

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Казанский колледж технологии и дизайна»

РАССМОТРЕНО

методическим советом колледжа

протокол от 28.11.2024 № 4

УТВЕРЖДАЮ

Директор

ГАПОУ «Казанский колледж
технологии и дизайна»

И.Ф. Даутов

«15» ноября 2024 г.



**Методическое руководство
по выполнению индивидуальных проектов студентов первого курса по
общеобразовательным дисциплинам**

Автор: преподаватель Филиппова Е.В.

Казань 2024

Содержание

1. Общие положения
2. Цель и задачи выполнения индивидуального проекта
3. Этапы работы над индивидуальным проектом
4. Требования к результатам индивидуального проекта
5. Содержание и направленность индивидуального проекта
6. Требования к защите индивидуального проекта
7. Процедура защиты индивидуальных проектов
8. Функционал руководителя проекта
9. Функционал студента – автора проекта
10. Критерии оценки индивидуального проекта
11. Хранение выполненных индивидуальных проектов
12. Список использованной литературы

Приложения

1 Общие положения

1.1. Настоящие рекомендации разработаны в соответствии с:

-Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-приказом Минобрнауки России от 17 мая 2012 г. № «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;

-письмом департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки от 17 марта 2015г. № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования»;

-методическими рекомендациями по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования (Письмо Минпросвещения России от 14.04.2021 № 05-401 «О направлении информации»);

-методическими рекомендациями по организации проектного обучения в образовательных организациях среднего профессионального образования, утвержденные приказом ФГБОУ ДПО ИРПО от 04 июля 2022 года № П-204 и регламентирует содержание и порядок разработки и реализации индивидуального образовательного проекта (далее – индивидуальный проект).

1.2. Индивидуальный проект – особая форма организации деятельности студентов как учебное исследование или учебный проект, выполняемая обучающимися самостоятельно под руководством преподавателя (типы учебных проектов см. в приложении № 1).

1.3. Выполнение индивидуального проекта обязательно для каждого студента, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной оценки по учебной дисциплине.

1.4. Индивидуальный проект выполняется студентами самостоятельно в течение одного учебного года в рамках учебного времени, специально отведенного учебным планом, под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных дисциплин в любой избранной области деятельности (познавательной, практической, учебно-исследовательской, социальной, художественно-творческой, иной).

1.5. Дисциплины, по которым студенты выполняют индивидуальные проекты определяются ежегодно приказом по колледжу.

1.6. Индивидуальный проект должен быть представлен в виде завершённого учебного исследования или разработанного проекта: информационного, творческого, социального, прикладного, инновационного, конструкторского, инженерного, иного.

1.7. Одна тема индивидуального проекта может быть реализована одним студентом.

2 Цель и задачи выполнения индивидуального проекта

2.1. Цель: формирование навыков коммуникативной, учебно-исследовательской, проектной деятельности, критического мышления, самостоятельного применения приобретённых знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одной или нескольких учебных дисциплин или предметных областей. Погружение в будущую профессиональную деятельность, формирование основ для развития общих и профессиональных компетенций в соответствии с ФГОС СПО; стимулирование осознанного интереса к профессии или специальности, основанное на полученной информации в ходе работы над индивидуальным проектом.

2.2. Задачи:

- развитие творческих способностей, познавательной активности, интереса к обучению и коммуникативной и информационной компетенции;
- развитие способности к аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- развитие у студентов исследовательских умений, проектного мышления;
- развитие творческих способностей студентов, формирование навыков саморазвития и самообразования, активной гражданской позиции;
- выявление интересов и склонностей студентов, формирование практического опыта в различных сферах познавательной деятельности студентами, ориентированных на профессиональный образ будущего специалиста;
- развитие способности к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- развитие способности постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.
- развитие навыков анализа студентами собственной деятельности.

3 Этапы работы над индивидуальным проектом

3.1. В процессе работы над индивидуальным проектом студент под контролем руководителя планирует свою деятельность по этапам: подготовительный, основной, заключительный.

3.2. Подготовительный этап (сентябрь-октябрь): выбор темы (выбранная тема закрепляется за студентом приказом по колледжу – приложение 2а) и согласование темы проекта (руководитель проекта закрепляется приказом по колледжу и оформляет ведомость - приложение 2б), постановка проблемы и цели выполнения проекта. Выбранная тема закрепляется за студентом приказом по колледжу.

3.3. Основной этап (ноябрь-апрель): совместно с руководителем разрабатывается план реализации проекта, сбор и изучение литературы, отбор и анализ информации, выбор способа представления результатов, оформление работы, предварительная проверка руководителем проекта.

3.4. Заключительный этап (май-июнь): защита проекта, оценивание работы.

4 Требования к результатам индивидуального проекта

Результаты выполнения индивидуального проекта должны отражать:

- сформированность навыков коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;
- способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;
- сформированность навыков проектной деятельности, а также самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;
- способность постановки цели и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов.

5 Содержание и направленность индивидуального проекта

5.1. Индивидуальный проект должен быть посвящен одной из актуальных проблем научной, культурной, политической, правовой, социальной жизни современного мирового сообщества.

