

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

к ОПОП-II по специальности
29.02.10 Конструирование, моделирование
и технология изготовления изделий легкой промышленности
Направленность: Конструирование изделий из кожи

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН**ОГЛАВЛЕНИЕ**

«СГ.01 История России»	2
«СГ.02 Иностранный язык в профессиональной деятельности»	18
«СГ.03 Безопасность жизнедеятельности»	27
«СГ.04 Физическая культура»	42
«СГ.05 Основы финансовой грамотности»	58
«ОП.01 Материаловедение»	68
«ОП.02 Спецрисунок и художественная графика»	81
«ОП.03 Прикладные компьютерные программы в профессиональной деятельности»	96
«ОП.04 Охрана труда»	110
«ОП.05 Организация работ структурного подразделения организации»	127
«ОП.06 Дизайн кожгалантерейных изделий»	145
«ОП.07 Эксклюзивные виды кожгалантерейных изделий»	157

Приложение 2.1

**к ОПОП-П по специальности
29.02.10 Конструирование, моделирование
и технология изготовления изделий легкой промышленности
Направленность: Конструирование изделий из кожи**

Рабочая программа дисциплины

«СГ.01. ИСТОРИЯ РОССИИ»

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<u>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ</u>	Ошибка! Закладка не определена.
<u>1. Общая характеристика</u>	Ошибка! Закладка не определена.
<u>1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы</u>	4
<u>1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины</u>	Ошибка! Закладка не определена.
<u>2. Структура и содержание дисциплины</u>	6
<u>2.1. Трудоемкость освоения дисциплины</u>	6
<u>2.2. Содержание дисциплины</u>	6
<u>3. Условия реализации дисциплины</u>	9
<u>3.1. Материально-техническое обеспечение</u>	9
<u>3.2. Учебно-методическое обеспечение</u>	9
<u>4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины</u>	10

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«СГ.01. ИСТОРИЯ РОССИИ»

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «История России» - формирование представлений об истории России как истории Отечества, основных вехах истории, воспитание базовых национальных ценностей, уважения к истории, культуре, традициям.

Дисциплина «История России» включена в обязательную часть социально-гуманитарного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 09	Должен уметь: - отражать понимание России в мировых политических и социально-экономических процессах XX - начала XXI века, знание достижений страны и ее народа; умение характеризовать историческое значение Российской революции, Гражданской войны, Новой экономической политики, индустриализации и коллективизации в СССР, решающую роль СССР в победе над нацизмом, значение советских научно-технологических успехов, освоения космоса; понимание причин и следствий распада СССР, возрождения Российской Федерации как мировой державы,	Должен знать: - основные периоды истории Российского государства, ключевые социально-экономические процессы, а также даты важнейших событий отечественной истории; - имена героев Первой мировой, Гражданской, Великой Отечественной войн, исторических личностей, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России в XX – начале XXI века;	-

	воссоединения Крыма с Россией, специальной военной операции на Украине и других важнейших событий XX – начала XXI века; особенности развития культуры народов СССР (России); - анализировать текстовые, визуальные источники исторической исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI века; сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм; - защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор фальсификациям российской истории; - составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX - начала XXI века и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе	- ключевые события, основные даты и этапы истории России и мира в XX – начале XXI века; выдающихся деятелей отечественной и всемирной истории; важнейших достижений культуры, ценностных ориентиров; - основные этапы эволюции внешней политики России, роль и место России в общемировом пространстве; - основные тенденции и явления в культуре; роль науки, культуры и религии в сохранении и укреплении национальных и государственных традиций; - Россия накануне Первой мировой войны. Ход военных действий. Власть, общество, экономика, культура. Предпосылки революции; - Февральская революция 1917 года. Двоевластие. Октябрьская революция. Первые преобразования большевиков. Гражданская война и интервенция. Политика «военного коммунизма».	
--	---	---	--

	используя источники разных типов; - выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов; систематизировать историческую информацию в соответствии с заданными критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы; - осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI века в справочной литературе, сети Интернет, СМИ для решения познавательных задач; оценивать полноту и достоверность информации с точки зрения ее соответствия исторической действительности; – характеризовать места, участников, результаты важнейших исторических событий в истории Российского государства; - соотносить год с веком, устанавливать последовательность и длительность исторических событий; - давать оценку историческим событиям и обосновывать свою точку зрения с помощью	Общество, культура в годы революций и Гражданской войны; - Нэп. Образование СССР. СССР в годы нэпа. «Великий перелом». Индустриализация, коллективизация, культурная революция. Первые Пятилетки. Политический строй и репрессии. Внешняя политика СССР. Укрепление обороноспособности; - Великая Отечественная война 1941-1945 годы: причины, силы сторон, основные операции. Государство и общество в годы войны, массовый героизм советского народа, единство фронта и тыла, человек на войне. Нацистский оккупационный режим, зверства захватчиков. Освободительная миссия Красной Армии. Победа над Японией. Решающий вклад СССР в Великую Победу. Защита памяти о Великой Победе; - СССР в 1945-1991 годы. Экономические развитие и реформы. Политическая система «развитого социализма». Развитие науки, образования, культуры.	
--	---	---	--

	исторических фактов и собственных аргументов; - применять исторические знания в учебной и внеучебной деятельности, в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе; - демонстрировать патриотизм, гражданственность, уважение к своему Отечеству — многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества.	«Холодная война» и внешняя политика. СССР и мировая социалистическая система. Причины распада Советского Союза; - Российская Федерация в 1992-2022 годы. Становление новой России. Возрождение Российской Федерации как великой державы в XXI веке. Экономическая и социальная модернизация. Культурное пространство и повседневная жизнь. Укрепление обороноспособности. Воссоединение с Крымом и Севастополем. Специальная военная операция. Место России в современном мире.	
--	---	---	--

1.3. Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№№ п/п	Дополнительные знания, умения	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу
1	-	Особенности формирования партийно-политической системы России в условиях демократической формы правления.	2	Дисциплина усилена темами: угроз военного характера, защиты населения и территорий при чрезвычайных ситуациях различного характера
2	-	Политическая система «развитого социализма». Развитие науки, образования, культуры. «Холодная война» и внешняя политика. СССР и	2	

		мировая социалистическая система. Причины распада Советского Союза;		
3	Давать оценку историческим событиям и обосновывать свою точку зрения с помощью исторических фактов и собственных аргументов	Становление новой России. Возрождение Российской Федерации как великой державы в XXI веке. Экономическая и социальная модернизация. Культурное пространство и повседневная жизнь. Укрепление обороноспособности.	2	
4	выявлять взаимосвязь отечественных, региональных, мировых социально-экономических, политических и культурных процессов	Причины проведения Российской Федерацией специальной военной операции в Украине: возрождение нацизма и русофобии в Украине. Военные действия на Донбассе. Страны сторонники и противники СВО в Украине	2	
5	определять основные тенденции социально-экономического, политического и культурного развития России и мира	Роль России в системе международной безопасности. Войны, революции на Ближнем Востоке	2	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	34	10
<i>Курсовая работа (проект)</i>	-	-
Самостоятельная работа	2	-
Промежуточная аттестация в <i>форме диф.зачета</i>	2	-
Всего	34	10

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Тема 1. Россия – великая наша держава	Содержание учебного материала	2	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Гимн России. Становление духовных основ России. Место и роль России в мировом сообществе. Содружество народов России и единство российской цивилизации. Пространство России и его геополитическое, экономическое и культурное значение. Российские инновации и устремленность в будущее.	2	
Тема 2. Александр Невский как спаситель Руси	Содержание учебного материала	2	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Выбор союзников Даниилом Галицким. Александр Ярославович. Невская битва и Ледовое побоище. Столкновение двух христианских течений: православие и католичество. Любечский съезд. Русь и Орда. Отношение Александра с Ордой.	2	
Тема 3. Смута и её преодоление	Содержание учебного материала	2	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Династический кризис и причины Смутного времени. Избрание государей посредством народного голосования. Столкновение с иностранными захватчиками и зарождение гражданско-патриотической идентичности в ходе 1-2 народного ополчений.	2	
Тема 4. Волим под царя восточного, православного	Содержание учебного материала	2	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Взаимоотношения России и Польши. Вопросы национальной и культурной идентичности приграничных княжеств западной и южной Руси (Запорожское казачество). Борьба за свободу под руководством Богдана Хмельницкого. Земский собор 1653 г. и Переяславская Рада	2	

	1654 г.		
	Содержание учебного материала	2	
Тема 5. Пётр Великий. Строитель великой империи	Взаимодействие Петра I с европейскими державами (северная война, прутские походы). Формирование нового курса развития России: западноориентированный подход. Россия – империя. Социальные, экономические и политические изменения в стране. Строительство великой империи: цена и результаты.	2	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Тема 6. Отторженная возвратих	Содержание учебного материала	2	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Просвещённый абсолютизм в России. Положение Российской империи в мировом порядке: русско-турецкие войны (присоединение Крыма), разделы Речи Посполитой. Расцвет культуры Российской империи и её значение в мире. Строительство городов в Северном Причерноморье.	2	
Тема 7. Крымская война – «Пиррова победа Европы»	Содержание учебного материала	2	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	«Восточный вопрос». Положение держав в восточной Европе. Курс императора Николая I. Расстановка сил перед Крымской войной. Ход военных действий. Оборона Севастополя. Итоги Крымской войны.	2	
Тема 8. Гибель империи	Содержание учебного материала	2	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Первая русская революция 1905-1907 гг. Первая мировая война и её значение для российской истории: причины, предпосылки, ход военных действий (Брусиловский прорыв), расстановка сил. Февральская революция и Брестский мир. Октябрь 1917 г. как реакция на происходящие события: причины и ход Октябрьской революции. Гражданская война.	2	
Тема 9. От великих потрясений к Великой победе	Содержание учебного материала	2	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Новая экономическая политика. Антирелигиозная компания. Коллективизация и ее последствия. Индустриализация. Патриотический поворот в идеологии советской власти и его выражение в Великой Отечественной Войне.	2	
Тема 10. Вставай,	Содержание учебного материала	2	

страна огромная	Причины и предпосылки Второй мировой войны. Основные этапы и события Великой Отечественной войны. Патриотический подъем народа в годы Отечественной Войны. Фронт и тыл. Защитники Родины и пособники нацистов. Великая Отечественная война в исторической памяти нашего народа.	2	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Содержание учебного материала	2	
Тема 11. В буднях великих строек	Геополитические результаты Великой Отечественной. Экономика и общество СССР после Победы. Пути восстановления экономики – процессы и дискуссии. Экономическая модель послевоенного СССР, идеи социалистической автаркии. Продолжение и последующее сворачивание патриотического курса в идеологии. Атомный проект и создание советского ВПК. План преобразования природы.	2	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
Тема 12. От перестройки к кризису, к возрождению	Содержание учебного материала	2	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Идеология и действующие лица «перестройки». Россия и страны СНГ в 1990-е годы. Кризис экономики – цена реформ. Безработица и криминализация общества. Пропаганда деструктивных идеологий среди молодёжи. Олигархизация. Конфликты на Северном Кавказе. Положение национальных меньшинств в новообразованном государстве.	2	
Тема 13. Россия. XXI век	Содержание учебного материала	2	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Запрос на национальное возрождение в обществе. Укрепление патриотических настроений. Владимир Путин. Деолигархизация и укрепление вертикали власти. Курс на суверенную внешнюю политику: от Мюнхенской речи до операции в Сирии. Экономическое возрождение: энергетика, сельское хозяйство, национальные проекты. Возвращение ценностей в конституцию. Спецоперация по защите Донбасса.	2	
Тема 14. История	Содержание учебного материала	2	ОК 02, ОК 04,

антироссийской пропаганды	Ливонская война – истоки русофобской мифологии. «Завещание Петра великого» - антироссийская фальшивка. Пропаганда Наполеона Бонапарта. Либеральная и революционная антироссийская пропаганда в Европе в XIX столетии и роль в ней российской революционной эмиграции. Образ большевистской угрозы в подготовке гитлеровской агрессии. Антисоветская пропаганда эпохи Холодной войны. Мифологемы и центры распространения современной русофобии.	2	ОК 05, ОК 06, ОК 09
Тема 15. Слава русского оружия	Содержание учебного материала	2	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Ранние этапы истории русского оружейного дела: государев пушечный двор, тульские оружейники. Значение военно-промышленного комплекса в истории экономической модернизации Российской Империи: Путиловский и Обуховский заводы, развитие авиации. Сталинская индустриализация. Пятилетки. ВПК в эпоху Великой Отечественной Войны – всё для фронта, всё для победы. Космическая отрасль, авиация, ракетостроение, кораблестроения. Современный российский ВПК и его новейшие разработки.	2	
Тема 16. Россия в деле	Содержание учебного материала	2	ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Высокие технологии. Энергетика. Сельское хозяйство. Освоение Арктики. Развитие сообщений – дороги и мосты. Космос. Перспективы импортозамещения и технологических рывков.	2	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		2	
Всего:		34	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Истории России», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П: комплект учебной мебели, доска электронная, автоматизированное рабочее место преподавателя, проектор, персональный компьютер, комплект учебно-наглядных пособий, комплекты индивидуальной и групповой работы по основным темам программы, включая профессионально-ориентированные материалы, аудио-, видео- материалы

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Артемов, В. В. История (для всех специальностей СПО): учебник для студентов учреждений сред. проф. образования / В.В. Артемов, Ю.Н. Лубченков. - 3-е изд., стер. — Москва: Академия, 2020. — 256 с.

2. Зуев, М. Н. История России XX – начала XXI века: учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Зуев, С. Я. Лавренев. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 299 с.

3. История России XX – начала XXI век : учебник для среднего профессионального образования / Д. О. Чураков [и др.] ; под редакцией Д. О. Чуракова, С. А. Саркисяна. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 311 с.

4. Сафонов, А. А. История (конец XX – начало XXI века): учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 245 с.

5. Зуев, М. Н. История России XX - начала XXI века: учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Зуев, С. Я. Лавренев. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 299 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01245-3. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/491562> (дата обращения: 10.02.2022).

6. История России XX - начала XXI века: учебник для среднего профессионального образования / Д. О. Чураков [и др.] ; под редакцией Д. О. Чуракова, С. А. Саркисяна. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 311 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-13853-5. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/467055> (дата обращения: 10.02.2022).

7. Сафонов, А. А. История (конец XX — начало XXI века): учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов, М. А. Сафонова. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 245 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12892-5. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/496927> (дата обращения: 10.02.2022).

3.2.2. Дополнительные источники

1. Артемов, В. В. История : учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / В.В. Артемов, Ю.Н. Лубченков. — 15-е изд., испр. — Москва : Академия, 2016. — 448 с. — ISBN 978-5-4468-2871-5. — Текст : непосредственный.

2. История России. XX – начало XXI века : учебник для среднего профессионального образования / Л.И. Семенникова [и др.] ; под редакцией Л.И. Семенниковой. – 7-е изд., испр. и доп. – Москва : Юрайт, 2020. – 328 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-09384. – Текст : непосредственный.

3. Князев, Е. А. История России XX век : учебник для среднего профессионального образования / Е.А. Князев. – Москва : Юрайт, 2021. – 234 с. – (Профессиональное образование). -ISBN 978-5-534-13336-3. – Текст : непосредственный.

4. Санин, Г. А. Крым. Страницы истории: пособие для учителей общеобразовательных организаций / Г. А. Санин. - Москва : Просвещение, 2015. – 80 с. – ISBN 978-5- 09-034351-0. – Текст : непосредственный.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
Должен уметь: - отражать понимание России в мировых политических и социально- экономических процессах XX - начала XXI века, знание достижений страны и ее народа; умение характеризовать историческое значение Российской революции, Гражданской войны, Новой экономической политики, индустриализации и коллективизации в СССР, решающую роль СССР в победе над нацизмом, значение советских научно-технологических успехов, освоения космоса; понимание причин и следствий распада СССР, возрождения Российской Федерации как мировой державы, воссоединения Крыма с Россией, специальной военной операции на Украине и других важнейших событий XX – начала XXI века; особенности развития культуры народов СССР (России);	-свободно владеет знаниями основных тенденций экономического, политического и культурного развития России в XX–XXI вв; -умеет воспроизводить изученный материал в практической деятельности; - демонстрирует умение структурировать получаемую информацию и выделять наиболее значимое в перечне информации; - умеет анализировать правовые и законодательные акты мирового и регионального значения.	Экспертное наблюдение выполнения практических работ и видов работ по практике Диагностика (тестирование, контрольные работы, дифференциальный зачет)

- анализировать текстовые, визуальные источники исторической исторические карты/схемы, по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI века; сопоставлять информацию, представленную в различных источниках; формализовать историческую информацию в виде таблиц, схем, графиков, диаграмм; - защищать историческую правду, не допускать умаления подвига народа при защите Отечества, готовность давать отпор фальсификациям российской истории; - составлять описание (реконструкцию) в устной и письменной форме исторических событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и всемирной истории XX - начала XXI века и их участников, образа жизни людей и его изменения в Новейшую эпоху; формулировать и обосновывать собственную точку зрения (версию, оценку) с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов; - выявлять существенные черты исторических событий, явлений, процессов; систематизировать историческую информацию в соответствии с заданными критериями; сравнивать изученные исторические события, явления, процессы;		
--	--	--

- осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации по истории России и зарубежных стран XX – начала XXI века в справочной литературе, сети Интернет, СМИ для решения познавательных задач; – характеризовать места, участников, результаты важнейших исторических событий в истории Российского государства; - соотносить год с веком, устанавливать последовательность и длительность исторических событий; - давать оценку историческим событиям и обосновывать свою точку зрения с помощью исторических фактов и собственных аргументов; - применять исторические знания в учебной и внеучебной деятельности, в современном поликультурном, полиэтническом и многоконфессиональном обществе; - демонстрировать патриотизм, гражданственность, уважение к своему Отечеству — многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества.		
--	--	--

Приложение 2.2

**к ОПОП-П по специальности
29.02.10 Конструирование, моделирование
и технология изготовления изделий легкой промышленности
Направленность: Конструирование изделий из кожи**

Рабочая программа дисциплины

**«СГ.02. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<u>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ</u>	19
<u>1. Общая характеристика</u>	20
<u>1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы</u>	20
<u>1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины</u>	21
<u>2. Структура и содержание дисциплины</u>	21
<u>2.1. Трудоемкость освоения дисциплины</u>	21
<u>2.2. Содержание дисциплины</u>	22
<u>3. Условия реализации дисциплины</u>	23
<u>3.1. Материально-техническое обеспечение</u>	23
<u>3.2. Учебно-методическое обеспечение</u>	24
<u>4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины</u>	25

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«СГ.02. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности» формирование навыков практического владения иностранным языком для использования его в деловом общении в контексте профессиональной деятельности.

