработка новых моделей кожаных изделий с применением компьютерно-графических пакетов		74/48	ПК5.1, ПК5.2 OK01, OK02, OK03, OK04, OK05, OK06, OK09

Тема 2.1. Эскизное проектирование новых моделей кожгалантерейных изделий	Содержание:	20/10	
	Предпроектный анализ для разработки новых моделей кожгалантерейных изделий Ассортиментная группа изготавливаемых изделий школьной формы на ООО «ГАЛИ Групп». Основные материалы и фурнитура для изготовления кожгалантерейных изделий. Тенденций в моде и возможность воплощения их в изделия изготавливаемые на производстве.	10	
	Практические занятия:	10	
	Разработка концепт-коллажа (mood-board) на основе модных направлений в проектировании кожгалантерейных изделий. Разработка коллекции кожгалантерейных изделий в среде векторного графического редактора. Выполнение технического рисунка проектируемой модели изделия и воспроизведение признаков технологического решения в среде векторного графического редактора.		
Тема 2.2 Разработка проектно-конструкторской документации на новую модель кожгалантерейного изделия средствами САПР	Содержание:	54/38	
	Основные приемы работ по разработке чертежей лекал кожгалантерейных изделий	16	
	Практические занятия:	38	
	Разработка базовой и модельной конструкции кожгалантерейного изделия по авторскому эскизу средствами САПР. Создание таблицы спецификации на проектируемую модель . Разработка чертежей лекал основных и дополнительных деталей на проектируемую модель школьной формы средствами САПР. Разработка чертежей лекал деталей подкладки на проектируемую модель школьной формы средствами САПР. Разработка чертежей лекал промежуточных деталей на проектируемую модель средствами САПР. Презентация результатов проектных работ в мультимедиа форматах.		
Учебная практика Виды работ 1. Выполнение технического рисунка изделия из ассортимента мастерской. 2. Составление описания внешнего вида изделия по техническому рисунку с рекомендацией по размерам и ростам.		108	

3. Разработка модельной конструкции проектируемого изделия. 4. Разработка комплекта основных лекал на проектируемую модель изделия. 5. Изготовление макета проектируемого изделия. 6. Анализ соответствия пропорций, формы и объема макета изделия техническому рисунку. 7. Внесение изменений в разработанный комплект лекал. 8. Градация деталей изделия на различные размеры.		
Производственная практика Виды работ - Знакомство с работой цеха кожевенного производства. - Воплощение творческих замыслов в реальные конструкции изделий из кожи средствами САПР. - Участие в разработке чертежей или лекал образца кожгалантерейных изделий по базовой модели или ее графическому изображению и техническое размножение на разные размеры совместно с конструктором и технологом производства; - Участие в процессе согласования рабочей документации, в ее разработке совместно с конструкторами и технологами производства; - Участие в процессе утверждения промышленного (эталонного) образца изделия из кожи	36	
Промежуточная аттестация (экзамен, экзамен квалификационный)	18	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Материально-техническое обеспечение

«Лаборатория графического дизайна моды», оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

«Лаборатория цифровой моды», оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Мастерская «Лаборатория по разработке прототипов и созданию кожаных изделий и обуви», оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Оснащенные базы практики соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Радченко И.А. [Изготовление лекал: В 2 ч. Ч.1.](#) 2019 г., 272 стр. Учебник. Изд.центр «Академия»
2. Радченко И.А. [Изготовление лекал: В 2 ч. Ч.2.](#) 2019 г., 240 стр. Учебник. Изд.центр «Академия»
3. Чайковская Екатерина «Adobe Illustrator в дизайне одежды», 240 стр. Учебник. ИПЦ «Маска» 2019 г
4. Рогожин А.Ю., Гусева М.А., Петросова И.А., Андреева Е.Г., Лунина Е.В. «Построение конструкций одежды в параметрической специализированной САПР АССОЛЬ: Учебное пособие»: Изд. Российский государственный университет имени А. Н. Косыгина. 64стр. 2019

1.1.1. Основные электронные издания

1. Тучкевич Е. И. «AdobeIllustratorCC 2022. Мастер-класс». Цифровая книга. Издательство: [БХВ.](#)

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК5.1, ПК5.2 ОК01, ОК02, ОК03, ОК04, ОК05, ОК09	Разрабатывать коллажи для предоставления идей и концепции проекта новой модели изделия с использованием графических редакторов векторной и растровой графики. Оформлять технические рисунки и эскизы	Экспертное наблюдение выполнения практических работ; Экспертная оценка на практическом занятии; Оценка правильности созданного документа; Оценка выполнения практических заданий; Зачеты по разделам профессионального модуля
ПК5.3, ПК5.4 ОК01, ОК02, ОК03, ОК04, ОК05, ОК09	Моделировать и адаптировать разработанные модели изделий из кожи технологическому процессу производства мастерской с использованием САПР; Обеспечивать новое изделие сопроводительной документацией с учетом производственных условий.	Экспертная оценка на практическом занятии; Экспертная оценка выполнения практического задания; Оценка правильности созданного документа; Зачеты по разделам профессионального модуля Зачеты по учебной и производственной практике и по разделам профессионального модуля