5.2. Индивидуальный проект может рассматривать один из аспектов избранной проблемы, тем самым быть открытым, предоставляющим другим творческим коллективам возможность продолжить изучение новых аспектов этой проблемы.

5.3. Проектная работа включает не только сбор, систематизацию и обобщение информации по выдвинутой проблеме, но и представляет собой самостоятельное исследование, демонстрирующее авторское видение проблемы, оригинальное ее толкование или решение.

5.4. Индивидуальный проект должен иметь практическую направленность, быть востребованным и иметь возможность применения в той или иной сфере человеческой деятельности.

5.5. Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть любая из следующих работ:

- письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, бизнес-план, стендовый доклад, журнал, газета, карта, буклет, пособие, публикация, сочинение, сценарий, чертеж, справочник и др.);
- художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации, праздника, музыкального произведения, игры и др.;
- материальный объект, макет, коллекция, костюм, действующий стенд, модель, иное конструкторское изделие;
- мультимедийный продукт, электронная презентация, сайт;
- программа на каком-либо языке программирования;
- отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

Типы индивидуальных проектов представлены в Приложении 1.

Требования к оформлению индивидуального проекта представлены в приложении 3.

6 Требования к защите индивидуального проекта

6.1. Защита проектов осуществляется на учебных занятиях, в течение учебного года.

6.2. Лучшие проекты студенты представляют на студенческой научной конференции, что дает возможность публично представить результаты работы над проектами и продемонстрировать уровень овладения студентами отдельными элементами проектной деятельности. Студент должен использовать мультимедийные формы для представления своего проекта.

6.3. Для проведения конференции создаётся специальная комиссия, в состав которой могут входить преподаватели, администрация образовательного учреждения и иные квалифицированные работники. Комиссия оценивает уровень проектной деятельности конкретного студента, дает оценку выполненной работы.

6.4. По желанию руководителя проекта на защите могут присутствовать представители администрации, другие преподаватели, классный руководитель.

6.5. По лучшим проектам, представленным на студенческой научной конференции, руководитель проекта составляет письменный отзыв на индивидуальный проект. Письменный отзыв содержит заключение о соответствии работы заявленной теме, оценку качества и полноты разработки поставленных вопросов, их теоретической и практической значимости, общую оценку проекта (приложение 4).

7 Процедура защиты индивидуальных проектов

7.1. Защита индивидуального проекта проводится за счет объема времени, предусмотренного на изучение дисциплины.

7.2. После представления индивидуального проекта студентом (группой студентов) руководитель проекта дает устный отзыв на индивидуальный проект. Отзыв руководителя также может представлен и в письменной форме.

7.3. Индивидуальный проект оценивается по балльной шкале: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

7.4. Студентам, получившим неудовлетворительную оценку, предоставляется право доработки прежней темы, в связи с чем, определяется новый срок для ее защиты.

7.5. Процедура защиты состоит в 6-8 минутном выступлении студента, который раскрывает актуальность, поставленные задачи, суть проекта и выводы.

7.6. По итогам защиты представленного проекта руководитель проекта выставляет оценку и заполняет итоговую ведомость (приложение 6).

8 Функционал руководителя проекта

8.1. Руководитель проекта осуществляет следующие функции:

- выбор проблемной области, постановка задач, формулировка темы, идеи, помощь в разработке плана проекта, исходя из возможностей студента;
- детализация отобранного содержания, структурирование материала проекта, определение примерного объема проекта;
- координация деятельности участника проекта, обеспечение постоянного контроля за ходом и сроками производимых работ;
- выявление недоработок, определение путей устранения выявленных недостатков, оказание помощи студенту в подготовке к презентации проекта.

8.2. Руководитель индивидуального проекта:

- требует от студента своевременного и качественного выполнения работы;
- использует в своей работе имеющиеся в колледже информационные ресурсы;
- обращается к администрации колледжа в случае систематического несоблюдения сроков реализации плана индивидуального образовательного проекта.

8.3. Выполнение индивидуального проекта отражается преподавателем - руководителем проекта в рабочей программе учебной дисциплины и календарно-тематическом плане.

8.4. Руководитель готовит и заполняет итоговую ведомость с указанием ФИО студента, темы и оценки студента и сдает ее заведующему отделением(приложение 6).

9 Функционал студента – автора проекта

9.1. При выполнении индивидуального проекта студент:

- выбирает тему индивидуального проекта;
- посещает консультации и занятия по индивидуальному образовательному проекту;
- ответственно относиться к требованиям и рекомендациям руководителя индивидуального проекта;
- готовит публичный отчет о проделанной работе.
- получать консультации и информационную поддержку руководителя на любом этапе выполнения индивидуального образовательного проекта;
- использовать для выполнения индивидуального проекта ресурсы колледжа.
- на использование для выполнения проекта ресурсов техникума;
- на участие с выполненным проектом в любом внешкольном научном или общественном мероприятии любого уровня.