Дисциплина «Иностранный язык в профессиональной деятельности» включена в обязательную часть социально-гуманитарного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01	общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы;	лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со словарем) текстов профессиональной направленности	-
ОК 04	переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности;		-
ОК 06	самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас.		-

1.3. Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№№ п/п	Дополнительные знания, умения	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу
1		Тема 1. Выбор одежды Тема 7. Модельеры	2	Дисциплина усилена

				практическим занятием, связанным с терминологией в профессиональной деятельности
--	--	--	--	--

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	34	30
<i>Курсовая работа (проект)</i>	-	-
Самостоятельная работа	2	-
Промежуточная аттестация в <i>форме диф.зачета</i>	2	-
Всего	34	30

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Тема 1. Выбор одежды	Содержание учебного материала	4	ОК 01
	1. Принципы базового гардероба Фонетика. Лексика по теме. Грамматика. Практические занятия	4	ОК 04
	2. Базовый гардероб Фонетика. Лексика по теме. Грамматика. Практические занятия		ОК 06
	3. Цвета базового гардероба Фонетика. Лексика по теме. Грамматика. Практические занятия		
Тема 2. Удивительный мир тканей	Содержание учебного материала	4	ОК 01
	1. Текстильные волокна Фонетика. Лексика по теме. Грамматика. Практические занятия	4	ОК 04
	2. Строение ткани Фонетика. Лексика по теме. Грамматика. Практические занятия		ОК 06
	3. Хлопок и лен		

	Фонетика. Лексика по теме. Грамматика. Практические занятия		
	4. Шерсть и шелк		
	Фонетика. Лексика по теме. Грамматика. Практические занятия		
Тема 3. Дизайн одежды	Содержание учебного материала	4	ОК 01
	1.Творческий дизайн для портного	4	ОК 04
	Фонетика. Лексика по теме. Грамматика. Практические занятия		ОК 06
	2. Модельеры		
	Фонетика. Лексика по теме. Грамматика. Практические занятия		
Тема 4. Изготовление одежды	Содержание учебного материала	4	ОК 01
	1. Подготовка к пошиву	4	ОК 04
	Фонетика. Лексика по теме. Грамматика. Практические занятия		ОК 06
	2.Технология изготовления		
	Фонетика. Лексика по теме. Грамматика. Практические занятия		
Тема 5. Базовый ассортимент одежды	Содержание учебного материала	8	ОК 01
	1.Базовые пальто и костюмы	8	ОК 04
	Фонетика. Лексика по теме. Грамматика. Практические занятия		ОК 06
	2.Платья и блузы		
	Фонетика. Лексика по теме. Грамматика. Практические занятия		
	3.Юбки		
	Фонетика. Лексика по теме. Грамматика. Практические занятия		

	4. Жакеты Фонетика. Лексика по теме. Грамматика. Практические занятия		
	5. Одежда для особых случаев Фонетика. Лексика по теме. Грамматика. Практические занятия		
Тема 6. Обувь. Аксессуары	Содержание учебного материала	4	ОК 01
	1. Обувь Фонетика. Лексика по теме. Грамматика. Практические занятия	4	ОК 04
	2. Аксессуары: сумки, ремни, шарфы, головные уборы, украшения Фонетика. Лексика по теме. Грамматика. Практические занятия		ОК 06
Тема 7. Модельеры	Содержание учебного материала	2	ОК 01
	1. Ведущие модельеры высокой моды XIX-XX вв. Ознакомление с творчеством ведущих модельеров	2	ОК 04
	Фонетика. Лексика по теме. Грамматика. Практические занятия		ОК 06
Самостоятельная работа (лексика по профессиональной деятельности)		2	
Промежуточная аттестация		2	
Всего:		34	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Иностранного языка», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П: комплект учебной мебели, доска ученическая, автоматизированное рабочее место преподавателя, видео- и аудио-оборудование, персональный компьютер, комплект учебно-наглядных пособий, аудио-, видео- материалы.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Казакова Е.В. Английский в индустрии моды : учеб. пособие / Е.В. Казакова, С.Г. Дружкова, Н.К. Юрасова. – М.: Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2020. – 224 с.
2. Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык + аудиозаписи в ЭБС: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Ю. Б. Кузьменкова. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 441 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00804-3. — Текст: электронный// Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469465>
3. Семушина Е.Ю. Деловой английский язык. Легкая промышленность: конструирование: учебное пособие / Семушина Е.Ю. — Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2018. — 92 с. — ISBN 978-5-7882-2341-4. — Текст: электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS: [сайт]. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/94972.html>

3.2.2. Дополнительные источники

1. Голубев А.П., Балюк Н.В., Смирнова И.Б. Английский язык/А.П. Голубев, Н.В. Балюк, И.Б. Смирнова. – М.: Академия, 2018.
2. Мюллер В.К. Англо-русский и русско-английский словарь. 150 000 слов и выражений / В.К. Мюллер. - М. : Эксмо, 2016.- 1200с. – (Библиотека словарей Мюллера)
3. Материалы по аудированию и лексические упражнения – URL: <http://www.breakingnewsenglish.com/>
4. Новости, статьи, интервью, важные события в мире – URL: <http://www.voanews.com/>
5. Электронная энциклопедия, содержит статьи на самые разные темы – URL: <http://ru.wikipedia.org>.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
Знать: -лексический (1200 - 1400 лексических единиц) и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода (со	- самостоятельное совершенствование устной и письменной речи, пополнение словарного запаса.	Экспертное наблюдение выполнения практических работ и видов работ по практике

словарем) текстов профессиональной направленности; Уметь: - общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; - переводить (со словарем) иностранные тексты профессиональной направленности.	-умеет воспроизводить изученный материал в практической деятельности.	Диагностика (тестирование, контрольные работы, дифференциальный зачет)
--	--	---

Приложение 2.3

**к ОПОП-П по специальности
29.02.10 Конструирование, моделирование
и технология изготовления изделий легкой промышленности
Направленность: Конструирование изделий из кожи**

Рабочая программа дисциплины

«СГ.03. БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<u>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ</u>	22
<u>1. Общая характеристика</u>	23
<u>1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы</u>	23
<u>1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины</u>	23
<u>2. Структура и содержание дисциплины</u>	30
<u>2.1. Трудоемкость освоения дисциплины</u>	Ошибка! Закладка не определена.
<u>2.2. Содержание дисциплины</u>	
<u>3. Условия реализации дисциплины</u>	Ошибка! Закладка не определена.
<u>3.1. Материально-техническое обеспечение</u>	Ошибка! Закладка не определена.
<u>3.2. Учебно-методическое обеспечение</u>	41
<u>4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины</u>	43

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«СГ.03. БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «СГ.03. Безопасность жизнедеятельности» обеспечение обучающихся теоретическими знаниями и умениями решать задачи, связанные с производственной деятельностью.

Дисциплина «СГ.03. Безопасность жизнедеятельности» включена в обязательную часть социально-гуманитарного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01	предпринимать профилактические меры на рабочем месте для снижения уровня опасностей для жизни и здоровья людей;	-виды чрезвычайных ситуаций; - порядок действий в случае возникновения чрезвычайных ситуаций;	-
ОК 02	использовать средства индивидуальной и коллективной защиты при возникновении чрезвычайных ситуаций;	основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их возникновения;	-
ОК 05	применять первичные средства пожаротушения;	меры пожарной безопасности; правила безопасного поведения при пожарах;	-
ОК 07	оказывать доврачебную помощь пострадавшим.	порядок и правила оказания доврачебной помощи пострадавшим	-

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	66	24
<i>Курсовая работа (проект)</i>	-	-
Самостоятельная работа	-	-
Промежуточная аттестация в <i>форме диф.зачета</i>	2	-
Всего	68	24

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Чрезвычайные ситуации мирного и военного времени и организация защиты населения		12/4	
Тема 1.1. Принципы обеспечения устойчивости объектов экономики, прогнозирования развития событий и оценки последствий при техногенных чрезвычайных ситуациях и стихийных явлениях, в том числе в условиях противодействия терроризму как серьезной угрозе национальной безопасности России. Основные виды потенциальных	Содержание учебного материала	4/-	ОК 01
	1. Применение СИЗ, первичных средств пожаротушения в лаборатории (по месту производственной деятельности). Инженерные средства, индивидуальные средства защиты, проведение аварийно-спасательных работ. Общие понятия об устойчивости объектов экономики в ЧС.	2	ОК 02 ОК 05 ОК 07
	2. Прогнозирование ЧС. Теоретические основы прогнозирования чрезвычайных ситуаций. Прогнозирование природных и техногенных катастроф. Порядок выявления и оценки обстановки. ЧС военного характера, которые могут возникнуть на территории России в случае локальных вооруженных конфликтов или ведения широкомасштабных боевых действий. Основные источники ЧС военного характера - современные средства поражения. Общая характеристика ЧС природного и техногенного характера, источник их возникновения. Классификация ЧС по масштабам их распространения и тяжести последствий	2	

опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их реализации			
Тема 1.2. Задачи и основные мероприятия гражданской обороны. Способы защиты населения от оружия массового поражения. Деятельность государства в области защиты населения от ЧС Основные задачи МЧС в области гражданской обороны. Единая государственная система предупреждения и ликвидации ЧС. Гражданская оборона, ее структура и задачи.	Содержание учебного материала	4/2	ОК 01
	1. МЧС России - федеральный орган управления в области защиты населения и территорий от ЧС. Основные задачи МЧС России в области гражданской обороны, защиты населения и территорий от ЧС. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС). Основная цель создания этой системы, основные задачи РСЧС по защите населения от чрезвычайных ситуаций, силы и средства ликвидации чрезвычайных ситуаций. Гражданская оборона, ее структура и задачи по защите населения от опасностей, возникающих при ведении военных действий или вследствие этих действий. Основные принципы и нормативно-правовая база населения от чрезвычайных ситуаций. Деятельность государства в области защиты населения от чрезвычайных ситуаций. Федеральные законы и другие нормативно-правовые акты Российской Федерации в области безопасности жизнедеятельности	4	ОК 02 ОК 05 ОК 07
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	1. Единая государственная система предупреждения и ликвидации ЧС. Гражданская оборона, ее структура и задачи. Цели и задачи РСЧС.	2	
	2. Федеральные законы и правовые акты в области защиты населения от ЧС		
	Содержание учебного материала	4/2	ОК 01

Тема 1.3. Меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах. Использование инженерных сооружений для защиты населения от ЧС. Эвакуация населения. Использование СИЗ. Организация аварийно-спасательных работ. Мероприятия, обеспечивающие повышение устойчивости объектов экономики, защита рабочих и служащих, аварийный режим работы	1. Инженерная защита населения в ЧС. Порядок использования инженерных сооружений для защиты населения от ЧС. Организация и выполнение эвакуационных мероприятий. Основные положения по эвакуации населения в мирное и военное время. Организация эвакуационных мероприятий при стихийных бедствиях, авариях и катастрофах. Применение СИЗ в ЧС. Назначение и порядок применения СИЗ органов дыхания, кожи и средств медицинской защиты в ЧС. Организация аварийно-спасательных и других неотложных работ в зонах чрезвычайных ситуаций (АСДНР). Основа организации АСДНР. Особенности проведения АСДНР на территории, зараженной (загрязненной) радиоактивными и отравляющими (аварийно-химические опасными) веществами, а также при стихийных бедствиях.	2	ОК 02 ОК 05 ОК 07
	2. Общие понятия об устойчивости объектов экономики в ЧС. Основные мероприятия, обеспечивающие повышение устойчивости объектов экономики. Обеспечение надежной защиты рабочих и служащих, повышение надежности инженерно-технического комплекса, обеспечение надежности и оперативности управления производством, подготовка объектов к переводу на аварийный режим работы, подготовка к восстановлению нарушенного производства.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	3. Отработка умений использования СИЗ, первичных средств пожаротушения. проведение аварийно-спасательных работ.	2	
РАЗДЕЛ 2. ОСНОВЫ ВОЕННОЙ СЛУЖБЫ (для подгрупп юношей)		10/36	
	Содержание учебного материала:	2/14	

Тема 2.1. Основы военной службы и обороны государства. Организация и порядок призыва граждан на военную службу и поступления в нее в добровольном порядке.	1. Обеспечение национальной безопасности Российской Федерации. Национальные интересы России. Основные угрозы национальной безопасности Российской Федерации. Терроризм как серьезная угроза национальной безопасности России. Военная доктрина Российской Федерации. Обеспечение военной безопасности Российской Федерации, военная организация государства, руководство военной организацией государства. Вооруженные Силы Российской Федерации - основа обороны Российской Федерации. Виды Вооруженных Сил, рода войск и их предназначение. Функции и основные задачи современных Вооруженных Сил России, их роль в системе обеспечения национальной безопасности страны. Другие войска, их состав и предназначение. Военные учебные заведения. Военные образовательные учреждения, порядок поступления и система обучения. Дополнительные льготы курсантам военных образовательных учреждений. Нормативы по физической подготовке.	2	ОК 01 ОК 02 ОК 05 ОК 07
	В том числе практических и лабораторных занятий	14	
	1. Военная доктрина РФ, военная организация государства	2	
	2. Вооруженные силы РФ. Виды вооруженных сил, рода войск	4	
	3. Военные учебные заведения, порядок поступления и система обучения.	2	
	4. Другие войска (ВВ, ПВ, спец. Войска) их состав и предназначение	2	
	5. Обеспечение национальной безопасности РФ	4	
	Самостоятельная работа студента:		
	1. Работа с учебной литературой; работа с текстом лекций.		
	2. Написание рефератов по данной теме.		
Тема 2.2. Правовые основы военной службы. Воинская обязанность,	Содержание учебного материала:	2/2	ОК 01
	1. Правовые основы военной службы. Воинская обязанность, ее основные составляющие. Прохождение военной службы по призыву и по контракту	2	ОК 02

служба по призыву и по контракту	В том числе практических и лабораторных занятий	2	ОК 05
	1. Физические, психологические и профессиональные качества, предъявляемые к военнослужащему. Требования воинской деятельности, предъявляемые к физическим, психологическим и профессиональным качествам военнослужащего. Общие должностные и специальные обязанности военнослужащих	2	ОК 07
Тема 2.3. Права и обязанности военнослужащего. Устав Внутренней службы.	Содержание учебного материала:	4/16	
	1. Воинская дисциплина, ее сущность и значение. Уголовная ответственность военнослужащих за преступления против военной службы. Что такое воинская дисциплина, ее содержание и требования? К чему обязывает воинская дисциплина? Внешние и внутренние показатели дисциплины. Приказ командира закон для подчиненного.	4	ОК 01 ОК 02 ОК 05 ОК 07
	В том числе практических и лабораторных занятий	12	
	1. Воинская дисциплина, ее сущность и значение	2	
	2. Права и свободы военнослужащего.	2	
	3. Устав внутренней службы.	2	
	4. Устав строевой.	6	
	Самостоятельная работа студента:		
	1. Изучение учебной литературы. Поиск дополнительного материала по теме в литературе и Интернете.		
	2. Написание рефератов по данной теме.		
Тема 2.4. Область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной	Содержание учебного материала:	2/4	ОК 01
	1. Боевые традиции Вооруженных Сил России. Патриотизм и верность воинскому долгу - основные качества защитника Отечества. Дружба, войсковое товарищество - основы военной готовности частей и подразделений. Символы воинской чести. Боевое знамя воинской части - символ воинской чести, доблести	2	ОК 02 ОК 05

службы. Боевые традиции вооруженных сил России. Патриотизм и верность воинскому долгу, войсковое товарищество.	и славы. Ордена - почетные награды за воинские отличия и заслуги в бою и военной службе. Ритуалы Вооруженных Сил Российской Федерации.		ОК 07
	В том числе практических и лабораторных занятий	4	
	1. Боевое знамя воинской части, ордена и награды, ветераны военной службы, военнoначальники ВОВ.	4	
	Самостоятельная работа студента:	-	
	1. Работа с учебной литературой. Работа с текстом лекций;		
	2. Написание рефератов по данной теме		
РАЗДЕЛ 3. Основы медицинских знаний (для подгрупп девушек)		12/34	
Тема 3.1. Порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим. Неотложное состояние. Первая медицинская помощь. Характеристика травматизма. Меры профилактики	Содержание учебного материала	2/4	
	1. Понятие о неотложных состояниях. Причины и факторы, их вызывающие. Оказание первой медицинской помощи. Первая медицинская помощь при травмах, повреждениях, ранениях. Характеристика детского травматизма. Меры профилактики	2	ОК 01 ОК 02 ОК 05 ОК 07
	В том числе практических и лабораторных занятий	4	
	4. Организационные основы оказания первой медицинской помощи при возникновении массовых поражений.	2	
	5. Раны: разновидности, характеристика, опасности. Ранения проникающие и непроникающие. Кровотечения: разновидности, способы временной остановки кровотечения	2	
Тема 3.2. Инфекционные болезни	Содержание учебного материала	2/4	ОК 01
	1. Инфекционные болезни. Меры профилактики инфекционных болезней	2	ОК 02
	В том числе практических и лабораторных занятий	4	ОК 05

	1. Инфекционные болезни. Пути заражения. Эпидемии. Принципы профилактики.	2	ОК 07
	2. Грипп: возбудители, пути передачи, лечение, профилактика. Синдром приобретенного иммунодефицита — СПИД. Вопросы эпидемиологии и профилактики.	2	
Тема 3.3. Здоровый образ жизни. Проблемы мониторинга здоровья	Содержание учебного материала	2/6	ОК 01 ОК 02 ОК 05 ОК 07
	1. Здоровый образ жизни как биологическая и социальная проблема. Системы «природа–человек», «человек–социум». Проблемы мониторинга здоровья	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	6	
	3. Здоровье и факторы, его определяющие.	2	
	4. Алкоголизм, наркомания, токсикомания. Основные виды психотерапевтической и наркологической помощи	2	
	5. Возможности самовоспитания, психической коррекции, ролевого тренинга, внушения и самовнушения и их влияние на здоровье. Потребность в движении как физиологическая норма. Возраст и уровень физической нагрузки. Влияние недостаточной физической активности на здоровье человека	2	
Тема 3.4. Социально-психологические аспекты здорового образа жизни. Мотивация и здоровье.	Содержание учебного материала	2/6	ОК 01 ОК 02 ОК 05 ОК 07
	1. Социально-психологические аспекты здорового образа жизни. Мотивация и здоровье. Понятие о стрессе и дистрессе	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	6	
	6. Факторы, влияющие на сохранение и укрепление здоровья человека. Экология и здоровье. Система «природа – человек»	2	
	7. Состояние здоровья населения. Индивидуальное и общественное здоровье	2	
	8. Основные направления, формы и средства гигиенического воспитания, выработка навыков здорового образа жизни, воспитание здоровых привычек. Наследственность и здоровье. Пренатальная охрана здоровья	2	
	Содержание учебного материала	2/8	ОК 01

Тема 3.5. Культура духовного и физического здоровья.	1. Этапы формирования здоровья. Культура духовного и физического здоровья.	2	ОК 02
	В том числе практических и лабораторных занятий	8	ОК 05
	9. Этапы формирования здоровья. Развитие культуры духовного и физического здоровья. Физическая культура и её оздоровительное значение	2	ОК 07
	10. Понятие о психическом здоровье. Формирование психического здоровья населения	2	
	11. Современные представления о механизмах развития психических заболеваний	2	
	12. Психическое здоровье как медико-педагогическая проблема	2	
Тема 3.6. Проблемы репродуктивного здоровья. Биоэтика.	Содержание учебного материала	2/6	ОК 01
	1. Проблемы репродуктивного здоровья. Биоэтика.	2	ОК 02
	В том числе практических и лабораторных занятий	6	ОК 05
	13. Современные взгляды на зачатие. Дородовая педагогика	2	ОК 07
	14. Аборт как медико-социальная проблема. Бесплодный брак. Профилактика бесплодия	2	
	15. Охрана здоровья беременных женщин	2	
	16. Проблемы биоэтики (проблема абортов, репродуктивных технологий, эвтаназии, фетальной терапии)		
РАЗДЕЛ 4. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни		2/-	
Тема 4.1. Здоровье физическое, духовное и их взаимосвязь. Общественное здоровье. Вредные привычки и их влияние на здоровье. Основы оказания первой мед. помощи. Первая	Содержание учебного материала	2	ОК 01
	1. Здоровье человека и здоровый образ жизни. Здоровье - одна из основных жизненных ценностей человека. Здоровье физическое и духовное, их взаимосвязь и влияние на жизнедеятельность человека. Общественное здоровье. Вредные привычки и их влияние на здоровье. Профилактика злоупотребления психоактивными веществами.	2	ОК 02 ОК 05 ОК 07

помощь. Первая мед. помощь при травмах	Правовые основы оказания первой медицинской помощи. Ситуации, при которых человек нуждается в оказании первой медицинской помощи. Первая медицинская помощь при ранениях. Виды ран и общие правила оказания первой медицинской помощи. Первая медицинская помощь при травмах.		
Промежуточная аттестация		2	
Всего:		68	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Безопасности жизнедеятельности», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П: комплект учебной мебели, доска ученическая, комплект мебели преподавателя, проектор, телевизор, видеомаягнитофон, комплект учебно-наглядных пособий, аудио-, видео-материалы.

1. Тир:

- Шкаф управления СТК в защитном кейсе - 1 шт.
- Стрелковые столы – 3 шт.
- Стрелковые стулья -6 шт.
- Оружия АК 74 - 4 шт.
- Пневматическое оружие -4 шт.
- Боевая каска - 4шт.
- Сейф -4шт.
- Противогоаз -385 шт.
- ОЗК-3шт.
- Мишенная установка для тира -4 шт.
- Упор для стрельбы- 3 шт.
- Колодка мушки на пневматическую винтовку -2 шт.
- Пристрелочный щит – 1 шт.

2.- Медицинская аптечка, манекен тренировочный

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Безопасность жизнедеятельности: учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / [Арустамов Э.А., Косолапова Н.В., Прокопенко Н.А., Гуськов Г.В.]. – 18-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательский центр «Академия», 2020. – 208с.

3.2.2. Дополнительные источники

1. Безопасность жизнедеятельности. Производственная безопасность и охрана труда. / П.П. Кукин, В.Л. Лапин, Н.Л. Пономарев и др.; Учеб. пособие для студентов средних спец. учеб. заведений. – М.: Высш. шк., - 2010. – 431 с.: ил.;

2. Безопасность жизнедеятельности. Учебник для вузов / С.В. Белов, А.В. Ильницкая, А.Ф. Козьяков и др.; Под общ ред. С.В. Белова. – М.: Высш. шк., 2009. – 448 с.: ил.

3. Девисалов В.А. Охрана труда: Учебник. – М.: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2008. – 400 с.: ил.

4. Латчук В.Н., Марков В.В., Миронов С.К., Вангородский С.Н. Основы безопасности жизнедеятельности: учебник для 10 класса общеобразовательных учреждений: - М.: «Дрофа», 2012. – 340 с.

5. Смирнов А.Т., Шахрамьян М.А., Крючек Н.А. Безопасность жизнедеятельности:- М.: Издательство «Просвещение», 2012. – 256 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<i>Знает:</i> - виды чрезвычайных ситуаций; - порядок действий в случае возникновения чрезвычайных ситуаций; - основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и быту, принципы снижения вероятности их возникновения; - задачи и основные мероприятия гражданской обороны; - способы защиты населения от оружия массового поражения; - меры пожарной безопасности; - правила безопасного поведения при пожарах; - порядок и правила оказания доврачебной помощи пострадавшим <i>Умеет:</i> - предпринимать профилактические меры на рабочем месте для снижения уровня опасностей для жизни и здоровья людей; - использовать средства индивидуальной и коллективной защиты при возникновении чрезвычайных ситуаций; - применять первичные средства пожаротушения; - оказывать доврачебную помощь пострадавшим	- умеет применять знания об оказании первой доврачебной помощи в чрезвычайных ситуациях; - предпринимает профилактические меры на рабочем месте для снижения уровня опасностей для жизни и здоровья людей; - использует средства индивидуальной на рабочем месте, умеет использовать средства индивидуальной и коллективной защиты при возникновении чрезвычайных ситуаций; - знает технологию применения первичных средств пожаротушения и способов эвакуации - умеет оказывать неотложную помощь при различных видах травм, ухудшения здоровья.	Экспертное наблюдение выполнения практических работ и видов работ по практике Диагностика (тестирование, контрольные работы, дифференциальный зачет)

Приложение 2.4

**к ОПОП-П по специальности
29.02.10 Конструирование, моделирование
и технология изготовления изделий легкой промышленности
Направленность: Конструирование изделий из кожи**

Рабочая программа дисциплины

«СГ.04. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<u>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ</u>	43
<u>1. Общая характеристика</u>	43
<u>1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы</u>	44
<u>1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины</u>	44
<u>2. Структура и содержание дисциплины</u>	45
<u>2.1. Трудоемкость освоения дисциплины</u>	45
<u>2.2. Содержание дисциплины</u>	46
<u>3. Условия реализации дисциплины</u>	53
<u>3.1. Материально-техническое обеспечение</u>	53
<u>3.2. Учебно-методическое обеспечение</u>	53
<u>4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины</u>	54

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«СГ.04. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «СГ.04. Физическая Культура» формирование физической культуры личности, способности направленного использования разнообразных средств физической культуры для сохранения и укрепления здоровья и самоподготовки к будущей профессиональной деятельности. Для обучающихся с ослабленным здоровьем дополнительной целью является формирование компенсаторных процессов, коррекция имеющихся отклонений в состоянии здоровья.

Дисциплина «СГ.04. Физическая Культура» включена в обязательную часть социально-гуманитарного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01	использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей;	-роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; - основы здорового образа жизни;	-
ОК 04	применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности;	условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специалиста производства;	-
ОК 08	пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности	средства профилактики перенапряжения	-

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	94	82
<i>Курсовая работа (проект)</i>	-	-
Самостоятельная работа	-	-
Промежуточная аттестация в <i>форме диф.зачета</i>	-	-
Всего	94	82

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Знания о физической культуре		20	
Тема 1.1. Роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; Физическая культура в современном обществе	Содержание учебного материала: теоретическое занятие	2	ОК 01
	1. Основные направления развития физической культуры в современном обществе; их цель, содержание и формы организации	2	ОК 04 ОК 08
	Самостоятельная работа обучающихся: Написание реферата.		
Тема 1.2. Физическое развитие человека.	Содержание учебного материала: теоретическое занятие	2	ОК 01
	1. Понятия о физическом развитии, характеристика его основных показателей. Осанка как показатель физического развития человека, основные ее характеристики и параметры. Характеристика основных средств формирования и профилактики нарушения осанки, правила составления комплексов упражнений	2	ОК 04 ОК 08
	Самостоятельная работа обучающихся: Написание реферата.		
	Содержание учебного материала: теоретическое занятие	2	ОК 01

Тема 1.3. Физическая подготовка и ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.	1. Физическая подготовка как система регулярных занятий по развитию физических качеств; понятия силы, быстроты, выносливости, гибкости, координации движений и ловкости. Основные правила развития физических качеств.	2	ОК 04 ОК 08
Тема 1.4. Техническая подготовка. Техника движений и ее основные показатели.	Содержание учебного материала:	2	ОК 01
	1. Техника движений и ее основные показатели. Основные правила обучения движениям. Двигательный навык и двигательное умение как качественные характеристики освоенности новых движений. Профилактика появления ошибок и способы их устранения.	2	ОК 04 ОК 08
	Самостоятельная работа обучающихся: Написание реферата.		
Тема 1.5. Всестороннее и гармоничное физическое развитие.	Содержание учебного материала: теоретическое занятие	2	ОК 01
	1. Всестороннее и гармоничное физическое развитие, его связь с занятиями физической культурой и спортом.	2	ОК 04 ОК 08
	Самостоятельная работа обучающихся: Написание реферата.		
Тема 1.6. Спортивная подготовка.	Содержание учебного материала:	2	ОК 01
	Спортивная подготовка как система регулярных тренировочных занятий для повышения спортивного результата, как средство всестороннего и гармоничного физического совершенствования.	2	ОК 04 ОК 08
	Самостоятельная работа обучающихся: Написание реферата.		
Тема 1.7. Здоровье и здоровый образ жизни, основы здорового образа жизни	Содержание учебного материала: теоретическое занятие	2	ОК 01
	1. Здоровый образ жизни, роль и значение физической культуры в его формировании. Вредные привычки и их пагубное влияние на физическое, психическое и социальное здоровье человека. Роль и	2	ОК 04

	значение занятий физической культурой в профилактике вредных привычек.		ОК 08
Тема 1.8. Профессионально-прикладная физическая подготовка	Содержание учебного материала: Профессионально-ориентированное занятие	6	ОК 01
	1. Прикладно-ориентированная физическая подготовка, как система тренировочных занятий для освоения профессиональной деятельности, всестороннего и гармоничного физического совершенствования.	6	ОК 04
			ОК 08
	Самостоятельная работа обучающихся: Написание реферата.		
Раздел 2. Легкая атлетика		4	
Тема 2.1. Беговые упражнения	Содержание учебного материала:	2	ОК 01
	1. Беговые упражнения: бег на короткие, средние и длинные дистанции; высокий старт; низкий старт; ускорения с высокого старта; спринтерский бег; гладкий равномерный бег на учебные дистанции (протяженность дистанции регулируется преподавателем по физическому воспитанию); эстафетный бег; бег с преодолением препятствий; кроссовый бег.	2	ОК 04
			ОК 08
Тема 2.2. Прыжковые упражнения	Содержание учебного материала:	2	ОК 01
	1. Прыжковые упражнения: прыжок в длину с места, прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги»; прыжок в высоту способом «перешагивание»; прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись»	2	ОК 04
	Самостоятельная работа обучающихся: Утренняя гигиеническая гимнастика. Совершенствование прыжковых		ОК 08

	упражнений профессионально-прикладной направленности: прыжки с отягощениями, прыжки через скакалку.		
Раздел 3. Спортивные игры.		4	
Тема 3.1. Волейбол.	Содержание учебного материала:	2	ОК 01
	1. Исходное положение (стойки), перемещения, передача, подача, нападающий удар, прием мяча снизу двумя руками, прием мяча одной рукой с последующим нападением и перекатом в сторону, на бедро и спину, прием мяча одной рукой в падении вперед и последующим скольжением на груди-животе, блокирование, тактика нападения, тактика защиты. Правила игры. Техника безопасности игры. Игра по упрощенным правилам волейбола. Игра по правилам.	2	ОК 04 ОК 08
Тема 3.2. Баскетбол.	Содержание учебного материала:	2	ОК 01
	1. Ловля и передача мяча, ведение, броски мяча в корзину (с места, в движении, прыжком), вырывание и выбивание (приемы овладения мячом), прием техники защиты - перехват, приемы, применяемые против броска, накрывание, тактика нападения, тактика защиты. Правила игры. Техника безопасности игры. Игра по упрощенным правилам баскетбола. Игра по правилам.	2	ОК 04 ОК 08
Раздел 4. Упражнения общеразвивающей направленности.		4	
Тема 4.1. Развитие гибкости.	Содержание учебного материала:	2	ОК 01
	1. Наклоны туловища, в стороны с возрастающей амплитудой движения в положении стоя, сидя, сидя ноги в стороны. Упражнения с гимнастической палкой для развития подвижности плечевого сустава. Комплексы общеразвивающих упражнений с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных суставов, для развития подвижности позвоночного столба.	2	ОК 04 ОК 08

	Комплексы активных и пассивных упражнений с большой амплитудой движения. Упражнения для развития подвижности суставов (полушпагат, шпагат, складка, мост).		
Тема 4.2. Развитие координации движений.	Содержание учебного материала	4	ОК 01
	1. Прохождение усложненной полосы препятствий, включающей кувырки (вперед, назад), кувырки по наклонной плоскости, преодоление препятствий прыжком с опорой на руку, безопорным прыжком, быстрым лазанием. Броски теннисного мяча правой и левой рукой в подвижную и неподвижную мишень с места и с разбега. Разнообразные прыжки через гимнастическую скамейку на месте и с продвижением. Прыжки на точность отталкивания и приземления.	4	ОК 04 ОК 08
Всего семестр 1:		34	
Семестр 2			
Раздел 5. Лыжная подготовка.		12	
Тема 5.1. Передвижения на лыжах.	Содержание учебного материала:	6	ОК 01
	1.Содержание учебного материала: Попеременный двухшажный ход; одновременный одношажный шаг, одновременный бесшажный ход; передвижения с чередованием ходов, переходом с одного способа на другой (переход без шага, переход через шаг, переход через два шага, прямой переход, переход с неоконченным отталкиванием палкой); перешагивание на лыжах небольших препятствий; перелезание на лыжах через препятствия.	6	ОК 04 ОК 08
Тема 5.2. Подъемы и спуски, повороты, торможения.	Содержание учебного материала:	6	ОК 01

			ОК 04 ОК 08
Раздел 3. Спортивные игры.		6	
Тема 3.1. Волейбол.	Содержание учебного материала:	4	
	1. Исходное положение (стойки), перемещения, передача, подача, нападающий удар, прием мяча снизу двумя руками, прием мяча одной рукой с последующим нападением и перекатом в сторону, на бедро и спину, прием мяча одной рукой в падении вперед и последующим скольжением на груди-животе, блокирование, тактика нападения, тактика защиты. Правила игры. Техника безопасности игры. Игра по упрощенным правилам волейбола. Игра по правилам.	4	ОК 01 ОК 04 ОК 08
Тема 3.2. Баскетбол.	Содержание учебного материала:	2	
	1. Ловля и передача мяча, ведение, броски мяча в корзину (с места, в движении, прыжком), вырывание и выбивание (приемы овладения мячом), прием техники защиты - перехват, приемы, применяемые против броска, накрывание, тактика нападения, тактика защиты. Правила игры. Техника безопасности игры. Игра по упрощенным правилам баскетбола. Игра по правилам.	2	ОК 01 ОК 04 ОК 08
Раздел 2. Легкая атлетика			
Тема 2.1. Беговые упражнения	Содержание учебного материала:	18	ОК 01
	1. Беговые упражнения: бег на короткие, средние и длинные дистанции; высокий старт; низкий старт; ускорения с высокого старта; спринтерский бег; гладкий равномерный бег на учебные дистанции (протяженность дистанции регулируется)	6	ОК 04 ОК 08

	преподавателем по физическому воспитанию); эстафетный бег; бег с преодолением препятствий; кроссовый бег.		
	Самостоятельная работа обучающихся: Утренняя гигиеническая гимнастика. Оздоровительный бег, спортивная ходьба, общеразвивающие упражнения, специальные упражнения легкоатлета.		
Тема 2.2. Прыжковые упражнения	Содержание учебного материала:	6	ОК 01
	1. Прыжковые упражнения: прыжок в длину с места, прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги»; прыжок в высоту способом «перешагивание»; прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись»	6	ОК 04 ОК 08
	Самостоятельная работа обучающихся: Утренняя гигиеническая гимнастика. Совершенствование прыжковых упражнений профессионально-прикладной направленности: прыжки с отягощениями, прыжки через скакалку.		
Тема 2.3. Метание малого мяча и гранаты	Содержание учебного материала: теоретическое обучение	2/4	ОК 01
	1. Упражнения в метании малого мяча и гранаты: метание малого мяча с места в вертикальную неподвижную мишень; метание малого мяча в движущуюся (катящуюся) мишень; метание малого мяча на дальность с разбега (трех шагов). Метание гранаты на дальность с места; метание гранаты с разбега.	2	ОК 04 ОК 08
	Практическое занятие: Метание гранаты на дальность с места; метание гранаты с разбега.	4	
Всего семестр 2:		36	
Семестр 3			

Раздел 2. Легкая атлетика			
Тема 2.1. Беговые упражнения	Содержание учебного материала:	10	ОК 01
	1. Беговые упражнения: бег на короткие, средние и длинные дистанции; высокий старт; низкий старт; ускорения с высокого старта; спринтерский бег; гладкий равномерный бег на учебные дистанции (протяженность дистанции регулируется преподавателем по физическому воспитанию); эстафетный бег; бег с преодолением препятствий; кроссовый бег.	10	ОК 04 ОК 08
Тема 2.2. Прыжковые упражнения	Содержание учебного материала:	6	ОК 01
	1. Прыжковые упражнения: прыжок в длину с места, прыжок в длину с разбега способом «согнув ноги»; прыжок в высоту способом «перешагивание»; прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись»	6	ОК 04 ОК 08
Тема 2.3. Метание малого мяча и гранаты	Содержание учебного материала: теоретическое обучение	2	ОК 01
	Практическое занятие: Метание малого мяча на дальность с разбега (трех шагов). Метание гранаты на дальность с места; метание гранаты с разбега.	2	ОК 04 ОК 08
Раздел 6. Гимнастика (профессионально-ориентированное содержание)		6	
Тема 6.1. Строевые, общеразвивающие и вольные упражнения.	Содержание учебного материала:	2	ОК 01
	1.Содержание учебного материала: Строевые упражнения. Общеразвивающие упражнения для различных групп мышц: головы, верхних конечностей, нижних конечностей, туловища. Вольные упражнения: стойки, упоры, повороты, прыжки, акробатические упражнения, аэробика.	2	ОК 04 ОК 08

Тема 6.2. Прикладные упражнения.	Содержание учебного материала: упражнения для снятия напряжения в грудном, поясничном отделах	4	
Промежуточная аттестация – дифференцированный зачет		24	
Всего:		94	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Физической культуры», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П - спортивный зал, оснащенный оборудованием: баскетбольные, волейбольные мячи; щиты, корзины, сетки, стойки, снаряды для метания, специально -оборудованные секторы для прыжков и метания, спортивный инвентарь для выполнения общеразвивающих упражнений с предметами (мячи, гантели, тренажеры, обручи, скакалки и др.), шведская стенка, гимнастическая скамейка, гимнастические маты.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Кузнецов В. С., Колодницкий Г. А. Теория и история физической культуры. М.: КноРус, 2020. 448 с.
2. Кузнецов В. С., Колодницкий Г. А. Физическая культура. Учебник. М.: КноРус, 2020. 256 с.
3. Литош Н. Л. Адаптивная физическая культура для детей с нарушениями в развитии. Психолого-педагогическое сопровождение. М.: Юрайт, 2020. 170 с.
4. Мелёхин А. В. Менеджмент физической культуры и спорта. М.: Юрайт, 2019. 480 с.
5. Пельменев В. К., Конеева Е. В. История физической культуры. М.: Юрайт, 2019. 184 с.
6. Ростомашвили Л. Н. Адаптивная физическая культура в работе с лицами со сложными (комплексными) нарушениями развития. М.: Спорт, 2020. 164 с.
7. Рубанович В. Б. Врачебно-педагогический контроль при занятиях физической культурой. Учебное пособие. М.: Юрайт, 2019. 254 с.
8. Рубанович В. Б. Основы врачебного контроля при занятиях физической культурой. М.: Юрайт, 2019. 254 с.
9. Собянин Ф. И. Физическая культура. Учебник для студентов средних профессиональных учебных заведений. М.: Феникс, 2020. 221 с.
10. Теория и методика обучения предмету "физическая культура". Водные виды спорта. Учебное пособие / под ред. Булгакова Н. Ж. М.: Юрайт, 2019. 304 с.
11. Чернов И.В., Ревунов Р.В. Организация учебно-тренировочного процесса по физической культуре в высшем учебном заведении (на примере тяжёлой атлетики). М.: Лань, 2019. 104 с.
12. Элективные курсы по физической культуре. Практическая подготовка / под ред. Зайцев А. А. М.: Юрайт, 2020. 228 с.

3.2.2. Дополнительные источники

1. Бишаева А. А. Профессионально-оздоровительная физическая культура студента: учеб. пособие. — М., 2019.
2. Евсеев Ю. И. Физическое воспитание. — Ростов н/Д, 2020.
3. Кабачков В. А. Полиевский С. А., Буров А. Э. Профессиональная физическая культура в системе непрерывного образования молодежи: науч.-метод. пособие. — М., 2019.
4. Манжелей И. В. Инновации в физическом воспитании: учеб. пособие. — Тюмень, 2019.

5. Миронова Т. И. Реабилитация социально-психологического здоровья детско-молодежных групп. — Кострома, 2019.
6. Тимонин А. И. Педагогическое обеспечение социальной работы с молодежью: учеб. пособие / под ред. Н. Ф. Басова. — 3-е изд. — М., 2020.
7. Хомич М.М., Эммануэль Ю. В., Ванчакова Н.П. Комплексы корректирующих мероприятий при снижении адаптационных резервов организма на основе саногенетического мониторинга / под ред. С. В. Матвеева. — СПб., 2019

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<i>Знает:</i> - теоретические основы физической культуры; - методико-практических основ физкультурно-спортивной деятельности; <i>Умеет:</i> - составлять комплексы физических упражнений для восстановления работоспособности после умственного и физического утомления	- умеет воспроизводить изученный материал в практической деятельности; - умеет выполнять различные технические элементы по программным видам спорта.	Опрос, наблюдение, тестирование, отслеживание двигательных способностей и т. д. Оценка результатов деятельности обучающегося при выполнении практических занятий, выполнении домашних работ, тестирования, контрольных нормативов и других видов текущего контроля.

Приложение 2.5

**к ОПОП-П по специальности
29.02.10 Конструирование, моделирование
и технология изготовления изделий легкой промышленности
Направленность: Конструирование изделий из кожи**

Рабочая программа дисциплины

«СГ.05. ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ»

2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

<u>СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ</u>	58
<u>1. Общая характеристика</u>	59
<u>1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы</u>	59
<u>1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины</u>	59
<u>2. Структура и содержание дисциплины</u>	61
<u>2.1. Трудоемкость освоения дисциплины</u>	61
<u>2.2. Содержание дисциплины</u>	62
<u>3. Условия реализации дисциплины</u>	65
<u>3.1. Материально-техническое обеспечение</u>	65
<u>3.2. Учебно-методическое обеспечение</u>	66
<u>4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины</u>	67

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«СГ.05. ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ»

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «Основы финансовой грамотности» формирование умений грамотного и безопасного поведения при взаимодействии с финансовыми институтами в контексте профессиональной деятельности.

Дисциплина «Основы финансовой грамотности» включена в обязательную часть социально-гуманитарного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	правила грамотного и безопасного поведения при взаимодействии с финансовыми институтами (банки, фондовый рынок, налоговая служба, страховые компании, валютный рынок); основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности, правила разработки презентации идеи	-
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач		
ОК 03	Выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи;		-

	определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; выявлять источники финансирования; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности		
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде		-

В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны достигнуть следующих личностных результатов (ЛР):

Код	Наименование личностных результатов
ЛР 13	Принимающий осознанный выбор профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; проявляющий отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем
ЛР 14	Демонстрирующий готовность и способность к продолжению образования, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности

1.3. Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№№ п/п	Дополнительные знания, умения	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу
1		Тема 3.2. Бизнес-планирование	4	Дисциплина усилена для изучения основ финансового планирования организации

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	32	14
<i>Курсовая работа (проект)</i>	-	-
Самостоятельная работа	2	-
Промежуточная аттестация в <i>форме диф.зачета</i>	2	-
Всего	34	14

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>
Раздел 1. Личное финансовое планирование		4/2	
Тема 1.1. Семейный бюджет. Контроль семейных расходов	Содержание учебного материала	4/2	ОК 01, 02, 04
	1. Источники денежных средств семьи. Виды доходов семьи и способы их получения. Структура расходов среднестатистической российской семьи. Использование полученных доходов на различных этапах жизни семьи. Контроль расходов.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	1. Составление доходной части семейного бюджета	2	
	2. Составление расходной части семейного бюджета		
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
Раздел 2. Финансовая система РФ		16/4	

Тема 2.1. Банковская система РФ	Содержание учебного материала	4/2	ОК 01, 02, 04
	1. Структура банковской системы России. Текущие счета и банковские карты. Сберегательные вклады. Условия и способы получения кредитов. Виды кредитов	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	1.Расчет процентов по кредитам и сберегательным вкладам.	2	
Тема 2.2.Фондовый и валютный рынки	Содержание учебного материала	2/2	ОК 01, 02, 04
	1.Понятие и виды ценных бумаг. Виды доходов по различным ценным бумагам	2	
	2.Понятие валюты. Валютный рынок. Валютный курс: фиксированный и регулируемый. Изменение валютного курса и его влияние на фирмы и население. Диверсификация рисков		
	В том числе практических и лабораторных занятий	-	
Тема 2.3. Страхование как способ сокращения финансовых потерь	Содержание учебного материала	2/-	ОК 01, 02, 04
	1.Страхование в РФ. Риск, страховой случай, страховой взнос, страховые выплаты, обязательное и добровольное страхование, личное страхование, страхование имущества,	2	

	страхование ответственности, финансовая устойчивость страховщика.		
Тема 2.4.Налоги: их виды и роль	Содержание учебного материала	4/2	ОК 01, 02, 04
	1.Понятие налогов. Виды налогов.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	1.Расчет платежей по налогам, уплачиваемым физическими лицами	2	
Тема 2.5. Пенсионное обеспечение и финансовое благополучие старости	Содержание учебного материала	2/-	ОК 01, 02, 04
	1.Пенсионная система. Пенсия: виды пенсий. Обязательное пенсионное страхование. Пенсионный фонд РФ (ПФРФ). Добровольное (дополнительные) пенсионные накопления. Негосударственный пенсионный фонд.	2	
Тема 2.6 Финансовые риски и способы защиты от них	Содержание учебного материала	2/-	ОК 01, 02, 04
	1.Инфляция. Экономический кризис. Банкротство финансовой организации. Финансовое мошенничество: виды и способы защиты от финансового мошенничества. Финансовая пирамида. Способы сокращения финансовых рисков.	2	
Раздел 3. Бизнес, тенденции его развития и риски		10/8	
	Содержание учебного материала	4/2	ОК 01, 02, 04

Тема 3.1. Финансовые механизмы работы фирмы	1.Взаимоотношения работодателя и сотрудников. Оплата труда: понятие, формы и виды.	2	
	В том числе практических и лабораторных занятий	2	
	Расчет оплаты труда работников	2	
Тема 3.2. Бизнес-планирование	Содержание учебного материала	6/6	ОК 01, 02, 04
	1.Этапы создания собственного бизнеса.	-	
	В том числе практических и лабораторных занятий	6	
	Выработка и презентация бизнес-идеи. Этапы создания собственного бизнеса. Организационно-правовые формы предприятия. Индивидуальный предприниматель и самозанятость. Основные разделы бизнес-плана	6	
Промежуточная аттестация		2	
Всего:		34	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Социально-экономических дисциплин».