9.2. Руководитель индивидуального проекта имеет право:

- требовать от обучающего своевременного и качественного выполнения работы;
- не допускать обучающегося к защите, в случае несоблюдения требований, изложенных в настоящем Положении;

- вносить корректировки в тему и содержание проекта.

Руководитель индивидуального проекта должен:

- совместно с обучающимся определить тему и разработать индивидуальный план/программу работы по проекту;
- оказывать консультации и помощь обучающемуся по вопросам планирования, методики, формирования и представления результатов исследования;
- контролировать выполнение обучающимся плана работы по выполнению индивидуального проекта.

10 Критерии оценки индивидуального проекта

10.1. Критерии оценки проектной работы разработаны с учётом целей и задач проектной деятельности.

Индивидуальный проект оценивается по следующим критериям:

-способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т.п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий;

-знание предмета исследования, то есть сформированность предметных знаний и способов действий, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно, в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой, использовать имеющиеся знания и способы действий;

-регулятивные действия, то есть сформированность регулятивных действий, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;

-презентация проекта, то есть сформированность коммуникативных действий, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.

10.2. Для оценивания проектной работы преподаватель руководствуется уровневый подходом сформированности навыков проектной деятельности. Выделяют два уровня - базовый или повышенный. Вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта, отзыва и презентации) по каждому из четырёх критериев.

10.2 Содержательное описание каждого критерия представлено в приложении 5.

10.3 Полученные студентами баллы переводятся в оценку в соответствии с таблицей:

Базовый уровень	<i>отметка «удовлетворительно»</i>	4 – 6 баллов
Повышенный уровень	<i>отметка «хорошо» отметка «отлично»</i>	7—9 баллов 10—12 баллов

10.4 Отметка за выполнение проекта выставляется в журнал учебных занятий в специально отведенном месте в конце журнала. Пример оформления тематического плана и этапов выполнения индивидуального проекта в журнале учебной группы представлен в приложении 7.

11 Хранение выполненных индивидуальных проектов

11.1 Выполненные студентами индивидуальные проекты хранятся один год после защиты в предметно-цикловой комиссии. По истечении указанного срока все работы, не представляющие для колледжа интереса, списываются по акту.

11.2 Лучшие индивидуальные проекты, представляющие учебно-методическую ценность, могут быть использованы в качестве учебных пособий в кабинетах и лабораториях колледжа.

11.3 Изделия и продукты творческой деятельности по решению колледжа могут быть использованы в качестве учебных пособий.

11.4 Лучшие индивидуальные проекты могут быть рекомендованы для участия в различных конкурсах, внешнего уровня.

Список использованной литературы

1. Ступицкая М.А. Материалы курса «Новые педагогические технологии: организация и содержание проектной деятельности учащихся»: лекции 1-8. – М.: педагогический университет «Первое сентября», 2022.
2. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся. – М.: АРКИТИ, 2022.

Интернет ресурсы:

<http://eor.edu.ru>

<http://school-collection.edu.ru>

Типы учебных проектов

В зависимости от целей, формируемой компетентности, конечного продукта и других факторов выделяют несколько типов учебных проектов:

1. *Практико-ориентированный* – заключается в практической деятельности в определенной учебно-предметной области. Цель – решение практических задач заказчика проекта. Конечным продуктом выступают учебные пособия, макеты и модели, инструкции, памятки, рекомендации. В результате разработки практико-ориентированного учебного проекта формируется деятельностьная компетентность.

2. *Исследовательский* – предполагает деятельность, связанную с экспериментированием, логическими мыслительными операциями с целью доказательства или опровержения какой-либо гипотезы. Подходит для развития аналитических способностей, критического мышления, освоения логических способов восприятия и обработки информации. Для этого студенту требуется проводить эксперименты, анализировать их результаты, обобщать, сравнивать, выявлять закономерности, проводить аналогии, делать выводы, обосновывать и доказывать свою точку зрения. В конечном итоге формируется результат исследования, оформленный установленным способом, у студентов вырабатывается мыслительная компетентность.

3. *Информационный* – деятельность, связанная со сбором, проверкой, ранжированием информации из различных источников; общение с людьми как источниками информации. Работа с информацией в любом виде является доминирующей стороной деятельности. Цель – сбор информации о каком-либо объекте или явлении. По результатам разработки проекта получают статистические данные, результаты опросов общественного мнения, обобщение высказываний различных авторов по какому-либо вопросу. В ходе работы над проектом у студентов формируется информационная компетентность.

4. *Творческий* – предполагает творческую деятельность, связанную с получением обратной связи от публики, осуществляемую с целью привлечения интереса публики к проблеме проекта. Конечным продуктом являются литературные произведения, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы. Формируемая компетентность – коммуникативная, т.к. любое творческое произведение нуждается в презентации и обратной связи с аудиторией.

5. *Игровой (ролевой)* – деятельность, связанная с групповой коммуникацией. Цель – предоставление публике опыта участия в решении проблемы проекта. В итоге по результатам разработки проекта формируется мероприятие (игра, викторина, экскурсия, олимпиада и т.д.). Формируемая компетентность – коммуникативная.