Оборудование кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- автоматизированное рабочее место преподавателя;

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиа-проектором, интерактивная доска.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Жданова А.О., Савицкая Е.В. Финансовая грамотность: материалы для обучающихся. СПО. – М.: ВАКО, 2020 – 400 с.
2. Жданова А.О., Зятьков М.А. Финансовая грамотность: учебная программа. СПО. – М.: ВАКО, 2020 – 32 с.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Богдашевский, А. Основы финансовой грамотности: Краткий курс / А. Богдашевский. — Москва: Альпина Паблишер, 2018. — 304 с. — ISBN 978-5-9614-6626-3. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/82629>
2. Основы экономики: учебное пособие для СПО / Р. А. Галиахметов, Н. Г. Соколова, Э. Н. Тихонова [и др.] ; под редакцией Н. Г. Соколовой. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2021. — 373 с. — ISBN 978-5-4488-0911-8, 978-5-4497-0757-4. Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование : [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/99374>
3. Финансовая грамотность: учебник / Ю. Р. Туманян, О. А. Ищенко-Падукова, А. Н. Козлов [и др.]. — Ростов-на-Дону, Таганрог: Издательство Южного федерального университета, 2020. — 212 с. — ISBN 978-5-9275-3558-3. — Текст: электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROФобразование: [сайт]. — URL: <https://profspo.ru/books/107990>

3.2.3. Дополнительные источники

1. Жданова А.О., Зятьков М.А. Финансовая грамотность: рабочая тетрадь. СПО. – М.: ВАКО, 2020 – 48 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<i>Умеет:</i> использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности; Выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; выявлять источники финансирования; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде <i>Знает:</i> правила грамотного и безопасного поведения при взаимодействии с финансовыми институтами (банки, фондовый рынок, налоговая служба, страховые компании, валютный рынок)	. использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач - определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; - грамотно выстраивает диалог при работе в команде, умеет отстаивать точку зрения, обосновывает и аргументирует полученные результаты	- тестирование; - проверка и защита докладов/сообщений; - фронтальный и индивидуальный опросы

Приложение 2.6

**к ОПОП-П по специальности
29.02.10 Конструирование, моделирование
и технология изготовления изделий легкой промышленности
Направленность: Конструирование изделий из кожи**

**Рабочая программа учебной дисциплины
«ОП.01 МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ»**

2024 г

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.Общая характеристика	69
1.1 <i>Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы</i>	69
1.2 <i>Планируемые результаты освоения дисциплины</i>	
1.3 <i>Обоснование часов вариативной части ОПОП-П</i>	72
2.Структура и содержание дисциплины	73
2.1 <i>Трудоемкость освоения дисциплины</i>	73
2.2 <i>Содержание дисциплины</i>	74
3.Условия реализации дисциплины	77
3.1 <i>Материально-техническое обеспечение</i>	
3.2 <i>Учебно-методическое обеспечение</i>	
4.Контроль и оценка результатов освоения дисциплины	78

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.01 МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ»

1.1. Цель и место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Цель дисциплины «ОП.01 Материаловедение»: познание природы и свойств материалов, а также методов их упрочнения для наиболее эффективного использования в изготовлении изделий из кожи.

Учебная дисциплина ОП.01 Материаловедение включена в обязательную часть общепрофессионального цикла ПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по отраслям), направленность – изделия из кожи.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК.01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части; - определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы; - выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; - владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; - оценивать результат и последствия своих	- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; - структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; - основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте; - методы работы в профессиональной и смежных сферах; - порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	-

	действий (самостоятельно или с помощью наставника)		
ОК.02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации; - выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска; - оценивать практическую значимость результатов поиска; - применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; - использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности; - использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; - приемы структурирования информации; - формат оформления результатов поиска информации; - современные средства и устройства информатизации, порядок их применения; - программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства	-
ОК.04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- организовывать работу коллектива и команды; - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	- психологические основы деятельности коллектива; - психологические особенности личности	-
ПК 1.1. Создавать технические рисунки и эскизы изделий, модельных рядов, коллекций, с применением различных источников с учетом	-разрабатывать эскизы изделий, модельных рядов и коллекций обуви и кожгалантерейных изделий;	особенностей целевой аудитории и выявления потребности при разработке эскизов обуви и кожгалантерейных	создания тематических коллекций эскизов изделий из кожи на базовой основе

свойств материалов и особенностей целевого рынка;	- разрабатывать эскизы изделий, модельных рядов и коллекций обуви и кожгалантерейных изделий		
ПК 1.3. Сочетать цвета, стили, мотивы, материалы и аксессуары для создания гармоничных моделей;	использовать сочетания цветов, стилей, мотивов, материалов и аксессуаров для создания гармоничных моделей;	стилистических особенностей различных национальных и культурных традиций	преобразования творческого источника и его элементов в эскизы (коллекцию) обуви, аксессуаров и кожгалантерейных изделий
ПК 3.1. Выбирать рациональные способы раскроя / разруба кожевенных материалов	обосновывать выбор способов раскроя	технологии раскроя и разруба материалов на детали обуви	экспериментальной деятельности и оформления технической документации
ПК 5.1. Создавать мудборды, трендборды с использованием актуальных дизайнерских решений для ассортиментной группы изделий определенной предприятием, с применением компьютерной графики.	владеть специальными компьютерными программами для разработки мудборда, трендборда; комбинировать цветовые гаммы, фактуры, формы, материалы, фурнитуру, аксессуары к образцам изделий из кожи и обуви проводить предпроектный анализ для разработки нового изделия определенной ассортиментной группы; анализировать, систематизировать и применять полученные данные в разработке проекта новой модели изделия;	компьютерных программ и методов работы с ними для разработки коллажей; способов донесения дизайнерских концепций и идей до потенциальных клиентов или профессионалов индустрии; текущих модных тенденции и тем в применении к материалам, тканям, цвету, стилю, дизайну проектного изделия; ассортимента и типов материала, которые могут использоваться для дизайна проектного изделия (как снаружи, так и изнутри изделия)	разработки коллажей для предоставления идей и концепций проекта новой модели изделия;

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ПК, ОК	Код умений	Умения	Код знаний	Знания
ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 3.1, 5.1; ОК 01, ОК 02, ОК 04	У1	– распознавать и классифицировать материалы по внешнему виду, происхождению, свойствам;	31	– способы производства различных материалов для изделий из кожи;
	У2	– определять пороки натуральных кож;	32	– особенности строения, свойства, классификацию и область применения кожевенных материалов;
	У3	– подбирать материалы для изготовления высококачественных изделий;	33	– ассортимент основных и вспомогательных материалов;
	У4	– сочетать материалы по назначению цвету, фактуре и фурнитуре	34	– требования, предъявляемые к материалам для обуви и кожгалантерейных изделий;
			35	– показатели качества материалов

2.3.Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№№ п/п	Дополнительные знания, умения, навыки (если указаны ПК)	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу
1	Умения: - распознавать и классифицировать материалы по внешнему виду, происхождению, свойствам; Знания: - ассортимент основных и вспомогательных материалов; - требования, предъявляемые к материалам для обуви и кожгалантерейных изделий; показатели качества материалов	Тема 1.2. Производство натуральных кож Тема 2.2. Искусственные мягкие материалы (ИК и СК) Тема 2.3. Искусственные жесткие материалы Тема 2.4. Вспомогательные материалы	18	Дисциплина усилена т.к. технолог-конструктор должен владеть углубленными знаниям в области применения материалов для изготовления изделий из кожи, а также для приобретения знаний, необходимых при освоении модуля ПМ 03

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	60	30
<i>Курсовая работа (проект)</i>	-	-
Самостоятельная работа	2	-
Промежуточная аттестация в <i>форме экзамена</i>	6	-
Всего	68	30

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Натуральные кожи			ПК 1.1., 1.3., 3.1, 5.1. ОК 01, ОК 02, ОК.04
Тема 1.1. Основные сведения о кожевенном сырье	Содержание	12/4	
	Введение. Предмет и задачи учебной дисциплины. Краткая характеристика основных разделов дисциплины. Виды аттестации и контроля. Порядок и форма проведения занятий, использование основной и дополнительной литературы. Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся при изучении дисциплины	2	
	1. Характеристика кожевенного сырья. Микроструктура и топография шкур. Классификация сырья. Химический состав шкур. Пороки кожевенного сырья	2	
	2. Первичная обработка кожевенного сырья. Съемка шкур и их обработка. Консервирование и хранение сырья	2	
	3. Качественная экспертиза кожевенного сырья. Показатели качества шкур. Приемка по качеству и сортировка кожевенного сырья	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2	
	1. Определение пороков натуральной кожи	4	
	Самостоятельная работа обучающихся	-	
Тема 1.2. Производство натуральных кож	Содержание	10/6	ПК 3.1, ОК 01, ОК 02, ОК.04
	1. Технология выделки кож. Основные параметры выделки натуральных кож. Подготовительные операции. Дубление кож. Обязательные отделочные операции. Специальные отделочные операции	2	
	2. Основная характеристика кож. Ассортимент кож. Свойства кож. Качественная экспертиза и сортировка кож	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	6	
	1. Определение физических свойств кожи	2	
	2. Определение видов натуральных кож для обуви / кожгалантерейных изделий	2	
	3. Подбор кож для верха обуви / кожгалантерейных изделий по назначению	2	

	Самостоятельная работа обучающихся	-	
Раздел 2. Текстильные, искусственные и синтетические материалы			ПК 3.1, 5.1. ОК 01, ОК 02, ОК.04
Тема 2.1. Текстильные и нетканые материалы	Содержание	8/4	
	1. Текстильные материалы. Текстильные волокна. Производство тканей. Дефекты тканей. Сортность тканей. Ассортимент тканей. Свойства тканей.	2	
	2. Нетканые материалы. Способы производства нетканых материалов. Сортность нетканых материалов. Ассортимент нетканых материалов. Свойства нетканых материалов.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2	
	1. Определение видов текстильных материалов	4	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Тема 2.2. Искусственные мягкие материалы (ИК и СК)	Содержание	10/8	ПК 3.1, 5.1. ОК 01, ОК 02, ОК.04
	1. Производство ИК и СК. Общая характеристика полимеров. Сырье для производства ИК и СК. Методы производства ИК и СК. Особенности производства ИК и СК с различными видами покрытий Дефекты и сортность ИК и СК	2	
	2. Характеристика ИК и СК. Классификация ИК и СК. Ассортимент ИК и СК. Свойства ИК и СК	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	6	
	1. Определение физических свойств искусственной кожи	4	
	2. Определение видов ИК и СК для обуви / кожгалантерейных изделий	2	
	3. Подбор ИК и СК для верха обуви / кожгалантерейных изделий по назначению	2	
	Самостоятельная работа обучающихся	-	
Тема 2.3. Искусственные жесткие материалы	Содержание	10/4	ПК 3.1, 5.1. ОК 01, ОК 02, ОК.04
	1. Резины. Состав сырых резиновых смесей. Производство резин и изделий из них. Классификация и свойства резин	2	
	2. Термопластичные материалы (пластмассы). Полиуретаны и их характеристика. Поливинилхлориды и их характеристика. Полиэтилены и их характеристика. Полипропилены и их характеристика. Полиамиды и их характеристика. Полистиролы и их характеристика. Термоэластопласты и их характеристика	2	
	3. Картоны. Способы производства обувных картонов. Классификация и свойства обувных картонов	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	1. Подбор искусственных материалов для низа обуви по назначению	4	
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
	Содержание	8/4	ПК 3.1,

Тема 2.4. Вспомогательные материалы	1. Скрепляющие материалы. Клеи. Нитки. Обувные гвозди. Фурнитура	2	ОК 01, ОК 02, ОК.04
	2. Отделочные материалы. Краски. Лаки. Аппретуры. Отделочные воски и полировочные мази. Смывочные жидкости	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	1. Подбор фурнитуры для различных видов обуви / кожгалантерейных изделий по назначению	4	
	Самостоятельная работа обучающихся		
Промежуточная аттестация в форме экзамена		6	
Всего:		68	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Материаловедения», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Материаловедение изделий из кожи: Учебное пособие / В.Я. Иванова. - М.: Альфа-М: ИНФРА-М, 2019. - 208 с. [Электронный ресурс; Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/260235>]

3.2.2. Дополнительные источники

1. Краснов Б.Я. Материаловедение обувного и кожгалантерейного производства. - Учебник для средних проф.-техн. училищ. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Легпромбытиздат, 1988.

2. Материаловедение обувного производства: Учеб. пособие / [А.П. Жихарев и др.].- М.: Издат. центр «Академия», 2010.- 224 с.

3. Справочник обувщика. Проектирование обуви, материалы/ Под ред. А.Н. Калиты.- М.: Легпромбытиздат, 1989.-432 с.

4. Государственные и отраслевые стандарты, технические условия на изделия из кожи и материалы для них [Электронный ресурс]. – URL: <http://standartgost.ru>

5. Журналы «Кожевенно-обувная промышленность» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://elibrary.ru/title_about.asp?id=7852

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<i>Умеет:</i> – распознавать и классифицировать материалы по внешнему виду, происхождению, свойствам; – определять пороки натуральных кож; – подбирать материалы для изготовления высококачественных изделий; сочетать материалы по назначению цвету, фактуре и фурнитуре <i>Знает:</i> – способы производства различных материалов для изделий из кожи; – особенности строения, свойства, классификацию и область применения кожевенных материалов; – ассортимент основных и вспомогательных материалов; – требования, предъявляемые к материалам для обуви и кожгалантерейных изделий; показатели качества материалов	– сопоставляет свойства различных материалов с их строением; определяет вид материала по мере (лицевому покрытию) и исходному сырью; – устанавливает классификационные признаки материалов в соответствии с характерными свойствами; – классифицирует материалы в соответствии с основными ассортиментными группами; - устанавливает связи физико-механических свойств материалов с потребительскими свойствами изделий из кожи; – правильно выбирает материалы в соответствии с назначением изделий из кожи; - распознает и классифицирует пороки кожи по их характеристике и происхождению; – определяет соответствие свойств основных и вспомогательных материалов действующим стандартам; – понимает способы и технологии производства различных материалов; – устанавливает требования к материалам в соответствии с их назначением; – понимает соответствие показателей качества материалов для изделий из кожи действующим стандартам – участвует в обсуждении и решении профессиональных задач при сотрудничестве с коллегами-студентами, наставниками, родителями, социальными партнерами, заказчиками; – выполняет индивидуальные и групповые	Устный опрос. Тестирование. Наблюдение за действиями студентов в ходе выполнения лабораторных работ. Экспертная оценка Защита лабораторных работ, освоения дисциплины

	задания в установленные сроки, используя современные средства поиска информации	
--	---	--

Приложение 2.7

**к ОПОП-П по специальности
29.02.10 Конструирование, моделирование
и технология изготовления изделий легкой промышленности
Направленность: Конструирование изделий из кожи**

**Рабочая программа учебной дисциплины
«ОП.02. СПЕЦРИСУНОК И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ГРАФИКА»**

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.Общая характеристика	81
<i>1.1 Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы</i>	
<i>1.2 Планируемые результаты освоения дисциплины</i>	
<i>1.3 Обоснование часов вариативной части ОПОП-П</i>	87
2.Структура и содержание дисциплины	87
<i>2.1 Трудоемкость освоения дисциплины</i>	87
<i>2.2 Содержание дисциплины</i>	88
3.Условия реализации дисциплины	97
<i>3.1 Материально-техническое обеспечение</i>	
<i>3.2 Учебно-методическое обеспечение</i>	
4.Контроль и оценка результатов освоения дисциплины	98

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.02 СПЕЦРИСУНОК И ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ГРАФИКА»

1.1. Цель и место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Цель дисциплины «ОП.02 Спецрисунок и художественная графика»: научить выполнять рисунки с натуры с использованием разнообразных графических приёмов, научить выполнять рисунки с использованием методов построения пространства на плоскости.

Учебная дисциплина «ОП.02 Спецрисунок и художественная графика» включена в обязательную часть общепрофессионального цикла ПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по отраслям), направленность – изделия из кожи.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК.01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части; - определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы; - выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; - владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах;	- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; - структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; - основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте; - методы работы в профессиональной и смежных сферах; - порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	-

	- оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)		
ОК.02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации; - выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска; - оценивать практическую значимость результатов поиска; - применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; - использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности; - использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	-номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; - приемы структурирования информации; - формат оформления результатов поиска информации; - современные средства и устройства информатизации, порядок их применения; программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства	-
ОК.04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- организовывать работу коллектива и команды; - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	- психологические основы деятельности коллектива; - психологические особенности личности	-
ПК 1.1. Создавать технические рисунки и эскизы изделий, модельных рядов,	-разрабатывать эскизы изделий, модельных рядов и коллекций обуви и	особенностей целевой аудитории и выявления потребности при	создания тематических коллекций эскизов изделий из кожи на базовой основе

коллекций, с применением различных источников с учетом свойств материалов и особенностей целевого рынка;	кожгалантерейных изделий; - разрабатывать эскизы изделий, модельных рядов и коллекций обуви и кожгалантерейных изделий	разработке эскизов обуви и кожгалантерейных	
ПК 1.2. Использовать элементы и принципы дизайна при проектировании изделий из кожи с учетом модных направлений, стилей, тенденций и культурных традиций;	использовать модные тенденции, различные стили и направления для разработки эскизов	источников информации о модных тенденциях, стилях	создания тематических коллекций эскизов изделий из кожи
ПК 1.3. Сочетать цвета, стили, мотивы, материалы и аксессуары для создания гармоничных моделей;	использовать сочетания цветов, стилей, мотивов, материалов и аксессуаров для создания гармоничных моделей;	стилистических особенностей различных национальных и культурных традиций	преобразования творческого источника и его элементов в эскизы (коллекцию) обуви, аксессуаров и кожгалантерейных изделий
ПК 1.4. Создавать мудборды, трендборды с использованием актуальных дизайнерских решений и доносить идеи до клиента, в том числе с применением компьютерной графики	анализировать и представлять информацию доступно в наглядной форме	- принципов разработки мудбордов с использованием компьютерного обеспечения; - компьютерные программы и методы работы с ними для разработки коллажей и презентаций	сбора, анализа и представления информации
ПК 2.5. Осуществлять контроль за реализацией конструкторских решения модели.	проектировать модели изделий из кожи	стандартов, ЕСКД, ТУ	работы с системой автоматизированного проектирования (далее - САПР) при проектировании изделий из кожи
ПК 5.1. Создавать мудборды, трендборды с	владеть специальными компьютерными	компьютерных программ и методов	разработки коллажей для предоставления идей и концепций

использованием актуальных дизайнерских решений для ассортиментной группы изделий определенной предприятием, с применением компьютерной графики.	программами для разработки мудборда, трендборда; комбинировать цветовые гаммы, фактуры, формы, материалы, фурнитуру, аксессуары к образцам изделий из кожи и обуви проводить предпроектный анализ для разработки нового изделия определенной ассортиментной группы; анализировать, систематизировать и применять полученные данные в разработке проекта новой модели изделия;	работы с ними для разработки коллажей; способов донесения дизайнерских концепций и идей до потенциальных клиентов или профессионалов индустрии; текущих модных тенденции и тем в применении к материалам, тканям, цвету, стилю, дизайну проектного изделия; ассортимента и типов материала, которые могут использоваться для дизайна проектного изделия (как снаружи, так и изнутри изделия)	проекта новой модели изделия;
---	---	--	-------------------------------

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК 1.4. ПК 2.5., ПК 5.1 ОК 01 ОК 02 ОК 04	У1 выполнять рисунки с натуры с использованием различных графических приемов; У2 выполнять линейно-конструктивный рисунок геометрических тел, предметов быта и фигуры человека; У3 выполнять рисунок с использованием методов построения пространства на плоскости.	31 принципы перспективного построения геометрических форм; 32 основные законы перспективы и распределения света и тени при изображении предметов, приемы черно-белой графики; 33 основные законы изображения предметов, окружающей среды, фигуры человека.

ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК 1.4. ПК 2.5., ПК 5.1 ОК 01 ОК 02 ОК 04	У4 выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта, свойствами материалов, конструктивным решением изделий, целевой аудиторией У5 сочетать цвета, фактуры, текстильно-басонные изделия и фурнитуру в эскизе; У6 применять разнообразие фактур используемых материалов и фурнитуры У7 презентовать идеи и дизайнерские продукты заказчику организовывать композиции на плоскости	34 формообразующие свойства тканей; правила гармоничных сочетаний цветов и фактур в композиции костюма
---	--	--

1.3. Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№№ п/п	Дополнительные знания, умения, навыки (если указаны ПК)	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу
1	Умения: выполнять рисунки с натуры с использованием различных графических приемов; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта, свойствами материалов, конструктивным решением изделий, целевой аудиторией; сочетать цвета, фактуры, текстильно-басонные изделия и фурнитуру в эскизе; Знания: формообразующие свойства тканей; правила гармоничных сочетаний цветов и фактур в композиции костюма	Тема 1.1. Основы изобразительной грамоты Тема 1.3. Графические приемы изображения с использованием фактуры и орнамента Тема 1.5. Изображение человека. Фигура	28	Дисциплина усилена, т.к. технолог- конструктор должен владеть техническим эскизом модели в материале. А также для приобретения знаний, необходимых при освоении модуля ПМ 02

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	64	60
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	4	-
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета(за счет выделенных часов)	-	-
Всего	68	60

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
		4/60	
Раздел 1. Основы изобразительной грамоты и спецрисунка		2/46	
Тема 1.1 Общие сведения об орнаменте	Содержание учебного материала		
	Орнамент. Квалификация орнамента по содержанию и композиционному строю. Приемы построения орнаментов. Стилизация в орнаменте. Основы стилизации и трансформации природных форм в орнаментальные. Цвет в орнаменте. Орнамент в декоре (дизайне) одежды, обуви, аксессуаров; принципы построения. Приёмы составления геометрического, растительного, животного и комбинированного орнаментов. Создание эскизов одежды, обуви и аксессуаров с применением орнаментальных мотивов (геометрический, растительный, животный, комбинированный). Включение орнамента в декоративные композиции.	2	ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК 1.4. ПК 2.5. ПК 5.1 ОК 01 ОК 02 ОК 04
	В том числе практических и лабораторных занятий Практическая работа 1. Создание орнаментальных композиций.	6	
Тема 1.2	Содержание учебного материала		

Рисование складок и драпировки	Виды драпировок. Закономерности образования складок из ткани и нетканых материалов. Зависимость вида складок от пластических свойств материала. Направление складок и их связь с точками опоры материала. Особенности формирования складок из материала, расположенного на объеме. Специфика изображения рисунка на материале, задрапированном на вертикальной плоскости и на объеме.	4	ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК 1.4. ПК 2.5. ПК 5.1 ОК 01 ОК 02 ОК 04
	В том числе практических и лабораторных занятий Практическая работа 1. Рисунки драпировки и складок с натуры и по представлению в различных графических техниках.		
Тема 1.3 Законы перспективы	Содержание учебного материала		
	Понятия: перспектива, точка схода, линия горизонта, композиция. Перспективное изображение линий, плоских предметов, объемных геометрических тел и тел вращения. Фронтальная перспектива, угловая перспектива.	-	ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК 1.4. ПК 2.5. ПК 5.1 ОК 01 ОК 02 ОК 04
	В том числе практических и лабораторных занятий Практическая работа 1. Фронтальная и угловая перспектива. Практическая работа 2. Построение многогранников. Практическая работа 3. Построение тел вращения. Самостоятельная работа обучающихся. Наброски геометрических тел и предметов быта с натуры и по представлению.	8	
Тема 1.4. Общие сведения о цвете	Содержание учебного материала		
	Основы цветоведения. Значение цвета в пластических видах искусств. Основные и составные цвета. Хроматические и ахроматические цвета. Холодные и тёплые цвета. Цветовой круг.	-	ПК 1.1.

	Гармоничные цветовые сочетания (триада, квадратная тетрада, прямоугольная тетрада, комплементарное сочетание, отдельно – комплементарное, монохромное и аналоговые цветовые гармонии). Основы составления цветовых гармоний в дизайне одежды. Цветовые гармонии в разработке условно – графических, формальных композиций. Составление цветового круга. Получение равномерного покрытия плоскости раствором разной насыщенности. Лессировка, по «сырому», по «сухому», размывка, набрызги. Разработка эскизов одежды, обуви и аксессуаров на основе гармоничных цветовых сочетаний. Создание художественных композиций на основе цветовых гармоний.		ПК 1.3. ПК 1.4. ОК 01 ОК 02 ОК 04
	В том числе практических и лабораторных занятий Практическая работа 1. Составление цветового круга. Практическая работа 2. Приёмы акварельной живописи. Самостоятельная работа обучающихся. Упражнения на освоение приёмов, техник живописи.	6	
Тема 1.5	Содержание учебного материала		
Живописные этюды цветов, листьев, овощей, фруктов, пейзажа	Локальный цвет предмета, цвет рефлекса, колорит в живописи, воздушная перспектива. Последовательность работы над рисунком с передачей цветовых отношений между предметами объемной формы и фоном; с определением общетонного и цветового состояния, постановки и взаимного влияния теплых и холодных цветов. Закономерности изменения локального цвета на объемной форме. Рисование цветов, листьев, грибов, овощей, фруктов и т.п. Показать характерное окрашивание предметов	-	ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК 1.4. ОК 01

	рисунка, их объем, влияние света и тени на цвет. Передача воздушной перспективы в пейзаже.		ОК 02 ОК 04
	В том числе практических и лабораторных занятий Практическая работа 1. Живописные этюды цветов, листьев, овощей, фруктов, грибов. Практическая работа 2. Этюд пейзажа. Самостоятельная работа обучающихся. Живописные этюды пейзажа, растений и т.д.	6	
Тема 1.6	Содержание учебного материала		
Графические приемы и средства для выполнения эскизов	Графические материалы: карандаш, кисть, перо, тушь, чернила, акварель. Графические приемы и средства при выполнении эскиза: пятно, линия Графическое изображение материалов различной плотности (текстиль, кожа, мех) . Рисование карманов, подробная прорисовка кантов, оборок, строчек, пуговиц, складок, защипов, заломов украшений кармана. Рисование вариантов рукавов различных форм. Подробная прорисовка деталей рукава. Рисование вариантов горловин, воротников, кокеток, поясов, застежек. Подробная прорисовка деталей. Материал - графитный карандаш, тушь, акварель. Решение тональное, «гризайль», цветная графика.	-	ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК 1.4. ОК 01 ОК 02 ОК 04
	В том числе практических и лабораторных занятий Практическая работа 1. Рисование деталей, технических узлов, декоративных элементов одежды. Практическая работа 2. Рисование рукавов, горловин, воротников, поясов, застежек. Самостоятельная работа обучающихся. Творческие эскизы.	6	

Тема 1.7 Художественные средства композиции. Фактура и текстура	Фактура и текстура как средство композиции. Блеск. Приёмы создания графической фактуры и текстуры. Основы применения свойств фактуры и текстуры в эскизах дизайна обуви. Создание графических фактур. Поиск и составление основных видов фактурных поверхностей (гладкая, шероховатая, зернистая и др.).	-	ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК 1.4. ОК 01 ОК 02 ОК 04
	В том числе практических и лабораторных занятий Практическая работа 1. Передача фактур, текстур в эскизах моделей одежды, обуви и аксессуаров.	4	
Тема 1.8 Рисование отдельных видов одежды, обуви	Содержание учебного материала Понятие о модуле. Связь формы и пропорции модели с формами и пропорциями фигуры. Схема торса. Отличия строения женского и мужского торсов. Построение торсов манекенов с применением пропорциональных схем, построение силуэтов. Изображение конструкций моделей, нанесение конструктивных и декоративных элементов на них. Материал - акварель, тушь, гуашь. Решение - тональное, цветная графика.	-	ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК 1.4. ОК 01 ОК 02 ОК 04
	В том числе практических и лабораторных занятий Практическая работа 1. Рисование моделей юбок, жилетов, жакетов. Практическая работа 2. Рисование эскизов обуви и аксессуаров.	6	

Раздел 2. Изображение головы человека		-/6	
Тема 2.1 Анатомическое строение головы человека. Рисование головы человека по схеме	Содержание учебного материала		
	Формы костей мозговой и лицевой частей черепа, конструктивная связь частей лица. Пластическая связь головы с плечевым поясом. Анализ анатомического строения черепа человека. Изучение формы костей мозговой и лицевой частей черепа. Анализ мышц головы и пластическая связь с черепом. Стилизация в изображении головы человека. Анатомическое строение головы человека. Форма овала головы, основные части лица, их формы и места. Наброски черепа человека с натуры. Рисование головы человека по схеме. Рисование причёсок. Рисование частей лица: бровей, глаз, носа, рта. Рисование женской головы в «фас», в различных поворотах и в профиль. Рисование мужской головы в «фас», в различных поворотах и в профиль. Материал - графитный карандаш. Решение — конструктивное.	-	ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК 1.4. ПК 2.5. ПК 5.1. ОК 01 ОК 02 ОК 04
	В том числе практических и лабораторных занятий	6	
	Практическая работа 1. Рисование головы человека по схеме. Рисование частей лица (основы стилизации). Практическая работа 2. Рисование женской и мужской головы в различных поворотах.		
	Самостоятельная работа обучающихся	2	
	Наброски головы человека в различных поворотах с натуры и по представлению.		

Раздел 3. Изображение фигуры человека		-/8	
Тема 3.1	Содержание учебного материала		
Изображение фигуры человека	Пропорции фигуры человека. Характерные особенности изменения пропорциональных соотношений в фигуре человека с изменением возраста. Анатомическое строение скелета человека. Скелет как внутренняя конструктивная основа фигуры человека. Анатомическое строение конечностей человека. Связь формы конечностей с их анатомическим строением, изменение формы конечностей при движении. Особенности изображения женской фигуры в различных поворотах в одежде. Особенности изображения мужской фигуры в отличие от женской фигуры. Особенности изображения фигуры человека в одежде тушью - пером, акварелью – кистью. Роль одежды, обуви и аксессуаров в создании художественного образа.	-	ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК 1.4. ПК 2.5. ПК 5.1. ОК 01 ОК 02 ОК 04
Практическая работа			
	Наброски фигуры человека с натуры, по памяти и представлению	4	
Тема 3.2.	Содержание учебного материала		
Основы цветной графики	Графические материалы, специфика и художественные приемы в цветной графике. Различные приемы, используемые в графике. Условная, стилизованная трактовка фигуры человека в одежде, эскизное выражение формы одежды. Особенности графического решения композиции фигуры человека в одежде и обуви с введением хроматических цветов.	-	ПК 1.1. ПК 1.2. ПК 1.3. ПК 1.4. ПК 2.5.

	Стилизованная трактовка фигуры человека в одежде. Композиционная роль белого, черного и цветного пятен в графической работе. Средства выражения декоративной формы. Стилизованная трактовка фигуры человека в одежде и обуви. Линейное решение фигуры человека в одежде и обуви. Пятновое решение фигуры человека в одежде и обуви. Выполнение рисунка фигуры человека в одежде и обуви с использованием точечной, смешанной и штриховой графики. Особенности графического решения двухфигурной композиции приемами черно-белой графики на основе зарисовок и набросков фигуры человека в одежде. Способы передачи рисунка двухфигурной композиции различными приемами черно-белой графики. Материал - тушь, гуашь, кисть, перо.		ОК 01 ОК 02 ОК 04
В том числе практических и лабораторных занятий Практическая работа 1. Эскизы моделей одежды, обуви и аксессуаров в графических техниках с введением цвета. Творческие эскизы моделей в графике и смешанных техниках. Поиск приёмов стилизации и художественной выразительности.	4		
Промежуточная аттестация в форме диф. зачета	2		
Всего:	68		

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Спецрисунка и художественной графики», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Махоткина Л.Ю. Конструирование изделий легкой промышленности: конструирование изделий из кожи: учебник. - М.: ИНФРА-М, 2021
2. Козлова Т.В. Основы художественного проектирования изделий из кожи. - НИЦ ИНФРА-М, 2019г.

3.2.2. Дополнительные источники

1. Беляева С.Е. Основы изобразительного искусства и художественного проектирования : учебник для учащихся учреждений нач. проф. образования / С. Е. Беляева. — 7-е изд., стер. — М. : Издательский центр «Академия», 2013. — 208 с.
2. Ли Н.Г. Основы учебного академического рисунка. – М.: Эксмо, 2017. – 482 с.
3. Бесчастнов Н.П. Черно-белая графика : учеб. пособие для студентов вузов, обучающихся по специальности «Художественное проектирование текстильных изделий» /Н.П. Бесчастнов. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2019— 271 с.
4. <http://www.kodges.ru/36214-specrisunok-i-khudozhestvennaja-grafika-uchebnik.html>
5. <http://www.grafik.org.ru/gallery-name.html>
6. http://hudozhnikam.ru/osnovi_risunka/36.html
7. <http://www.chernorukov.ru/articles/?article=505>
8. <http://www.artprojekt.ru> – портал по изобразительному искусству
9. <http://gallerix.ru> – портал по изобразительному искусству

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<i>Знает:</i> формообразующие свойства тканей	Демонстрирует знание по передаче свойств различных тканей средствами графики	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - при выполнении практических работ; - при подготовке презентаций, по результатам самостоятельных и аудиторных работ. - при проведении промежуточной аттестации по дисциплине.
правила гармоничных сочетаний цветов и фактур в композиции костюма	Демонстрирует знание правил гармоничных сочетаний цветов и фактур в композиции	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - при выполнении практических работ; - при подготовке презентаций, по результатам самостоятельных и аудиторных работ. - при проведении промежуточной аттестации по дисциплине.
<i>Умеет:</i> выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта, свойствами материалов, конструктивным решением изделий, целевой аудиторией	Демонстрирует выполнение работ в соответствии с тематикой проекта, свойствами материалов, конструктивным решением изделий, целевой аудиторией	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - при выполнении практических работ; - при подготовке презентаций, по результатам самостоятельных и аудиторных работ. - при проведении промежуточной аттестации по дисциплине.
сочетать цвета, фактуры, текстильно-басонные изделия и фурнитуру в эскизе;	Демонстрирует выполнение работ с учетом сочетания цветов, фактуры, текстильно-басонных изделий	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - при выполнении практических работ; - при подготовке презентаций, по результатам самостоятельных и аудиторных работ. - при проведении промежуточной аттестации по дисциплине.
применять разнообразие фактур используемых материалов и фурнитуры	Демонстрирует применение разнообразных графических средств для передачи фактур материалов и фурнитуры	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - при выполнении практических работ;

		-при подготовке презентаций, по результатам самостоятельных и аудиторных работ. - при проведении промежуточной аттестации по дисциплине.
презентовать идеи и дизайнерские продукты заказчику	Демонстрирует умение презентовать идеи и дизайнерские продукты заказчику используя различные графические средства	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - при выполнении практических работ; -при подготовке презентаций, по результатам самостоятельных и аудиторных работ. - при проведении промежуточной аттестации по дисциплине.
организовывать композиции на плоскости	Демонстрирует умение выполнять композиции на плоскости	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - при выполнении практических работ; -при подготовке презентаций, по результатам самостоятельных и аудиторных работ. - при проведении промежуточной аттестации по дисциплине.
решать профессиональные задачи	Участвует в обсуждении и решении профессиональных задач при сотрудничестве с коллегами-студентами, наставниками, родителями, социальными партнерами, заказчиками; Выполняет индивидуальные и групповые задания в установленные сроки, используя современные средства поиска информации	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - при выполнении индивидуальных и групповых работ

Приложение 2.8

**к ОПОП-П по специальности
29.02.10 Конструирование, моделирование
и технология изготовления изделий легкой промышленности
Направленность: Конструирование изделий из кожи**

**Рабочая программа учебной дисциплины
«ОП.03. ПРИКЛАДНЫЕ КОМПЬЮТЕРНЫЕ ПРОГРАММЫ
В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.Общая характеристика	101
<i>1.1 Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы</i>	
<i>1.2 Планируемые результаты освоения дисциплины</i>	
<i>1.3 Обоснование часов вариативной части ОПОП-П</i>	<i>107</i>
2.Структура и содержание дисциплины	108
<i>2.1 Трудоемкость освоения дисциплины</i>	
<i>2.2 Содержание дисциплины</i>	<i>108</i>
3.Условия реализации дисциплины	111
<i>3.1 Материально-техническое обеспечение</i>	
<i>3.2 Учебно-методическое обеспечение</i>	
4.Контроль и оценка результатов освоения дисциплины	112

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП.03 Прикладные компьютерные программы в профессиональной деятельности»

1.1. Цель и место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Цель дисциплины «ОП.03 Прикладные компьютерные программы в профессиональной деятельности» формирование базовых знаний и компетенций по информационным технологиям в профессиональной деятельности и умения использовать эти технологии и возможности программного обеспечения компьютера для выполнения практических задач.

Учебная дисциплина «ОП.03 Прикладные компьютерные программы в профессиональной деятельности» включена в обязательную часть общепрофессионального цикла ПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по отраслям), направленность – изделия из кожи.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК.01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, - анализировать и выделять её составные части; - определять этапы решения задачи, составлять план действия, - реализовывать составленный план, - определять необходимые ресурсы; - выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; - владеть актуальными методами работы в	- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; - структура плана для решения задач, - алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; - основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте; - методы работы в профессиональной и смежных сферах; - порядок оценки результатов решения задач	-

	профессиональной и смежных сферах; - оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)		
ОК.02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации; - выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска; - оценивать практическую значимость результатов поиска; - применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; - использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности; - использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	-номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; - приемы структурирования информации; - формат оформления результатов поиска информации; - современные средства и устройства информатизации, порядок их применения; программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства	-
ПК 1.1. Создавать технические рисунки и эскизы изделий, модельных рядов, коллекций, с применением различных источников с учетом свойств материалов и особенностей целевого рынка;	-разрабатывать эскизы изделий, модельных рядов и коллекций обуви и кожгалантерейных изделий; - разрабатывать эскизы изделий, модельных рядов и коллекций обуви и кожгалантерейных изделий	особенностей целевой аудитории и выявления потребности при разработке эскизов обуви и кожгалантерейных	создания тематических коллекций эскизов изделий из кожи на базовой основе

ПК 1.3. Сочетать цвета, стили, мотивы, материалы и аксессуары для создания гармоничных моделей;	использовать сочетания цветов, стилей, мотивов, материалов и аксессуаров для создания гармоничных моделей;	стилистических особенностей различных национальных и культурных традиций	преобразования творческого источника и его элементов в эскизы (коллекцию) обуви, аксессуаров и кожгалантерейных изделий
ПК 1.4. Создавать мудборды, трендборды с использованием актуальных дизайнерских решений и доносить идеи до клиента, в том числе с применением компьютерной графики;	анализировать и представлять информацию доступно в наглядной форме	- принципов разработки мудбордов с использованием компьютерного обеспечения; - компьютерные программы и методы работы с ними для разработки коллажей и презентаций	сбора, анализа и представления информации
ПК 5.1. Создавать мудборды, трендборды с использованием актуальных дизайнерских решений для ассортиментной группы изделий определенной предприятием, с применением компьютерной графики.	владеть специальными компьютерными программами для разработки мудборда, трендборда; комбинировать цветовые гаммы, фактуры, формы, материалы, фурнитуру, аксессуары к образцам изделий из кожи и обуви проводить предпроектный анализ для разработки нового изделия определенной ассортиментной группы; анализировать, систематизировать и применять полученные данные в разработке проекта новой модели изделия;	компьютерных программ и методов работы с ними для разработки коллажей; способов донесения дизайнерских концепций и идей до потенциальных клиентов или профессионалов индустрии; текущих модных тенденции и тем в применении к материалам, тканям, цвету, стилю, дизайну проектного изделия; ассортимента и типов материала, которые могут использоваться для дизайна проектного изделия (как снаружи, так и изнутри изделия)	разработки коллажей для предоставления идей и концепций проекта новой модели изделия;
ПК 5.2. Создавать технические рисунки и эскизы изделий, модельных рядов, коллекций	владеть специальными графическими редакторами для	иллюстрировать и визуализировать техническую документацию на изготовление изделия	использования графических редакторов векторной и растровой графики в

ассортиментной группы, определенной предприятием, с применением компьютерной графики.	разработки проектных эскизов; выполнять работы по созданию дизайна моделей изделий из кожи для ассортиментной группы, определенной предприятием, с использованием компьютерных технологий; выполнять эскизы с учетом свойств материалов, конструктивного решения изделия; создавать специализированные технические чертежи с использованием принятых отраслевых условных обозначений;	для передачи важной информации о модели в производственном процессе; графических требований к изображению разных видов проектных эскизов, профессиональных отраслевых терминов и обозначений; принципов чтения и создания специализированных технических рисунков и схем.	оформлении высококачественных рисунков и эскизов;
ПК 5.3. Разрабатывать чертежи базовых, модельных конструкций, различные виды лекал с учетом градации по размерам, с применением системы автоматизированного проектирования (САПР).	воплощать творческие замыслы в реальные конструкции изделий из кожи средствами САПР; работать с современными стандартами на этапах проектирования изделий из кожи в САПР; использовать САПР в оформлении высококачественных чертежей базовой, модельной конструкций	нормативной документации (ТУ, ГОСТов, ОСТов); основ профессиональной терминологии конструкторов, технологов; методов технического моделирования изделий из кожи; основных принципов построения изделий из кожи в САПР, ее состав, структуру, термины;	технического моделирования и адаптации моделей изделий из кожи к технологическому процессу производства фабрики с использованием САПР

Код ПК, ОК	Код умений	Умения	Код знаний	Знания
ПК 1.1., 5.1. ОК 01 ОК 02	У1	использовать векторные программы для рисования предметов одежды;	31	знать какие дополнительные иллюстративные изображения используются для презентации продукта

ПК 1.2. ПК 5.1., ПК 5.2. ОК 01 ОК 02	У2	пользоваться базовыми приемами и средствами обработки изображений в программах, используемых для фэшн-графики, программы обработки изображений и создания пиксельной графики	32	знать о творчестве художников фэшн-графики, элементы и принципы дизайна, а также ключевые направления фэшн-графики
ПК 5.2. ПК 5.3 ОК 01 ОК 02	У3	создавать собственную модную графику в цифровом виде, чтобы визуализировать дизайнерскую идею для дальнейшего воплощения дизайнерских замыслов в реализации, как отдельных предметов одежды, так и коллекции	33	знать, как иллюстрировать и визуализировать техническую документацию на изготовление изделия для передачи важной информации о модели в производственном процессе
ПК 1.4. 5.1. ОК 01 ОК 02	У4	создавать мудборды, трендборды, дизайнерские концепции и доносить идеи до клиента, с применением компьютерной графики	34	источники формирования модных трендов; понимать, как формируются тенденции моды в текстиле
ПК 5.3 ОК 01 ОК 02	У5	профессионально разрабатывать технические чертежи (разрезы технологических узлов) необходимые для технических описаний к изготовлению моделей	35	приёмы и условные обозначения, символы, необходимые для создания технологических узлов и стандарты на графические изображения, соответствующую нормативную документацию