6. *Проект программирования* – деятельность по поиску подходящих технологий и инструментов, созданию уникальных алгоритмов и программ, сайтов, созданию мобильных приложений и web-сервисов для «умных» устройств и беспилотников, программ виртуальной реальности, биоинформатики, нейротехнологий и т.д.

Выбор типа учебного проекта основан на балансе интересов преподавателя и студента. Для преподавателя самым ценным является сам процесс работы, так как он представляет собой инструмент, дидактическое средство обучения и развития студентов. Студенты, в первую очередь, заинтересованы в результате работы.

Подбирая определенный тип проекта, преподаватель способен достичь возможности управлять активностью студентов на протяжении всего периода работы над проектом, формируя у них необходимые знания, умения, навыки, необходимые компетентности.

Приложение 2а
Форма заявления

Руководителю индивидуального проекта

(Ф.И.О.)

Обучающегося группы _____

(Ф.И.О. полностью)

Заявление

Прошу утвердить тему индивидуального проекта (наименование темы)

Дата _____

Подпись _____

Ведомость тем индивидуальных проектов, для оформления приказа по колледжу.

**Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Казанский колледж технологии и дизайна»**

Темы индивидуальных проектов студентов

Группа: _____ 20 /20 учебный год _____

Специальность: _____

Дисциплина: ОУД _____

(индекс, наименование)

Преподаватель: _____
(Ф.И.О.)

№	ФИО студента	Тема проекта
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		
16.		
17.		
18.		
19.		
20.		

Подпись преподавателя _____ Дата заполнения: « ____ » _____ 20 ____ г.

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА

Параметры страницы	- размер бумаги стандартного формата А4 (210 x 297 мм); - поля: левое – 20 мм, верхнее – 20 мм, правое – 10 мм, нижнее – 20 мм; - ориентация: книжная
Параметры шрифта	- шрифт: TimesNewRoman; - кегель: 14 пт (пунктов) в основном тексте, 12 пт в сносках, таблицах; - начертание – обычное; - цвет – чёрный; - расстановка переносов – автоматическая
Параметры абзаца	- форматирование основного текста и ссылок – в параметре «по ширине»; - красная строка – 1,25 см.; - интервалы перед и после абзацев отсутствуют; - междустрочный интервал: полуторный в основном тексте, одинарный в таблицах и подстрочных ссылках
Нумерация страниц	- арабскими цифрами; - нумерация страниц сквозная от титульного листа, на титульном листе не проставляется, порядковый номер проставляется со второй страницы; - номер страницы располагается внизу по центру; - приложения, иллюстрации и таблицы, расположенные на отдельных листах, включаются в общую нумерацию страниц
Введение, название глав, заключение, список использованных источников	- каждый структурный элемент индивидуального проекта необходимо начинать с новой страницы и иметь заголовок, напечатанный прописными буквами, расположенный в середине строки без точки в конце; - подразделы, пункты и подпункты располагаются по порядку друг за другом и печатаются строчными буквами
Оформление структурных элементов	- заголовки разделов следует печатать с абзацного отступа с ПРОПИСНОЙ буквы без точки в конце, не подчеркивая; - разделы, подразделы и пункты следует нумеровать арабскими цифрами без точки; - номер подраздела включает номер раздела и порядковый номер подраздела, разделенные точкой (пример – 1.1, 1.2 и т.д.); подразделы могут состоять из одного или нескольких пунктов; номер пункта включает номер раздела, подраздела и пункта, разделенные точкой (пример – 1.1.1, 1.1.2 и т.д.); - после номера раздела, подраздела, пункта в тексте точку не ставят; - если раздел состоит из одного подраздела, то подраздел не нумеруется; если подраздел состоит из одного пункта, то пункт не нумеруется; - разделы и подразделы должны иметь заголовки; если заголовок состоит из двух предложений, то их разделяют точкой; - заголовки разделов, подразделов и пунктов следует печатать с абзацного отступа с прописной буквы без точки в конце, не подчеркивая; - заголовки структурных элементов от последующего текста должны отделяться двумя межстрочными расстояниями; - заголовки разделов основной части и заголовки подраздела или пункта отделяются от последующего текста одним межстрочным расстоянием
Ссылки на структурные элементы и фрагменты текста	- иллюстрировать пояснительную записку необходимо, исходя из определённого общего замысла по тщательно продуманному плану, при ссылках в тексте на структурные элементы письменной работы или другие формы представления материала необходимо указывать их названия и порядковые номера Например, «... в разделе 1 были рассмотрены...»,