1.3. Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№№ п/п	Дополнительные знания, умения, навыки (если указаны ПК)	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу
1	Умение: создавать собственную модную графику в цифровом виде, чтобы визуализировать дизайнерскую идею для дальнейшего воплощения дизайнерских замыслов в реализации, как отдельных предметов одежды, так и коллекции Знание: знать, как иллюстрировать и визуализировать техническую документацию на изготовление изделия для передачи важной информации о модели в производственном процессе	Раздел 1. Графические программы и программное обеспечение	30	Дисциплина усилена, т.к. технолог- конструктор должен владеть программным обеспечением, в том числе при освоении модуля ПМ 05

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	76	70
<i>Курсовая работа (проект)</i>	-	-
Самостоятельная работа	4	-
Промежуточная аттестация в форме ИКР	-	-
Всего	80	70

2.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий		Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2		3	4
Введение.	Содержание учебного материала			
	1	Цели и задачи предмета. Инструктаж по технике безопасности		
Раздел 1. Графические программы и программное обеспечение	Содержание учебного материала		2/26	ПК 1.1; ПК 1.3; ПК 1.4.; ПК 5.1. ОК 01 ОК 02
	1	Тема 1. История развития компьютерной графики. Урок событие: экскурсия в It парк	2	
	2	Тема 2. Векторная графика. Особенности векторной иллюстрации. Интерфейс программы. Инструменты рисования. Точки, линии, кривые Безье, круги, окружности, эллипсы, многоугольники. Цвет и тип цветовой заливки областей, толщина и цвет линий.		
	В том числе практических и лабораторных занятий		26	
	1	Создание технических чертежей эскизов моделей обуви с разной тематикой, дизайном и орнаментами с помощью графических программ	8	
	2	Создание эскизов моделей обуви в цвете с помощью графических программ	6	
	3	Создание эскизов изделий кожгалантереи в цвете с помощью графических программ	6	
	3	Создание эскизов моделей обуви и аксессуаров с комбинированием цвета, фактуры, формы, материалов, фурнитуры и аксессуаров	6	
	Содержание учебного материала		2/34	

	1	Тема 3. Растровая графика и работа в программе Paint 3D Урок событие: экскурсия на площадку Профессионалы	2	ПК 1.3; ПК 1.4. ПК 5.1.-5.2 ОК 01 ОК 02
		Особенности растровой иллюстрации и работа в программе Paint 3D. Интерфейс программы. Инструменты рисования.		
	В том числе практических и лабораторных занятий		34	
	4	Создание технических чертежей эскизов моделей обуви и кожгалантереи с помощью графических программ	12	
	5	Создание эскизов моделей обуви и кожгалантереи в цвете с помощью графических программ. Цветокоррекция рисунков. Эффекты и фильтры. Принты и смывки, обтравочные маски	4	
	6	Рисование кистями. Слои. Настройка кистей, собственная кисть	4	
	7	Узоры, заливки, изображение тканей	4	
	8	Изображения изделий обуви и кожгалантереи с учетом пропорций и особенностей фигуры человека, а также строения конечностей	4	
	9	Стилизация фигуры в эскизе	6	
	Самостоятельная работа		4	
	Содержание учебного материала		2/10	ПК 1.1; ПК 1.3; ПК 1.4. ПК 5.1.-5.3 ОК 01 ОК 02
	1	Тема 3. Презентации в работе дизайнера 1. Элементы презентации и их целевое использование 2.Правила оформления презентаций. 3.PowerPoint. Интерфейс программы. Типы презентаций	2	
		В том числе практических и лабораторных занятий	10	
	10	Создание мудбордов и трендбордов. Технического описания с иллюстрациями на изготовление предметов одежды	10	
	Итоговая аттестационная работа «Выполнение разрезов различных технологических узлов по заданию преподавателя»			
	Итого:		80	

	Самостоятельная работа: Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и специальной технической литературы. Подготовка к лабораторным работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление лабораторных работ, отчетов и подготовка к их защите. Тематика внеаудиторной самостоятельной работы: 1. Создание собственной библиотеки элементов (например, фурнитура) 2. Создание конфекционной карты. Представление информации в различных системах счисления. 3. Компьютерное рисование /совмещения реального изображения с векторным отображением. 4. Создание мудбордов и трендбордов		
--	---	--	--

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Компьютерной графики», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П, а также «лаборатория графического дизайна моды».

3.2. Учебно-методическое обеспечение

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Информационные технологии в профессиональной деятельности/ М. М. Ниматулаев – Москва: НИЦ ИНФРА-М, 2023 - 250
2. Информационные технологии в профессиональной деятельности модельера-конструктора: учебник/ П. И. Божко. – Москва: КНОРУС, 2022. - 342с.
3. Компьютерная графика и web-дизайн/ Т. И. Немцова,, Т. В. Казанкова, А. В. Шнякин

3.2.2. Дополнительные источники

1. Бадмаева Е. С. Компьютерное проектирование в дизайне одежды. Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения. — (Серия «Учебник для вузов»). / Е.С. Бадмаева, В.В. Бухинник, Л.В. Елинер. - Санкт-Петербург : Питер, 2021. - 192 с. - ISBN 978-5-4461-9585-5. - URL: <https://ibooks.ru/bookshelf/377407/reading> (дата обращения: 09.08.2022). - Текст: электронный.
2. Подмарева А.В. Разработка эскизного проекта в графическом редакторе/А.В. Подмарева, О.Н. Пономарева//Челябинск: Изд-во ЗАО «Библиотека А. Мюллера», 2019 - 47 с.
3. Ежемесячное иллюстрированное издание о модных трендах «NEXT LOOK» <https://next-look.com/>
4. Рукавишникова А.С. Технический рисунок одежды в ADOBE ILLUSTRATOR / Рукавишникова А.С. – Электронная книга -145 с. https://fashion-craft.ru/book_ai
5. Рукавишникова А.С. Технический рисунок одежды в CorelDRAW / Рукавишникова А.С. – Ростов-н/Д, - 2022. – 222 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<i>Знает</i> графические программы, с помощью которых можно выполнять эскизы изделий, технические чертежи и разрезы технологических узлов.	Умело использует особенности векторной и растровой графики. Интерфейс программ. Инструменты рисования и трансформации/преобразования изображений	Устный опрос Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ
о творчестве художников фэшн-графики, элементы и принципы дизайна, а также ключевые направления фэшн-графики	Излагает текущие модные тенденции, ссылается на стили фэшн-иллюстраторов, различает стиль их работ, копирует известные стили и создает свой оригинальный стиль (техника подачи эскиза) в изображении людей, предметов одежды, обуви, материалов и аксессуаров.	Экспертная оценка по результатам наблюдения за деятельностью обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины
с помощью каких средств визуализировать техническую документацию на изготовление изделия для передачи важной информации о модели в производственном процессе	Анализирует техническую документацию. Создает художественный эскиз в цвете или технический рисунок с элементами «лупа» и «разрез узла».	Устный опрос, оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ
источники формирования модных трендов; понимать, как формируются тенденции моды в текстиле	Формирует трендборды и мудборды по по интернет-источникам и модным печатным изданиям	Экспертная оценка по результатам наблюдения за деятельностью обучающегося в процессе освоения учебной дисциплины
<i>Умеет</i> использовать векторные и растровые программы (Photoshop, Adobe Illustrator), для рисования предметов одежды, обуви аксессуаров	Выполняет эскизы моделей ч/б или в цвете, демонстрирующие толщину, жёсткость материалов, фактуру. Обрабатывает фотографии.	Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ

разрабатывать техническую документацию на изготовление отдельного изделия или коллекции	Выполняет технические рисунки моделей и разрезы технологических узлов одежды, используя условные обозначения, символы, опираясь на существующие стандарты для графических изображений, соответствующую нормативную документацию	Оценка результатов выполнения практических и самостоятельных работ
создавать мудборды, трендборды, дизайнерские концепции и доносить идеи до клиента, с применением компьютерной графики	Выполняет плакаты, мудборды и трендборды в различных графических техниках, с соблюдением композиции и других элементов графического дизайна (масштаб, пропорции, пространство и т.д.)	Оценка результатов выполнения лабораторной работы и итоговой аттестационная работа
профессиональные задачи	Участствует в обсуждении и решении профессиональных задач при сотрудничестве с коллегами-студентами, наставниками, родителями, социальными партнерами, заказчиками; Выполняет индивидуальные и групповые задания в установленные сроки, используя современные средства поиска информации	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: - при выполнении практических работ

Приложение 2.9

**к ОПОП-П по специальности
29.02.10 Конструирование, моделирование
и технология изготовления изделий легкой промышленности
Направленность: Конструирование изделий из кожи**

Рабочая программа учебной дисциплины

ОП.04 «ОХРАНА ТРУДА»

2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.Общая характеристика	115
<i>1.1 Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы</i>	<i>115</i>
<i>1.2 Планируемые результаты освоения дисциплины</i>	
<i>1.3 Обоснование часов вариативной части ОПОП-П</i>	<i>120</i>
2.Структура и содержание дисциплины	121
<i>2.1 Трудоемкость освоения дисциплины</i>	<i>121</i>
<i>2.2 Содержание дисциплины</i>	<i>121</i>
3.Условия реализации дисциплины	125
<i>3.1 Материально-техническое обеспечение</i>	
<i>3.2 Учебно-методическое обеспечение</i>	
4.Контроль и оценка результатов освоения дисциплины	127

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.04 «Охрана труда»

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «ОП.04 Охрана труда» формирование знаний по использованию средств коллективной и индивидуальной защиты, применению навыков оказания первой помощи и участию в расследовании несчастных случаев в соответствии с характером выполняемой профессиональной деятельности, ведение документации установленного образца по охране труда, соблюдение сроков ее заполнения и условия хранения.

Учебная дисциплина «ОП.04 Охрана труда» включена в вариативную часть общепрофессионального цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по отраслям), направленность – изделия из кожи.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК.01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, - анализировать и выделять её составные части; - определять этапы решения задачи, составлять план действия, - реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы; - выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;	- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; - структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; - основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте; - методы работы в профессиональной и смежных сферах; - порядок оценки результатов решения	-

	- владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; - оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	задач профессиональной деятельности	
ОК.02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации; - выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска; - оценивать практическую значимость результатов поиска; - применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; - использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности; - использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; - приемы структурирования информации; - формат оформления результатов поиска информации; - современные средства и устройства информатизации, порядок их применения; - программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства	-
ОК.04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- организовывать работу коллектива и команды; - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	- психологические основы деятельности коллектива; - психологические особенности личности	-

ОК.07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	соблюдать нормы экологической безопасности определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности организовывать профессиональную деятельность с соблюдением принципов бережливого производства организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности пути обеспечения ресурсосбережения принципы бережливого производства основные направления изменения климатических условий региона правила поведения в чрезвычайных ситуациях	-
ОК.08 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности	роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека основы здорового образа жизни условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности средства профилактики перенапряжения	-
ПК 1.6. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на всех этапах производства изделий.	отслеживать этапы производства обуви и кожгалантерейных изделий;	основ работы заготовочного, сборочного цеха и т.д	составления документации, сопровождающей модель
ПК 3.4. Осуществлять подбор оборудования при разработке технологических процессов.	выбирать оборудование для каждой операции	оборудования, применяемого при изготовлении изделий из кожи	применения соответствующего оборудования на определенных операциях

ПК 4.2 Скреплять детали кожгалантерейных изделий	выполнять технологический процесс изготовления кожгалантерейных изделий	способов выполнения сборочных работ средней сложности и предъявляемые к ним технические требования правил безопасного труда при выполнении различных видов работ и пожарной безопасности;	прикреплять металлические украшения, блочки, кнопки и др. к деталям кожгалантерейных изделий наклеивание подкладки на детали кожгалантерейных изделий соединение деталей ручными приемами сборки
ПК 5.2. Создавать технические рисунки и эскизы изделий, модельных рядов, коллекций ассортиментной группы, определенной предприятием, с применением компьютерной графики.	владеть специальными графическими редакторами для разработки проектных эскизов; выполнять работы по созданию дизайна моделей изделий из кожи для ассортиментной группы, определенной предприятием, с использованием компьютерных технологий; выполнять эскизы с учетом свойств материалов, конструктивного решения изделия; создавать специализированные технические чертежи с использованием принятых отраслевых условных обозначений;	иллюстрировать и визуализировать техническую документацию на изготовление изделия для передачи важной информации о модели в производственном процессе; графических требований к изображению разных видов проектных эскизов, профессиональных отраслевых терминов и обозначений; принципов чтения и создания специализированных технических рисунков и схем.	использования графических редакторов векторной и растровой графики в оформлении высококачественных рисунков и эскизов;
ПК 5.4. Разрабатывать конструкторско-технологическую документацию на проектное изделие ассортиментной группы, определенной предприятием.	разрабатывать техническое описание модели со всеми техническими условиями (ТУ), спецификацию лекал всех видов, таблицу измерений изделия и лекал; работать с нормативной и др. документацией при	видов требований, предъявляемых к разработке и оформлению конструкторско-технологической документации	обеспечения нового изделия сопроводительной документацией с учетом требований потребителей и производственных условий

	разработке новых изделий промышленного производства		
--	---	--	--

В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны достигнуть следующих личностных результатов (ЛР):

Код	Наименование личностных результатов
ЛР 10	Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой
ЛР 14	Демонстрирующий готовность и способность к продолжению образования, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ПК, ОК	Код умений	Умения	Код знаний	Знания
ПК 1.6. ПК 3.4. ПК 4.2 ПК 5.2. ПК 5.4. ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 07 ОК 08	У1	Выявлять опасные и вредные производственные факторы и соответствующие им риски, связанные с прошлыми, настоящими или планируемыми видами профессиональной деятельности.	31	Законы и иные нормативные правовые акты, содержащие государственные нормативные требования охраны труда, распространяющиеся на деятельность организации.
	У2	Использовать средства коллективной и индивидуальной защиты в соответствии с характером выполняемой профессиональной деятельности.	32	Система управления охраной труда в организации.

	У3	Применять навыки оказания первой помощи при возникновении несчастных случаев на производстве.	33	Права и обязанности работодателя в области охраны труда.
	У4	Принимать участие в расследовании несчастных случаев.	34	Фактические или потенциальные последствия собственной деятельности (или бездействия) и их влияние на уровень безопасности труда.
	У5	Проводить вводный инструктаж и инструктаж на рабочем месте подчиненных работников (персонал), с учетом специфики выполняемых работ.	35	Возможные последствия несоблюдения технологических процессов и производственных инструкций подчиненными работниками (персоналом).
	У6	Разъяснять подчиненным работникам (персоналу) содержание установленных требований охраны труда.	36	Порядок и периодичность инструктирования подчиненных работников (персонала).
	У7	Контролировать навыки, необходимые для достижения требуемого уровня безопасности труда.	37	Порядок хранения и использования средств коллективной и индивидуальной защиты.
	У8	Вести документацию установленного образца по охране труда, соблюдать сроки ее заполнения и условия хранения.	38	Порядок проведения специальной оценки условий труда в т.ч. методику оценки условий труда и травмобезопасности.

1.3.Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№№ п/п	Дополнительные знания, умения,	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу
1	оборудования, применяемого при изготовлении изделий из кожи	Раздел 1-3	22	Освоение дисциплины связано с приобретением знаний по технике безопасности работы на производстве.
2	способов выполнения сборочных работ средней сложности и предъявляемые к ним технические требования правил безопасного труда при выполнении различных видов работ и пожарной безопасности; выявления опасных и вредных производственных факторов и соответствующих им рискам при разработке новых изделий промышленного производства	Раздел 4, 5	12	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	32	8
<i>Курсовая работа (проект)</i>	-	-
Самостоятельная работа	2	-
Промежуточная аттестация в <i>форме ИКР</i>	2	-
Всего	34	8

2.2 Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Введение	Определение охраны труда. Системы управления охраной труда в организации	2/0	ПК 1.6. ПК 3.4. ПК 4.2 ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 07 ОК 08
Раздел 1. Основные положения законодательства о труде в Российской Федерации		8/2	
Тема 1.1. Законы и иные правовые акты по труду	Законы и иные правовые акты, содержащие государственные нормативные требования и нормы трудового права. Конституция РФ (ст. 37).	2	
Тема 1.2. Нормы продолжительности рабочего времени. Особые нормы трудового законодательства	Дисциплина труда и правила внутреннего трудового распорядка. Нормы продолжительности рабочего времени и отдыха. Рабочее время. Время отдыха. Отпуска. Нормы трудового законодательства, регулирующие труд женщин и молодежи. Трудовые отношения. Трудовой договор. Заключение трудового договора. Изменение трудового договора. Перевод на другую работу. Перемещение. Отстранение от работы.	2	
Тема 1.3. Трудовые права и обязанности работника и	Государственные нормативные требования охраны труда. Обязанности работодателей по обеспечению безопасности и охраны труда.. Обязанности работника в области охраны	2	

работодателя. Организация охраны труда.	труда. Медицинские осмотры. Порядок организации и проведения медицинских осмотров		ПК 5.2,5.4 ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 08
	Практические занятия: <i>1. Разработка графика режима работы и отдыха работников различных категорий на основе статей "Трудового кодекса Российской Федерации" в редакции от 19.12.2022 г.</i>	2	
Раздел 2. Требования охраны труда при осуществлении производственных процессов и выполнении работ		8/4	
Тема 2.1. Правила по охране труда в легкой промышленности	Опасные и вредные производственные факторы. Средства коллективной и индивидуальной защиты в легкой промышленности. Классификация.	2	
Тема 2.2. Правила по охране труда в легкой промышленности	Требования охраны труда при изготовлении обуви. Требования охраны труда при проведении выделки и крашении меха. Требования охраны труда при обработке кожевенного сырья, дублении и отделке кожи. Требования охраны труда при производстве одежды и других изделий, в швейных и раскройных цехах.	2	
	Практические занятия: <i>1. Создание краткой памятки по требованиям охраны труда для сотрудников текстильной промышленности.</i> <i>2. Классификация средств индивидуальной защиты</i>	4	

Раздел 3. Общественный контроль за охраной труда и государственный надзор за исполнением законодательства в сфере охраны труда		6/2	ПК 1.6., 5.2., 5.4. ОК 01 ОК 02 ОК 04 ОК 07 ОК 08
Тема 3.1. Административно-общественный контроль за охраной труда. Специальная оценка условий труда.	Административно-общественный контроль за охраной труда. Профсоюзный контроль (общественный) контроль по охране труда. Государственный надзор за исполнением законодательства в сфере охраны труда. Специальная оценка условий труда. Ст. 227. Несчастные случаи, подлежащие расследованию и учету. Обязанности работодателя при несчастных случаях. Порядок извещения о несчастных случаях. Порядок формирования комиссий по расследованию несчастных случаев. Сроки проведения расследования. Порядок проведения расследования несчастных случаев. Проведение расследования несчастных случаях государственными инспекторами труда.	2	
	Практические занятия: <i>1. Заполнение акта формы Н-1 по расследованию несчастного случая на производстве.</i>	2	
	Самостоятельная работа: изучение видов несчастных случаев на производстве легкой промышленности	2	
Раздел 4. Оказание первой помощи пострадавшим на производстве.		6/4	

Тема 4.1. Основы и теория оказания первой помощи. Оказание первой помощи на производстве.	Основные понятия и определения основ медицинских знаний и первой помощи. Оказание доврачебной помощи пострадавшим на производстве.	2	
	Практические занятия: <i>1. Составление алгоритм действий при оказанию доврачебной помощи пострадавшим на производстве</i>	4	
Раздел 5. Обучение по охране труда. Виды инструктажей		6/4	
Тема 5.1. Виды инструктажей	Обучение по охране труда. Виды инструктажей (вводный, первичный, повторный, внеплановый целевой). Инструкции по охране труда и по безопасному выполнению работ.	2	
	Практические занятия <i>1. Создание инструкций вводного и первичного инструктажей, решение ситуационных задач</i>	4	
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		2	
Всего:		34	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Безопасности жизнедеятельности», оснащенный:

- доска учебная;
- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- наглядные пособия;
- оборудование.
- образцы средств индивидуальной защиты;
- предупреждающие и оповещающие знаки, ГОСТ 12.4.026-2015 Система стандартов безопасности труда;
- образцы инструкций, нормативные документы по охране труда;
- обучающие фильмы по оказанию доврачебной медицинской помощи;
- трудовой кодекс РФ, законы и иные нормативные правовые акты.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Основные источники

1. Арустамов Э.А. Охрана труда: Учебник - 10-е изд., 2019-476с.
- 2.Белов С.В., Ильницкая А.В., Козьяков А.Ф. Охрана труда: Учебник 2020-616с.
3. Безопасность жизнедеятельности: Учебник для студентов средних профессиональных учебных заведений/С.В.Белов, В.А.Девисилов, А.Ф.Козьяков и др.; Под общ. ред. С.В.Белова.- М.: Высшая школа, 2021.- 357 с.

3.2.2. Дополнительные источники

1. Трудовой кодекс Российской Федерации в редакции от 19.12.2022 г.
2. Конституция Российской Федерации с изменениями и дополнениями
3. Административный кодекс Российской Федерации в редакции от 17.02.2023 г.
4. Уголовный кодекс Российской Федерации в редакции от 29.12.2022 г.
5. Приказ министерства труда и социальной защиты РФ «Об утверждении Правил по охране труда при проведении работ в легкой промышленности» от 16.11.2020 г. №780н.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Результаты обучения</i>	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<i>Знает:</i> - порядок проведения специальной оценки условий труда, в т.ч. методику оценки условий труда и травмобезопасности - законы и иные нормативные правовые акты, содержащие государственные нормативные требования охраны труда, распространяющиеся на деятельность организации - обязанности работников в области охраны труда - фактические или потенциальные последствия собственной деятельности (или бездействия) и их влияние на уровень безопасности труда - возможные последствия несоблюдения технологических процессов и производственных инструкций подчиненными работниками (персоналом) - порядок и периодичность инструктирования подчиненных работников (персонала)	- Свободно владеет информацией о законах и нормативных правовых актах, содержащих государственные нормативные требования охраны труда, распространяющиеся на деятельность организации - Формирует перечень должностных обязанностей работников в области охраны труда - Владеет умениями анализировать возможные последствия несоблюдения технологических процессов и производственных инструкций подчиненными работниками (персоналом) - Способен выявлять опасные и вредные производственные факторы и соответствующие им риски, связанные с прошлыми, настоящими или планируемыми видами профессиональной деятельности - Использует средства коллективной и индивидуальной защиты в соответствии с характером	• Наблюдение за выполнением практического задания. (ПР (1-5) деятельностью студента) • Оценка выполнения практического задания (работы по пятибалльной системе) • Подготовка и выступление с докладом, сообщением, презентацией на тему «Последствия несоблюдения технологических процессов при выполнении должностных обязанностей и техники безопасности» • Решение ситуационной задачи: 1. Проверка в связи с несчастным случаем на производстве 2. Проверка в связи с несоблюдением режима работы 3. Коллективная ответственность за порчу оборудования и несоблюдение технологического процесса

- порядок хранения и использования средств коллективной и индивидуальной защиты - системы управления охраной труда в организации	выполняемой профессиональной задачи - Участвует в обсуждении и решении профессиональных задач при сотрудничестве с коллегами-студентами, наставниками, родителями, социальными партнерами, заказчиками; - Выполняет индивидуальные и групповые задания в установленные сроки, используя современные средства поиска информации	
<i>Умеет:</i> - вести документацию установленного образца по охране труда, соблюдать сроки ее заполнения и условия хранения - использовать средства коллективной и индивидуальной защиты в соответствии с характером выполняемой профессиональной деятельности - применять навыки оказания первой помощи пострадавшим; - принимать участие в расследовании несчастных случаев на производстве; - проводить вводный инструктаж подчиненных работников (персонал), инструктировать их по вопросам техники безопасности на рабочем месте с учетом специфики выполняемых работ - разъяснять подчиненным работникам (персоналу) содержание установленных требований охраны труда - контролировать навыки, необходимые для		Наблюдение за выполнением практического задания. (ПР (1-5) деятельностью студента) Классификация средств индивидуальной защиты Классификация шума Классификация вибрации

достижения требуемого уровня безопасности труда - выявлять опасные и вредные производственные факторы и соответствующие им риски, связанные с прошлыми, настоящими или планируемыми видами профессиональной деятельности		
--	--	--

Приложение 2.10

**к ОПОП-П по специальности
29.02.10 Конструирование, моделирование
и технология изготовления изделий легкой промышленности
Направленность: Конструирование изделий из кожи**

**Рабочая программа учебной дисциплины
ОП.05 «ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТ СТРУКТУРНОГО
ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ»**

2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.Общая характеристика	131
<i>1.1 Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы</i>	
<i>1.2 Планируемые результаты освоения дисциплины</i>	<i>137</i>
<i>1.3 Обоснование часов вариативной части ОПОП-П</i>	
2.Структура и содержание дисциплины	138
<i>2.1 Трудоемкость освоения дисциплины</i>	
<i>2.2 Содержание дисциплины</i>	<i>139</i>
3.Условия реализации дисциплины	145
<i>3.1 Материально-техническое обеспечение</i>	
<i>3.2 Учебно-методическое обеспечение</i>	
4.Контроль и оценка результатов освоения дисциплины	147

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.05 «Организация работ структурного подразделения»

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины ОП.05 «Организация работ структурного подразделения» формирование знаний и умений расчетов технико-экономических показателей технологического процесса производства, управления персоналом, контроля качества продукции.

Учебная дисциплина ОП.05 «Организация работ структурного подразделения» включена в вариативную часть общепрофессионального цикла ОПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по отраслям), направленность – изделия из кожи.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК.01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части; - определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы; - выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;	- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; - структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; - основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте; - методы работы в профессиональной и смежных сферах; - порядок оценки результатов решения задач	-

	- владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; - оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	профессиональной деятельности	
ОК.02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации; - выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска; - оценивать практическую значимость результатов поиска; - применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; - использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности; - использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; - приемы структурирования информации; - формат оформления результатов поиска информации; - современные средства и устройства информатизации, порядок их применения; - программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства	-
ОК.03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной	определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности	содержание актуальной нормативно-правовой документации современная научная и профессиональная терминология	-

сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	применять современную научную профессиональную терминологию определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности, выявлять источники финансирования презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности определять источники достоверной правовой информации составлять различные правовые документы находить интересные проектные идеи, грамотно их формулировать и документировать оценивать жизнеспособность проектной идеи, составлять план проекта	возможные траектории профессионального развития и самообразования основы предпринимательской деятельности, правовой и финансовой грамотности правила разработки презентации основные этапы разработки и реализации проекта	
ОК.04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- организовывать работу коллектива и команды; - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	- психологические основы деятельности коллектива; - психологические особенности личности	-

ПК 1.6. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на всех этапах производства изделий.	отслеживать этапы производства обуви и кожгалантерейных изделий;	основ работы заготовочного, сборочного цеха и т.д	составления документации, сопровождающей модель
ПК 3.2. Устанавливать пооперационный маршрут изготовления новых моделей изделий из кожи	обосновывать необходимость внедрения новых технологий на конкретных операциях	технологии сборки заготовок верха обуви	составления пооперационного маршрута обработки деталей и сборки новых моделей в процессе
ПК 3.3. Составлять технологические карты в соответствии с нормативной документацией	составлять последовательность операций при изготовлении изделий из кожи различных видов и конструкций	технологических нормативов и режимов выполнения операций при изготовлении изделий из кожи	составления технологических карт выполняемых операций
ПК 5.4. Разрабатывать конструкторско-технологическую документацию на проектное изделие ассортиментной группы, определенной предприятием.	разрабатывать техническое описание модели со всеми техническими условиями (ТУ), спецификацию лекал всех видов, таблицу измерений изделия и лекал; работать с нормативной и др. документацией при разработке новых изделий промышленного производства	видов требований, предъявляемых к разработке и оформлению конструкторско-технологической документации	обеспечения нового изделия сопроводительной документацией с учетом требований потребителей и производственных условий

В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны достигнуть следующих личностных результатов (ЛР):

В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны достигнуть следующих личностных результатов (ЛР):

Код	Наименование личностных результатов
ЛР 3	Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное

	поведение окружающих. Проявляющий поведение честного партнера, отрицающий и не приемлющий коррупцию, как способ достижения цели
ЛР 4	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде личностно и профессионального конструктивного «цифрового следа»
ЛР 7	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности
ЛР 13	Принимающий осознанный выбор профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; проявляющий отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем
ЛР 14	Демонстрирующий готовность и способность к продолжению образования, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 01, 02, 03, 04, ПК 1.6., 3.2, ПК 3.3, ПК 5.4.	У1 внедрять и совершенствовать конструкторско-технологические решения внедрения модели в производство; У2 использовать методы управления качеством продукции; У3 применять общие принципы управления персоналом; У4 рассчитывать технико-экономические показатели технологического процесса производства, необходимости внедрения новых технологий	31 основы организации работы коллектива исполнителей; 32 принципы делового общения в коллективе, клиентоориентированности; 33 основы микроэкономики; 34 малоотходные, энергосберегающие, экологически чистые технологии производства.

1.3.Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№№ п/п	Дополнительные знания, умения, навыки	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу
1	рассчитывать технико-экономические показатели технологического процесса производства,	Все разделы дисциплины	50	Дисциплина введена в учебный план для формирования у студентов системного представления о

	необходимости внедрения новых технологий; внедрять и совершенствовать конструкторско-технологические решения внедрения модели в производство; основы организации работы коллектива исполнителей			природе управления организацией, персоналом, принципов и стратегий ее развития, как отрасли научного знания и формы социальной и профессиональной практики.
--	---	--	--	---

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	46	24
<i>Курсовая работа (проект)</i>	-	-
Самостоятельная работа	4	-
Промежуточная аттестация в <i>форме ИКР</i>	50	24

2.2 Содержание о дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий, курсовая работа (проект)	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1 Отрасль в условиях рынка		2/2	ОК 01, 02, 03, 04, ПК 1.6., ПК 3.3, 5.4
Тема 1.1. Отрасль в системе национальной экономики. Трудовые и финансовые ресурсы отрасли	Сферы и подразделения национальной экономики. Отрасль экономики. Роль и значение отрасли в системе рыночной экономики. Основные понятия и классификация материально-технических ресурсов. Обобщающие показатели уровня использования материальных ресурсов. Ресурсно - и энергосберегающие технологии. Трудовые, финансовые, информационные ресурсы отрасли, показатели их эффективного использования.	2	
	Практические занятия:	2	
	1. Виды сырья, используемые в качестве базы организации (предприятия). Основные направления рационального использования сырьевых ресурсов.	2	
	Самостоятельная работа: По материалам периодической печати выполнить реферативную работу на тему «Финансовое положение, темпы роста, проблемы и перспективы развития легкой промышленности», «Виды сырья, используемые при производстве	2	

	изделий из кожи», «Виды оборудования на производстве», «Усовершенствование производственного цикла- возможности»		
Раздел 2. Производственная структура организации отрасли		4/2	
Тема 2.1. Организация отрасли как хозяйствующий субъект в рыночной экономике	Организация (предприятие) цель деятельности, основные экономические характеристики (форма собственности, вид деятельности, форма хозяйствования, масштаб предприятия). Организационно-правовые формы организаций (предприятий): хозяйственные товарищества, хозяйственные общества, производственные кооперативы, государственные и муниципальные у предприятия, акционерные общества, холдинги, корпорации, концерны. Их сущность и особенности функционирования. Виды предприятий в отрасли.	2	ОК 01, 02, 03, 04, ПК 3.2, ПК 3.3
Тема 2.2. Производственная структура организации отрасли	Типы производства, их технико-экономическая характеристика. Производственная структура организации легкой промышленности (кожевенного производства). Факторы определяющие, производственную структуру организации. Элементы производственной структуры. Функциональные подразделения организации (кожевенного производства).		
Тема 2.3. Производственный и технологический процессы	Производственный процесс в организации (на предприятии): понятие, содержание, основные принципы рациональной организации. Производственный цикл, его длительность.	2	
	Практические занятия:	2	
	Разработать производственную структуру конкретного предприятия.	2	
Раздел 3. Экономические ресурсы организации отрасли		4/4	
Тема 3.1. Основные	Экономическая сущность и воспроизводство основных средств (фондов). Состав и классификация основных средств по сферам	2	ОК 01, 02, 03, 04, ПК 3.2, ПК 3.3, 5.4

средства организации отрасли	производства, сектором экономики и отраслям. Виды оценки и методы переоценки основных средств. Службы оценки имущества (основных средств). Износ и амортизация основных средств, их воспроизводство. Показатели использования основных, средств. Аренда основных производственных фондов. Производственная мощность предприятия (цеха, участка), методика расчета.		
Тема 3.2. Оборотные средства организации отрасли	Экономическая сущность, состав и структура оборотных средств. Элементы оборотных средств, нормируемые и ненормируемые оборотные средства. Нормирование материалов, незавершенного производства и готовой продукции. Показатели использования оборотных средств.		
Тема 3.3. Трудовые ресурсы. Организация, нормирование и оплата труда.	Производственный персонал организации (предприятия). Планирование численности и состава персонала. Баланс рабочего времени работника. Производительность труда; Классификация и характеристика основных показателей производительности труда. Методы измерения производительности труда. Факторы и резервы роста производительности труда. Материальное стимулирование труда. Сущность заработной платы, принципы и методы ее начисления. Тарифная и бестарифная системы оплаты труда работников. Формы и системы заработной платы. Доплаты и надбавки.	2	
	Практические занятия:	4	
	1. Расчет явочной и списочной численности работников. Расчет показателей производительности труда. 2. Расчет заработной платы различных категорий работников.	4	
Раздел 4. Основы маркетинга		2/4	

Тема 4.1 Маркетинговые исследования	Процесс маркетинговых исследований. Комплексное исследование товарных рынков. Информационное обеспечение маркетинговых исследований.	2	ОК 01, 02, 03, 04, ПК 1.6., 3.2, ПК 3.3, 5.4
Тема 4.2. Комплекс маркетинга	Товарная политика организации, её сущность. Жизненный цикл товара. Конкурентоспособность и качество товара. Ценовая политика организации. Цели, факторы ценообразования. Методы установления цен. Сбытовая политика организации. Задачи сбыта. Каналы распределения продукции. Коммуникационная политика организации. Виды и средства рекламы, требования к рекламе. Проведение рекламной компании: выбор средств, составление рекламных текстов, оценка эффективности рекламы.		
	Практические занятия:	4	
	1. Построить график ЖЦТ, описать товарную и ценовую политику организации. Разработать информативную рекламу изделия.	2	
	2. Выбор канала распределения товара.	2	
Раздел 5. Себестоимость, цена, прибыль и рентабельность – основные показатели деятельности организации отрасли		4/8	
Тема 5.1. Себестоимость продукции	Понятие о себестоимости продукции, работ и услуг. Состав и структура затрат по экономическим элементам и статьям калькуляции. Виды себестоимости продукции, работ и услуг. Факторы и пути снижения себестоимости.	2	ОК 01, 02, 03, 04, ПК 3.2, ПК 3.3, 5.4
Тема 5.2. Ценообразования в рыночной экономике	Сущность и функции цены как экономической категории. Система цен и их классификация. Факторы, влияющие на уровень цен. Ценовая конкуренция.		

Тема 5.3. Прибыль и рентабельность	Прибыль организации (предприятия) – основной показатель результатов хозяйственной деятельности. Выручка, доходы и прибыль организации (предприятия). Рентабельность – показатель эффективности работы организации. Показатели рентабельности. Расчет уровня рентабельности организации (предприятия) и продукции, пути повышения рентабельности.	2	
Тема 5.4. Методика расчета основных технико-экономических показателей работы организации отрасли	Показатели по производству продукции: натуральные и стоимостные. Производственная мощность предприятия, порядок ее расчета в организации. Нормы и нормативы, их классификация и порядок расчета.		
	Практические занятия:	8	
	1. Составление калькуляции себестоимости обувного, кожгалантерейных изделий. 2. Определение цены и стоимости товара. 3. Расчет прибыли и рентабельности отдельных видов товаров. 4. Разработать план прибыли и её распределение в организации.	8	
Раздел 6. Основы менеджмента		4/4	
Тема 6.1 Сущность и характерные черты современного менеджмента	Современные подходы в менеджменте: подход с позиции выделения различных школ управления (школа научного управления, школа административного управления, школа человеческих отношений и поведенческих наук, управления с точки зрения количественных методов), процессный, системный, ситуационный. Их сущность и основные отличия. Национальные особенности менеджмента. Особенности деятельности менеджера. Знания и приемы необходимые менеджерам. Требования, предъявляемые к менеджерам. Формула успеха руководителя.	2	ОК 01, 02, 03, 04, ПК 1.6., 3.2, ПК 3.3, 5.4

Тема 6.2 Цикл менеджмента	Функции- планирование, организация, мотивация, контроль (ПОМК). Основные составляющие цикла менеджмента (сбор информации, анализ информации, разработка целей, постановка задач, контроль). Взаимосвязь функций управленческого цикла. Организация как объект менеджмента. Формальные и неформальные организации. Типы структур управления. Основные принципы построения организационных структур.		
Тема 6.3. Деловое общение	Этический кодекс современного делового человека. Этикет делового человека. Субординация в деловых отношениях. Организация деловых контактов, ведение деловых бесед. Вербальное и невербальное общение. Факторы повышения эффективности делового общения. Правила телефонного этикета.	2	
Тема 6.4 Процесс принятия решений.	Типы решений, требования, предъявляемые к управленческим решениям. Этапы принятия решений: установление проблемы, выявление факторов и условий разработка решений, оценка и принятие решения. Рассмотрение вариантов управленческих решений в конкретных ситуациях.		
	Практические занятия:	4	
	Анализ основных функций управления на примере конкретной организации Упражнения по рассмотрению вариантов управленческих решений в конкретных ситуациях.	4	
	Самостоятельная работа: проработка конспектов и подготовка к итоговой контрольной работе	2	
Промежуточная аттестация в форме ИКР		2	
Всего:		50	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрены следующие специальные помещения: Кабинет «Социально-экономических дисциплин»

Оборудование кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- автоматизированное рабочее место преподавателя;

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и мультимедиа-проектором, интерактивная доска.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации имеет печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе.

Основные источники:

1. В.В. Жиделева, Ю.Н. Каптейн. Экономика предприятия. Учебное пособие. М., ИНФРА-М, 2017г.
2. Н.Л. Зайцев. Экономика промышленного предприятия. М., ИНФРА-М, 2018г.
3. Н.Л. Зайцев. Экономика организации М., Экзамен, 2017г.
4. В.А. Кейлер. Экономика предприятия. М., ИНФРА-М. Новосибирск. НГАЭ-У. Сибирское соглашение. 2018г.
5. А.И. Михайлушкин. Экономика. Практикум. М., Высшая школа, 2018г.
6. П.И. Новицкий. Организация производства на предприятиях. М., финансы и статистика, 2017г.
7. С.М. Пястолов. Анализ финансово-хозяйственной деятельности предприятия. М., Мастерство, 2019г.
8. Б.Л. Райзберг, Р.А. Фатхутдинов. Управление экономикой. М., ЗАО Бизнес-школа «Интел-Синтез», 2017г.
9. Н.В. Сергеев. Экономика предприятия. М., Финансы и статистика, 2019г.
10. И.А. Сафронов. Экономика предприятия. Москва. Юрист, 2017г.
11. Л.Н. Чечевицына. Микроэкономика. Ростов-на-Дону; Феникс, 2018г.
12. В.А. Швандара. Стандартизация и управление качеством продукции. М., ЮНИНИ, 2017г.
13. В.А. Швандара. Экономика предприятия. Тесты, задачи, ситуации. М., ЮНИНИ, 2017г.
14. О.И. Волков, В.К. Складенко. Экономика предприятия. -М, 2018г. 280с.
15. В.П.Грузинов. Экономика предприятия. – М.: Финансы и статистика, 2018г.
16. Н. И.Новицкий. Организация производства на предприятиях. – М.: Финансы и статистика, 2017
17. А.П.Ковалев. Финансы, денежное обращение и кредит. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2018г.

Дополнительные источники:

1. Журналы: Эксперт, Профиль, Мир рынка, Деньги, Недвижимость, Карьера, Бизнес,

Финансы, Коммерсант

2. Газеты: Экономика и жизнь, Время и деньги, Аргументы и факты

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<i>Умеет:</i> использовать методы управления качеством продукции; - применять общие принципы управления персоналом; - рассчитывать технико-экономические показатели технологического процесса производства; <i>Знает:</i> - принципов делового общения в коллективе - основы микроэкономики; - малоотходные, энергосберегающие, экологически чистые технологии производства.	Владеет знаниями основы организации работы коллектива Использует принципы делового общения в коллективе Анализирует необходимость внедрения новых технологий; Рассчитывает порядок внедрения и совершенствования конструкторско-технологических решений на производстве Владеет знаниями экономики производства и принципов управления Участвует в обсуждении и решении профессиональных задач при сотрудничестве с коллегами-студентами, наставниками, родителями, социальными партнерами, заказчиками; Выполняет индивидуальные и групповые задания в установленные сроки, используя современные средства поиска информации	Устный опрос. Тестирование. Наблюдение за действиями студентов в ходе выполнения практических работ. Экспертная оценка защиты практических работ разделов 1-6 Оценка выполнения и защиты самостоятельной работы

Приложение 2.11

**к ОПОП-II по специальности
29.02.10 Конструирование, моделирование
и технология изготовления изделий легкой промышленности
Направленность: Конструирование изделий из кожи**

**Рабочая программа учебной дисциплины
«ОП. 06 ДИЗАЙН КОЖГАЛАНТЕРЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ»**

**Дополнительный профессиональный блок/Профессиональный
цикл**

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.Общая характеристика	149
1.1 <i>Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы</i>	
1.2 <i>Планируемые результаты освоения дисциплины</i>	
1.3 <i>Обоснование часов вариативной части ОПОП-П</i>	152
2.Структура и содержание дисциплины	153
2.1 <i>Трудоемкость освоения дисциплины</i>	
2.2 <i>Содержание дисциплины</i>	154
3.Условия реализации дисциплины	157
3.1 <i>Материально-техническое обеспечение</i>	
3.2 <i>Учебно-методическое обеспечение</i>	
4.Контроль и оценка результатов освоения дисциплины	158

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП. 06 ДИЗАЙН КОЖГАЛАНТЕРЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ»

1.1. Цель и место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Цель дисциплины «ОП. 06 Дизайн кожгалантерейных изделий»: развитие у студентов умений воплощать творческие замыслы в проекты изделий

Учебная дисциплина «ОП. 06 Дизайн кожгалантерейных изделий» включена в вариативную часть общепрофессионального цикла ПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по отраслям), направленность – изделия из кожи, Дополнительный профессиональный блок

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК.01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части; - определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы; - выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; - владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах;	- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить ; - структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; - основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте; - методы работы в профессиональной и смежных сферах; - порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности	-

	- оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)		
ОК.02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации; - выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска; - оценивать практическую значимость результатов поиска; - применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; - использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности; - использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	-номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; - приемы структурирования информации; - формат оформления результатов поиска информации; - современные средства и устройства информатизации, порядок их применения; программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства	-
ОК.04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- организовывать работу коллектива и команды; - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	- психологические основы деятельности коллектива; - психологические особенности личности	-
ПК 1.1. Создавать технические рисунки и эскизы изделий, модельных рядов,	-разрабатывать эскизы изделий, модельных рядов и коллекций обуви и	особенностей целевой аудитории и выявления потребности при	создания тематических коллекций эскизов