	«... согласно 1.1» «...в соответствии с таблицей 1», (Таблица 1), «... на рисунке 1», (Рисунок 1), «... по формуле (1)», «... в уравнении (1)», «... в перечислении (1)», «... в приложении А», (Приложение А) и т.п. - если в тексте приводится только одна иллюстрация, одна таблица, одна формула, одно уравнение, одно приложение, то в ссылке следует указывать: «...на рисунке», «...в таблице», «...по формуле», «...в уравнении», «...в перечислении», «...в приложении»; - ссылки на документ в целом приводятся в виде порядкового номера этого документа в списке литературы, который указывается в квадратных скобках без точки; - ссылки на фрагмент документа следует приводить в скобках в виде порядкового номера документа по списку литературы с отделенным от него запятой порядковым номером страницы, содержащей данный фрагмент, перед которым записывается буква «с» с точкой Например: [1, с.3]; - если фрагмент в источнике размещается на нескольких страницах, их номера записывают через тире Например: [12, с.110 – 115]
Рисунки	все рисунки следует располагать непосредственно после текста, в котором они упоминаются впервые, или на следующей странице; - рисунки могут быть цветными; - рисунки следует нумеровать арабскими цифрами сквозной нумерацией; - слово «Рисунок», его номер и наименование располагают посередине строки под рисунком; - после номера рисунка ставится тире; точка в конце наименования рисунка не ставится. - чертежи, графики, диаграммы, схемы, иллюстрации, помещаемые в работе, должны соответствовать требованиям государственных стандартов Единой системы документации (ЕСКД); если рисунок один, то он все равно нумеруется; - при ссылках на рисунки следует писать «... в соответствии с рисунком 1» Выше и ниже каждого рисунка должно быть оставлено одно межстрочное расстояние.
Таблицы	- все таблицы следует располагать непосредственно после текста, в котором они упоминаются впервые, или на следующей странице; наименование таблицы, при его наличии, следует над таблицей слева, без абзацного отступа в одну строку с ее номером через тире; точка в конце наименования таблицы не ставится. - таблицу с большим количеством строк допускается переносить на другой лист; при другой лист слово «Таблица», ее номер и наименование указывают один раз слева над первой частью таблицы, а над другими частями также слева пишут слова «Продолжение таблицы» и указывают номер таблицы; - таблицу с большим количеством граф допускается делить на части и помещать одну часть под другой в пределах одной страницы; если строки и графы таблицы выходят за формат страницы, то в первом случае каждой части таблицы повторяется головка, а во втором случае – боковик; - при делении таблицы на части допускается ее головку или боковик заменять соответственно номером граф и строк, при этом нумеруют арабскими цифрами графы и (или) строки первой части таблицы; - если повторяющийся в разных строках графы таблицы текст состоит из одного слова, то его после первого написания допускается заменять кавычками;

	если из двух и более слов, то при первом повторении его заменяют словами «То же», а далее кавычками; - ставить кавычки вместо повторяющихся цифр, марок, знаков, математических и химических символов не допускается; если цифровые или иные данные в какой-либо строке таблицы не приводят, то в ней ставят прочерк. - таблицы, за исключением таблиц приложений, следует нумеровать арабскими цифрами сквозной нумерацией; если таблица одна, то она все равно нумеруется; - допускается применять размер шрифта в таблице меньший, чем в тексте; - при ссылке на таблицу следует писать слово «таблица» с указанием ее номера; выше и ниже каждой таблицы должно быть оставлено одно межстрочное расстояние
Формулы	Формулы следует выделять из текста в отдельную строку. Выше и ниже каждой формулы должно быть оставлено одно межстрочное расстояние. В формулах допускается применение следующих математических знаков: равенство «=», плюс «+», минус «-», умножение «х», деление «:». Пояснение значений символов и числовых коэффициентов следует приводить непосредственно под формулой в той же последовательности, в которой они даны в формуле. Формулы в пояснительной записке следует нумеровать порядковой нумерацией в пределах всей пояснительной записки арабскими цифрами в круглых скобках в крайнем правом положении на строке. Если формула одна, то она все равно нумеруется.
Список использованных источников	Сведения об источниках можно располагать двумя способами: 1) в порядке появления ссылок на источники в тексте пояснительной записки; 2) в порядке значимости видов источников информации: - федеральные законы (в очередности от последнего года принятия к предыдущим годам); - постановления Правительства РФ (в той же последовательности); - иные нормативные правовые акты; - иные официальные материалы (резолюции-рекомендации международных организаций и конференций, официальные доклады, официальные отчеты и др.); - монографии, учебники, учебные пособия (в алфавитном порядке); - иностранная литература; - интернет-ресурсы. Список использованных источников следует нумеровать арабскими цифрами без точки и печатать с абзацного отступа. <i>Пример описания сведений о федеральном законе:</i> Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон РФ от 29.12.2012 № 273-ФЗ [Текст] // Российская газета. – 2012. – 31 декабря. – С.2-10. <i>Пример описания сведений об указе Президента РФ:</i> О мерах по оздоровлению государственных финансов: Указ Президента Российской Федерации от 11 декабря 2011 г. №1374 // Российская газета. – 2011. – 15 декабря. - С.3-5. <i>Пример описания сведений о Постановлении Правительства РФ:</i> О государственной комиссии по торговле, качеству товаров и защите прав потребителей: Постановление Правительства Российской Федерации от 14 июля 2010 г. //Собрание законодательства РФ. - 2010. - №30. - Ст.3529. <i>Пример описания сведений о ГОСТе и СНиПе:</i> ГОСТ Р 1.5–92 ГСС. Общие требования к построению, изложению, оформлению и содержанию стандартов. – М.: Изд-во стандартов, 1994. СНИП 2.09.02-85. Производственные здания. – М.: ЦИТП Госстроя СССР, 1986. <i>Пример описания сведений об учебном пособии одного автора:</i> Бор М.З. Основы экономических исследований. – М.: ДИС, 2020.

	Пример описания сведений о статье из источников: Никитин А.Е. Эффективность использования солнцезащитных средств при боковом освещении в промышленных зданиях//Современные проблемы охраны труда: Сб. научных статей/НИИ труда. – М., 2022. – С.34-37. Устав городского округа «Город Чита» // Чит. обозрение. – 2018. – 28 мая. – С.14-22. <i>Пример описания сведений об иностранной литературе:</i> Шевелёва С.А. English on Economics = Английский для экономистов: учеб. пособие для вузов / С.А. Шевелёва. – М.: ЮНИТИ, 2021. <i>Пример описания электронного ресурса:</i> Интернет шаг за шагом [Электронный ресурс]. - http://www.stagebystage.ru
Приложения	Приложение оформляют как продолжение данного документа на последующих его листах. В тексте индивидуального проекта на все приложения должны быть даны ссылки. Приложения располагают в порядке ссылок на них в тексте индивидуального проекта. Каждое приложение следует начинать с новой страницы с указанием наверху посередине слова «ПРИЛОЖЕНИЕ» и его обозначения. Приложения обозначают заглавными буквами русского алфавита, начиная с А, за исключением букв Ё, З, Й, О, Ч, Ъ, Ь, Ы. После слова «ПРИЛОЖЕНИЕ» следует буква, обозначающая его последовательность. Приложение должно иметь заголовок, который записывают симметрично относительно текста с прописной буквы отдельной строкой. Если в отчете одно приложение, то оно обозначается «ПРИЛОЖЕНИЕ А». Возможна нумерация приложений (ПРИЛОЖЕНИЕ 1) Приложения должны иметь общую с остальной частью пояснительной записки сквозную нумерацию страниц.

Индивидуальный проект должен быть представлен преподавателю в папке-скоросшивателе.

Содержание отзыва руководителя на индивидуальный проект студента

Структура отзыва на индивидуальный проект студента включает в себя краткий вывод в целом по работе, оценку актуальности темы, краткое описание направленности исследования, после чего следует оценка содержательной части проекта, завершается кратким выводом.

Отзыв на индивидуальный проект студента должен содержать в своем заголовке ФИО автора и тему проекта. Заголовок отзыва должен выделяться на фоне остального текста.

Краткий вывод, с которого начинается отзыв, должен содержать общую оценку индивидуального проекта по содержанию, объему и другим нормативным требованиям. Несомненно, вывод должен быть положительным. Оценка актуальности темы включает в себя мнение автора отзыва о том, насколько данная тема востребована сегодня, а также ее роль в рамках сферы исследования. Краткое описание направленности исследования может быть сформулировано в виде описания самой сущности изучаемого явления, категории или объекта исследования, либо в форме оценки важности проблематики работы.

Отзыв на индивидуальный проект студента имеет своей основной целью оценить содержание проекта, поэтому данная часть должна занимать наибольший объем в рамках отзыва. Желательно производить оценку в соответствии со структурой проекта, после чего необходимо завершить отзыв на индивидуальный проект студента выводом, однозначно указывая на ценность проведенного исследования.

Содержательное описание каждого критерия

<i>Критерий</i>	<i>Содержание критерия</i>	<i>Уровни сформированности навыков проектной деятельности</i>	
		<i>Базовый (1 балл)</i>	<i>Повышенный (2-3 балла)</i>
Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем	Способность поставить проблему и выбрать способы её решения, найти и обработать информацию, формулировать выводы и/или обоснование и реализацию / апробацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п.	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного.	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы
Знание предмета	Умение раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.	Продemonстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки.	Продemonстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют.
Регулятивные действия	Умения самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.	Продemonстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля студента.	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно.
Презентация проекта	Умение ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументированно ответить на вопросы.	Продemonстрированы навыки оформления проектной работы, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы.	Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументировано. Работа/сообщение вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопрос.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫПОЛНЕНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА

Планируемые результаты проектной/исследовательской деятельности	Критерии оценки сформированности навыков проектной/исследовательской деятельности	Уровень достижения
1. Сформированность предметных знаний и способов действий	Критерий 1.1. Умение раскрыть содержание работы	
	Содержание работы раскрыто полностью, грамотно, в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой. Продемонстрировано свободное владение предметом проектной/исследовательской деятельности. Показаны знания из других предметных областей. Продемонстрированы умения находить несколько вариантов решения проблемы.	3
	Содержание работы раскрыто в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой, но недостаточно полно. Продемонстрировано владение предметом проектной/исследовательской деятельности. Показаны знания из других предметных областей.	2
	Содержание работы раскрыто частично. Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. Знания из других предметных областей в проекте/исследовании не продемонстрированы.	1
	Критерий 1.2. Умение использовать знания и способы действий адекватно поставленным целям	
	Знания и способы действий достаточны, использованы уместно и эффективно, в соответствии с темой и поставленной целью проекта/исследования.	3
	Используемые знания и способы действий соответствуют теме и цели проекта/работы, но являются недостаточными.	2
	Часть используемых знаний и способов действий не соответствует теме и цели проекта/работы.	1
2. Сформированность познавательных УУД	Критерий 2.1. Умение самостоятельно ставить проблему и находить пути ее решения	
	Работа свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути ее решения. Ученик самостоятельно формулирует проблему на основе анализа ситуации, самостоятельно использует потенциал интегрированных знаний.	3
	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути ее решения. Ученик формулирует противоречие между реальной и идеальной ситуацией, обращая его в проблему при частичной поддержке учителя.	2
	Работа свидетельствует о способности с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути ее решения.	1
	Критерий 2.2. Умение выбирать адекватные способы решения поставленной проблемы	
	Продемонстрирована способность выбирать адекватные способы решения поставленной проблемы, приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы.	3

	Способность выбирать способы решения поставленной проблемы , приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий продемонстрирована частично.	2
	Работа свидетельствует о способности выбирать способы решения поставленной проблемы с опорой на помощь руководителя.	1
	Критерий 2.3. Умение искать и обрабатывать информацию.	
	Продemonстрировано умение самостоятельно искать недостающую информацию в информационном поле и обрабатывать информацию. Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников.	3
	Продemonстрирована способность самостоятельно искать и обрабатывать информацию. Работа содержит достаточный объем подходящей информации из однотипных источников.	2
	Поиск информации осуществлялся при поддержке и контроле со стороны научного руководителя. Работа содержит информацию из ограниченного числа однотипных источников.	1
	Критерий 2.4. Умение найти и обосновывать выбор творческого решения (продукта).	
	Продemonстрировано умение самостоятельно найти творческое решение (продукт), исходя из поставленной цели и типа проекта. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта.	3
	Творческое решение найдено при поддержке руководителя. Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта.	2
	Творческого решение (продукта) сформулировано с помощью и под контролем руководителя проекта.	1
3. Сформированность регулятивных УУД	Критерий 3.1. Умение планировать познавательную деятельность	
	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована. Продemonстрированы навыки планирования работы, самостоятельного определения цели публичного выступления, этапов реализации работы.	3
	Продemonстрированы навыки планирования работы , самостоятельного определения цели публичного выступления, этапов реализации работы при незначительной поддержке руководителя проекта.	2
	Продemonстрированы навыки планирования работы. Работа доведена до конца, некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя.	1
	Критерий 3.2. Умение управлять своей познавательной деятельностью	
	Сформированы навыки контроля и анализа собственной деятельности (ее хода и промежуточных результатов). Своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления проекта/исследования.	3
	Контроль и коррекция собственной деятельности (ее хода и промежуточных результатов) осуществлялись при незначительной поддержке руководителя проекта.	2
	Проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося. Контроль и коррекция осуществлялись руководителем проекта.	1
	Критерий 3.3. Умение использовать ресурсы для достижения цели	
	Ученик самостоятельно определяет и использует ресурсы (временные, материальные, технические), а также субъектов , заинтересованных в решении проблемы для достижения поставленной цели.	3
	Умение определять и использовать ресурсы для достижения поставленной цели продемонстрировано при незначительной поддержке руководителя проекта.	2

	Ресурсы для достижения поставленной цели были определены и использованы под контролем и при поддержке руководителя проекта.	1
4. Сформированность коммуникативных УУД	Критерий 4.1. Умение изложить выполненную работу с соблюдением логики (логика письменного изложения).	
	Текст хорошо структурирован, все мысли изложены ясно, логично, последовательно. Тема и содержание проекта раскрыты.	3
	Тема и содержание проекта раскрыты, текст структурирован. В работе присутствуют незначительные логические ошибки , не снижающие качества проделанной работы.	2
	Тема и содержание проекта раскрыты фрагментарно.	1
	Критерий 4.2. Умение оформить выполненную работу	
	Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными требованиями. Продемонстрированы навыки владения способами оформления проектной работы в различных формах (текст, графики, схемы, таблицы и т. п.).	3
	Работа оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру. Продемонстрированы навыки оформления проектной работы в различных формах. Допущены незначительные ошибки в оформлении.	2
	Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру. В оформлении работы допущены существенные ошибки.	1
	Критерий 4.3. Умение представить результаты выполненной работы	
	Продемонстрированы навыки владения способами (риторические, невербальные, логические и т. п.) воздействия на аудиторию. Автор организует обратную связь с аудиторией; развернуто аргументирует свои высказывания. Продемонстрированы умения уверенно держать себя во время выступления; находить компромисс; свободно отвечать на незапланированные вопросы.	3
	Продемонстрированы навыки монологической речи. Ученик делает публичный доклад о цели, ходе, содержании полученной информации или результатах проекта; аргументация, умение отстаивать свою точку зрения, отвечать на вопросы продемонстрированы не в полной мере.	2
	Продемонстрированы навыки монологической речи. Ученик делает публичный доклад о цели, ходе, содержании полученной информации или результатах проекта; затрудняется отвечать на вопросы, направленные на понимание темы и содержания проекта.	1
	Критерий 4.4. Умение организовывать учебное сотрудничество и взаимодействие с учителем и другими участниками проектной деятельности	
	Продемонстрировано умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и другими участниками проектной деятельности; работать индивидуально и в группе: формулировать, корректно аргументировать и отстаивать собственное мнение; находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов.	3
	Продемонстрировано умение взаимодействия с учителем и другими участниками проектной деятельности. Способности формулировать, аргументировать и отстаивать собственное мнение; находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов продемонстрированы частично.	2
	Взаимодействует с учителем и другими участниками проектной деятельности. Испытывает значительные затруднения при	1

	аргументации и отстаивании собственного мнения, определении общего решения и разрешении конфликтов на основе согласования позиций и учета интересов.	
5. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе	Критерий 5.1. Проявление заинтересованности, самостоятельности и творческого подхода к выполнению работы	
	Работа самостоятельная, демонстрирует серьезную заинтересованность автора. Отличается творческим подходом, собственным оригинальным отношением автора к идее проекта.	3
	Работа самостоятельная, демонстрирует заинтересованность автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены элементы творчества.	2
	Работа шаблонная. Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода.	1
ВСЕГО		12-42

12-21 балл – базовый уровень

22-33 балла – повышенный уровень

34-42 балла – высокий уровень

Приложение 5

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗАЩИТЫ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ПРОЕКТА

Критерий 1. Актуальность и значимость темы проекта	Баллы
Актуальность темы проекта и ее значимость для ученика обозначены фрагментарно на уровне утверждений	1
Актуальность темы проекта и ее значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, приведены основания	2
Актуальность темы проекта и ее значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, города	3
Критерий 2. Качество проектного продукта	Баллы
Проектный продукт не соответствует большинству требований качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	1
Продукт не полностью соответствует требованиям качества	2
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)	3
Критерий 3. Использование средств наглядности, технических средств	Баллы
Средства наглядности, в т.ч. ТСО, используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации	1
Средства наглядности, в т.ч. ТСО, используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада	2
Средства наглядности, в т.ч. ТСО, используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы	3
Критерий 4. Соответствие требованиям оформления письменной части	Баллы
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру	1

Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правилами порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	2
Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с установленными правилами	3
Критерий 5. Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада	Баллы
Тема и содержание проекта раскрыты фрагментарно, дано сравнение ожидаемого и полученного результатов	1
Тема и содержание проекта раскрыты, представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в проекте	2
Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	3
Критерий 6. Соблюдение регламента защиты (не более 5–7 мин.) и степень воздействия на аудиторию	Баллы
Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось заинтересовать аудиторию	1
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента	2
Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент	3
Критерий 7. Четкость и точность, убедительность и лаконичность	Баллы
Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления	1
Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	2
Содержание всех элементов выступления дает представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	3
Критерий 8. Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения	Баллы
Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения	1
Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения	2
Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения	3
ВСЕГО	7 - 24

7-12 баллов – базовый уровень

13-19 баллов – повышенный уровень

20-24 балла – высокий уровень

**Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
«Казанский колледж технологии и дизайна»**

**ВЕДОМОСТЬ
оценки выполнения индивидуальных проектов студентов**

Группа: _____ 20 /20 учебный год
 Специальность: _____
 Дисциплина: ОУД

 (индекс, наименование)
 Преподаватель: _____

 (Ф.И.О.)

№	ФИО студента	Тема проекта	Оценка	Роспись преподавателя - руководителя проекта
21.				
22.				
23.				
24.				
25.				
26.				
27.				
28.				
29.				
30.				
31.				
32.				
33.				
34.				
35.				
36.				
37.				
38.				
39.				
40.				

Количество оценок

5	4	3	2	н/а

Подпись преподавателя : _____

Дата заполнения: «____» _____ 20__ г.

Пример оформления журнала учебной группы (в журнале выделены отдельные страницы)

дата	Количество часов	содержание	Подпись преподавателя
	2	Введение в проектную деятельность	
	2	Определение и выбор темы проекта, заполнение заявления и ведомости на утверждение тем проектов	
	2	Определение целей и задач, плана выполнения проекта	
	2	Изучение источников информации. Сбор информации для теоретической части	
	2	Работа с источникам информации – публикации, методическая и пр.(печатная форма)	
	2	Работа с электронными источниками информации	
	2	Оформление теоретической части,	
	2	Оформление пояснительной записки	
	2	Оформление ссылок, библиографического списка	
	2	Составление плана практической части	
	2	Определение методов выполнения практической части для достижения результата	
	2	Выполнение экспериментальной части/модели...	
	2	Выполнение практической части	
	2	Оформление практической части проекта	
	2	Заключение и выводы, библиографического списка	
	2	Подготовка презентации к защите	
	2	Защита проекта	
итого	34		