коллекций, с применением различных источников с учетом свойств материалов и особенностей целевого рынка;	кожгалантерейных изделий; - разрабатывать эскизы изделий, модельных рядов и коллекций обуви и кожгалантерейных изделий	разработке эскизов обуви и кожгалантерейных	изделий из кожи на базовой основе
ПК 1.3. Сочетать цвета, стили, мотивы, материалы и аксессуары для создания гармоничных моделей;	использовать сочетания цветов, стилей, мотивов, материалов и аксессуаров для создания гармоничных моделей;	стилистических особенностей различных национальных и культурных традиций	преобразования творческого источника и его элементов в эскизы (коллекцию) обуви, аксессуаров и кожгалантерейных изделий
ПК 1.4. Создавать мудборды, трендборды с использованием актуальных дизайнерских решений и доносить идеи до клиента, в том числе с применением компьютерной графики	анализировать и представлять информацию доступно в наглядной форме	- принципов разработки мудбордов с использованием компьютерного обеспечения; - компьютерные программы и методы работы с ними для разработки коллажей и презентаций	сбора, анализа и представления информации

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ПК, ОК	Код умений	Умения	Код знаний	Знания
ОК 01, ОК 02, ОК.04 ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 1.4	У1	- сочетать материалы по назначению цвету, фактуре и фурнитуре;	31	- задачи дизайна кожгалантерейных изделий;
	У2	- проектировать кожгалантерейные изделия в различных художественных системах с использованием современных методов	32	- основные этапы проектирования кожгалантерейных изделий;
			33	- методы творчества в художественном проектировании;
			34	- принципы проектирования моделей в различных художественных системах

1.3.Обоснование часов вариативной части ОПОП-П

№№ п/п	Дополнительные знания, умения, навыки (если указаны ПК)	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу
1	Умения: - сочетать материалы по назначению цвету, фактуре и фурнитуре; - проектировать кожгалантерейные изделия в различных художественных системах с использованием современных методов Знания: - задачи дизайна кожгалантерейных изделий; - основные этапы проектирования кожгалантерейных изделий; - методы творчества в художественном проектировании; принципы проектирования моделей в различных художественных системах.	Тема 1.1 – 1.4	62	Дисциплина введена в учебный план с целью развития у студентов умений воплощать творческие замыслы в проекты изделий

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	60	50
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	2	-
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		-
Всего	62	50

2.2 Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Дизайн кожгалантерейных изделий			
Тема 1.1 Дизайн как вид художественной деятельности	Содержание		ОК 01, ОК 02, ОК.04 ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 1.4
	1. Дизайн в современном мире Определение понятия «дизайн». Причины возникновения дизайна как науки, история его зарождения, официального признания и дальнейшего развития в России и за рубежом.		
	2. Костюм как объект дизайна «Дизайн костюма» - определение понятия. Связь костюмного дизайна с конкретной личностью. Новое понимание взаимодействия человека и одежды, возможность самореализации человека. Создание одежды, соответствующей климатическим и природным условиям определенного региона. Отражение времени в современном дизайне.		
	3. Особенности проектирования аксессуаров в дизайне. Основные понятия проектирования. Логическая схема проектирования и характеристика основных структурных элементов. Объекты проектирования. Принципы решения проектных задач. Основные стадии процесса проектирования.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическая работа №1. На основе визуального анализа ассортимента специализированных магазинов одежды, выявить качественные признаки объектов – продуктов деятельности дизайнера.		

	Практическая работа №2. Понятие технологии сбора информации по подбору моделей-аналогов; выявление особенностей композиционного строения моделей-аналогов. Выполнение подбора моделей-аналогов. Ассортиментная группа которых, аналогична установленной заданием на проектирование (ТЗ).		
	Практическая работа №3. Разработка требований к изделию согласно методике проектирования. Понятие формирования потребительских признаков изделия; понятие установления единства проектных факторов и проектных свойств с потребительскими признаками изделия; понятие единства содержания и формы изделия.		
Тема 1.2. Образно-ассоциативные основы творчества дизайнера	Содержание		ОК 01, ОК 02, ОК.04 ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 1.4
	1. Художественный образ в дизайне одежды. Дизайн как вид художественного творчества. Понятие «проектный образ». Факторы,		
	2. Источники и особенности творчества дизайнера. Примеры возможных источников творчества дизайнера. Связь архитектуры и дизайна костюма. Проникновение художественных стилей, сформировавшихся в архитектуре в исторический костюм. Формы и признаки исторического и народного костюма отраженные в современных кожгалантерейных изделиях. Ткань как источник творчества		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическая работа №4. Разработка коллажа-образа проектной идеи. В коллаже раскрывают: - Образ формы модели и её формальную структуру - Цветовую и фактурную структуру модели - Образ (идею) средового пространства, в котором функционирует модель. К разработке коллажа применяются разнообразные иллюстративные и графические		
Тема 1.3. Приемы и методы творчества дизайнера	Практическая работа №5. Разработать композиции костюмов-образов в статике и динамике имеющих условный характер на основа растений (например, цветов), представителей животного мира (например, насекомых, рыб, птиц), архитектурных сооружений, танца, музыки, природных явлений народного костюма, типа		ОК 01, ОК 02, ОК.04 ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 1.4
	Содержание		
	1. Комбинаторные методы формообразования. Определение понятия «комбинаторика». Комбинаторные методы относящиеся к основным методам проектирования. Основные приемы комбинаторики. Определение понятий «трансформация», «кинетизм» как - комбинаторных методов проектирования.		

	2.Методы модульного проектирования. Определение понятия «модуль». Сущность метода модульного проектирования. Приемы модульного свертывания и модульного развертывания. Достоинства и недостатки		
	3. Проектирование методом деконструкции. Сущность проектирования методом деконструкции, его цель. Использование этого метода при проектировании модели		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическая работа №6. Выполнить копии эскизов моделей из журналов мод из различных видов меха простых форм и изменение их в более сложную, используя приемы вставок и врезок или используя метод «трансформации».		
	Практическая работа №7. Выполнить копию эскиза модели кожгалантерейного изделия и применить метод модульного проектирования, один из вариантов: Из маленькой формы сделать большую и наоборот. Из		
	Практическая работа №8. Выполнить копию эскиза модели кожгалантерейного изделия из журнала мод и применить к нему метод деконструкции, один из вариантов - Метод инверсии (швы наружу, воротник и застежка на спинке, застежки в нетрадиционных местах, вытачки «налицо») - Элементы незавершенности - Нарушение традиционной технологии		
	Самостоятельная работа обучающихся		
	Установление структур композиционного решения модели проекта, оптимизируемых относительно структур, предложенных моделями-аналогами. Установление ведущих показателей качества проекта. Обозначение рекомендаций по подбору материалов для модели проекта.		
Тема 1.4. Виды проектирования в дизайне	Содержание		ОК 01, ОК 02, ОК.04 ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 1.4
	1. Проектирование единичных изделий Задачи проектирования единичных моделей. Требования предъявляемые и такому методу		
	2. Проектирование серии изделий на базе одной конструктивной основы. Сущность типового проектирования одежды. Особенности проектирования моделей на одной конструктивной основе. Особенности проектирования моделей с использованием унифицированных деталей и		
	3. Проектирование комплекта. Определение понятия «комплект». Требования, предъявляемые к комплекту.. Варианты сопряжения форм в		

	4. Проектирование ансамбля. Выполнение фор - эскиза. Проектирование модели установленного ассортимента. Понятие цветотипа клиента; характеристика требований, предъявляемых к моделям индивидуального	
	5. Проектирование коллекции. Понятие «коллекция» моделей. Признаки объединения отдельных ансамблей в коллекцию. Значение композиционном; центра в коллекции. Задачи творческой коллекции. Задачи промышленной коллекции.	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	
	Практическая работа №9. Проектирование модели установленного ассортимента для серийного и массового производства. Разработка эскизов сводной модели композиционного решения: - На основе данных потребительских предпочтений - На основе данных предложений торговли	
	Практическая работа №10. Разработка эскиза обобщающих признаков композиционного решения моделей-аналогов. Техника: графика, технический	
	Практическая работа №11. Выполнить проработку композиционного поля моделей с целью получения коллекции вида «Комплект».	
	Практическая работа №12. Выполнение фор - эскиза. Проектирование модели установленного ассортимента	
	Практическая работа №13. Выполнить разработку коллекции моделей направления «prêt-a-porter», развивая принцип реализации комплектования моделей в коллекцию дизайнером моды по заданию.	
	Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	
	Всего:	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

«Лаборатория графического дизайна моды», оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Мастерская «Лаборатория по разработке прототипов и созданию кожаных изделий и обуви», оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Оснащенные базы практики соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Козлова Т.В. Основы художественного проектирования изделий из кожи. - НИЦ ИНФРА-М, 2019г.

2. Беляева С.Е. Спецрисунок и художественная графика: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / С.Е. Беляева, Е.А. Розанов. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 240 с.: ил., 16 цв, вкл.

3 Комиссаржевский Ф.Ф. История костюма. ОлмаМедиаГрупп/Просвещение, 2016 г.

4. Николаева Ж.Б., Темкин С.Н., Шаповалова Н.Н. Моделирование кожгалантерейных изделий. - М.: Академия, 2011 – 540 с.

5. Махоткина Л.Ю. Конструирование изделий легкой промышленности: конструирование изделий из кожи: учебник. - М.: ИНФРА-М, 2021

3.2.2. Дополнительные источники

1. Пармон Ф.М, Композиция костюма. Одежда, обувь, аксессуары -М.: Легпромбытиздат, 1997.

2 Макарова В.С. Моделирование и конструирование обуви и колодок. - М.: Легпромбытиздат, 1987.– 235 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<i>Умеет:</i> - сочетать материалы по назначению цвету, фактуре и фурнитуре; - проектировать кожгалантерейные изделия в различных художественных системах с использованием современных методов <i>Знает:</i> - задачи дизайна кожгалантерейных изделий; - основные этапы проектирования кожгалантерейных изделий; - методы творчества в художественном проектировании; - принципы проектирования моделей в различных художественных системах.	- создает эскизы изделий в соответствии с модой, стилем, тенденциями и культурными традициями по силуэту, пропорциям, форме деталей, цвету, основным и отделочным материалам; - выполняет рисунки изделий из кожи заданной конструкции. - создает целостность композиционного решения - учитывает соответствие иллюстративного материала теме, ситуации; - раскрывает тему, концепцию при создании мудборда, трендборда; - использует фактуру материалов, работает с принтами и с цветом;	Устный опрос. Тестирование. Наблюдение за действиями студентов в ходе выполнения лабораторных работ. Экспертная оценка Защиты лабораторных работ, освоения дисциплины

Приложение 2.12

**к ОПОП-II по специальности
29.02.10 Конструирование, моделирование
и технология изготовления изделий легкой промышленности
Направленность: Конструирование изделий из кожи**

**Рабочая программа учебной дисциплины
«ОП. 07 ЭКСКЛЮЗИВНЫЕ ВИДЫ КОЖГАЛАНТЕРЕЙНЫХ
ИЗДЕЛИЙ»**

**Дополнительный профессиональный блок/Профессиональный
цикл**

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.Общая характеристика	160
<i>1.1 Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы</i>	
<i>1.2 Планируемые результаты освоения дисциплины</i>	
<i>1.3 Обоснование часов вариативной части ОПОП-П</i>	<i>165</i>
2.Структура и содержание дисциплины	166
<i>2.1 Трудоемкость освоения дисциплины</i>	
<i>2.2 Содержание дисциплины</i>	<i>167</i>
3.Условия реализации дисциплины	175
<i>3.1 Материально-техническое обеспечение</i>	
<i>3.2 Учебно-методическое обеспечение</i>	
4.Контроль и оценка результатов освоения дисциплины	177

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ОП. 07 ЭКСКЛЮЗИВНЫЕ ВИДЫ КОЖГАЛАНТЕРЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ»

1.1. Цель и место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Цель дисциплины «ОП. 07 Эксклюзивные виды кожгалантерейных изделий»: развития у студентов умений работать с индивидуальными заказами, создавать дизайн логотипов, элементов декора изделий

Учебная дисциплина «ОП. 07 Эксклюзивные виды кожгалантерейных изделий» включена в вариативную часть общепрофессионального цикла ПОП-П в соответствии с ФГОС СПО по специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления изделий легкой промышленности (по отраслям), направленность – изделия из кожи, Дополнительный профессиональный блок

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК.01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	- распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, - анализировать и выделять её составные части; - определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы; - выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; - владеть актуальными	- актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить ; - структура плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; - основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте; - методы работы в профессиональной и смежных сферах; - порядок оценки результатов решения задач	-

	методами работы в профессиональной и смежных сферах; - оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	профессиональной деятельности	
ОК.02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	- определять задачи для поиска информации, планировать процесс поиска, выбирать необходимые источники информации; - выделять наиболее значимое в перечне информации, структурировать получаемую информацию, оформлять результаты поиска; - оценивать практическую значимость результатов поиска; - применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; - использовать современное программное обеспечение в профессиональной деятельности; - использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	- номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности; - приемы структурирования информации; - формат оформления результатов поиска информации; - современные средства и устройства информатизации, порядок их применения; - программное обеспечение в профессиональной деятельности, в том числе цифровые средства	-
ОК.04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- организовывать работу коллектива и команды; - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности	- психологические основы деятельности коллектива; - психологические особенности личности	-

ПК 1.1. Создавать технические рисунки и эскизы изделий, модельных рядов, коллекций, с применением различных источников с учетом свойств материалов и особенностей целевого рынка;	-разрабатывать эскизы изделий, модельных рядов и коллекций обуви и кожгалантерейных изделий; - разрабатывать эскизы изделий, модельных рядов и коллекций обуви и кожгалантерейных изделий	особенностей целевой аудитории и выявления потребности при разработке эскизов обуви и кожгалантерейных	создания тематических коллекций эскизов изделий из кожи на базовой основе
ПК 1.3. Сочетать цвета, стили, мотивы, материалы и аксессуары для создания гармоничных моделей;	использовать сочетания цветов, стилей, мотивов, материалов и аксессуаров для создания гармоничных моделей;	стилистических особенностей различных национальных и культурных традиций	преобразования творческого источника и его элементов в эскизы (коллекцию) обуви, аксессуаров и кожгалантерейных изделий
ПК 1.4. Создавать мудборды, трендборды с использованием актуальных дизайнерских решений и доносить идеи до клиента, в том числе с применением компьютерной графики	анализировать и представлять информацию доступно в наглядной форме	- принципов разработки мудбордов с использованием компьютерного обеспечения; - компьютерные программы и методы работы с ними для разработки коллажей и презентаций	сбора, анализа и представления информации

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ПК, ОК	Код умений	Умения	Код знаний	Знания
ОК 01, ОК 02, ОК.04 ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 1.4	У1	-выполнять эскизные зарисовки моделей кожгалантерейных изделий различными графическими средствами;	31	-закономерности развития творческого мышления;
	У2	-выполнять эскизы коллекции моделей кожгалантерейных изделий, применяя законы композиции;	32	-современные методы поиска новых технических решений и активизации творчества;
			33	-последовательность процесса создания в дизайне;
			34	

			35	-методы проектирования в дизайне;
			36	-особенности проектирования различных коллекций;
				-современное направление моды;

1.3. Обоснование часов вариативной части ОПОП-II

№№ п/п	Дополнительные знания, умения, навыки (если указаны ПК)	№, наименование темы	Объем часов	Обоснование включения в рабочую программу
1	Умения: -выполнять эскизные зарисовки моделей кожгалантерейных изделий различными графическими средствами; выполнять эскизы коллекции моделей кожгалантерейных изделий, применяя законы композиции; Знания: – -закономерности развития творческого мышления; – -современные методы поиска новых технических решений и активизации творчества; – -последовательность процесса создания в дизайне; – -методы проектирования в дизайне; – -особенности проектирования различных коллекций; -современное направление моды;	Раздел 1-5	60	Дисциплина введена в учебный план с целью развития у студентов умений работать с индивидуальными заказами, создавать дизайн логотипов, элементов декора изделий

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	58	40
Курсовая работа (проект)	-	-
Самостоятельная работа	2	-

Промежуточная аттестация в форме <i>дифференцированного зачета</i>		-
Всего	60	40

2.2 Содержание дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практических и лабораторных занятий,	Объем, ак. ч. / в том числе в форме практической подготовки, ак. ч.	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
Эксклюзивные виды кожгалантерейных изделий			
Раздел 1. Формы объектов проектирования			ОК 01, ОК 02, ОК.04 ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 1.4
Тема 1.1. Проектирование предмета (кожгалантереи) в системе фирменного стиля	Содержание		
	Характеристика фирменного стиля, как формы проектной разработки; понятие составляющих фирменного стиля; определение требований к разработке фирменного стиля.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическая работа №1. Представить характеристику для разработки фирменного стиля, которая включает: • Критерии политики фирмы (экологичность производства, высокое качество продукции, добросовестность конкуренции и т.д.) • Позиционирование фирмы на рынке товаров и услуг • Корпоративные цвета фирмы • Вид товарного знака фирмы. При условии согласования с преподавателем студент может предложить к разработке желаемую реальную или вымышленную фирму.		
Тема 1.2 Проектирование объектов средового пространства	Содержание		ОК 01, ОК 02, ОК.04 ПК 1.1, ПК 1.3,
	Характеристика средового пространства; понятие единства композиционного решения предметов средового пространства; понятие согласуемости и согласованности предметов в едином средовом пространстве; понятие образно-эстетического		

	В том числе практических занятий и лабораторных работ		ПК 1.4
	Практическая работа №2. Выполнить разработку витрины фирменного магазина. При разработке композиции витрины учесть эстетику фирменного стиля и характер товаров, предлагаемых в магазине. Композицию витрины наполнить 3 предметами: 1. Объёмный модуль 2. Плоский модуль 3. Фантазийный модуль Разработку оформить в требованиях проектной графики. Предложить колеровку форм и пространства. Указать фактуру и материалы для решения композиции. Техника: художественная графика; компьютерная вёрстка Формат: А-3.		
Раздел 2. Дизайн-проект (кожгалантереи) и его стадии			ОК 01, ОК 02, ОК.04 ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 1.4
Тема 2.1. Формирование задания на проектирование	Содержание		
	Понятие процесса сбора и анализа информации для формирования задания на проектирование; характеристика этапа маркетингового исследования на стадии технического задания (ТЗ); характеристика сводной (обобщающей) модели композиционного решения.		
	Понятие технологий маркетингового исследования; понятие анализа тенденций моды; понятие анализа продукции фирм-конкурентов; обобщение данных маркетингового исследования.		
	Изучение спроса потребителей различных возрастных групп на виды одежды установленного ассортимента. Изучение предложения торговли по видам одежды установленного ассортимента. Определение перспективных модных тенденций в одежде. Установление целесообразности проектирования тех или иных видов одежды.		
		В том числе практических занятий и лабораторных работ	

	Практическая работа №3. Разработка эскизов сводной модели композиционного решения: • На основе данных потребительских предпочтений • На основе данных предложений торговли • На основе тенденций моды Формулировка задания на проектирование (ТЗ) на основе результатов маркетингового исследования.		
Тема 2.2. Предпроектные исследования	Содержание		ОК 01, ОК 02, ОК.04 ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 1.4
	Характеристика деятельности в процессе патентного поиска; понятие показателей качества проекта и планирования показателей качества в проекте; характеристика процесса разработки рекомендаций по подбору конфекции для изделия проекта; характеристика процесса разработки рекомендаций по выбору оборудования для изготовления изделия проекта.		
	Понятие технологии сбора информации по подбору моделей-аналогов; умение выполнения анализа композиционного строения моделей-аналогов; умение обобщения информации и формулирования выводов.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическая работа №4. Разработка коллажа-образа проектной идеи. В коллаже раскрывают: - Образ формы модели и её формальную структуру - Цветовую и фактурную структуру модели - Образ (идею) средового пространства, в котором функционирует модель. К разработке коллажа привлекают разнообразные иллюстративные и графические материалы		
Тема 2.3 Фор-эскиз и дизайн-концепция	Содержание		ОК 01, ОК 02, ОК.04 ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 1.4
	Понятие образного решения композиции; характеристика творческого поиска в формообразовании и структурообразовании модели одежды; понятие дизайн-концепции как теоретической базы для последующих проектных поисков.		

Тема 2.4 Эскизное проектирование	В том числе практических занятий и лабораторных работ		ОК 01, ОК 02, ОК.04 ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 1.4
	Практическая работа №5. Понятие графического поиска вариантов решения модели проекта; оформление авторской идеи в схемах; формулирование основных принципов формообразования объекта. Разработка фор-эскизного ряда моделей-предложений на основе дизайн-концепции. Техника: набросок; компьютерная верстка. Формат: А-3, графические ряды. Объем работы: не менее 10 единиц моделей.		
	Содержание		
	Понятие модели-предложения проекта; характеристика колористического решения модели; понятие композиционной детализации структур модели-предложения; характеристика фор-конструкции.		
Тема 2.5 Художественно-конструкторский проект	В том числе практических занятий и лабораторных работ		ОК 01, ОК 02, ОК.04 ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 1.4
	Практическая работа №6. Понятие графического решения эскиза модели-предложения; понятие технического рисунка для разработки фор-конструкции и сборочного чертежа модели. Выбор из фор-эскизного ряда модели-предложения проекта, композиционная структура которой наиболее полно и точно отвечает требованиям дизайн-концепции. Графическая проработка модели-предложения с детализацией формального, структурного, фактурного и колористического решения композиции; применение авторской техники подачи эскиза, соответствующей характеру модели. Графическую проработку представить в версии художественной графики и технического рисунка. Техника: художественная графика, двух фигурная композиция: технический рисунок; компьютерная верстка. Формат: А-4.		
	Содержание		
	Понятие пространственного эскиза (макета); характеристика процесса детализации микроструктур и отделки на основной форме.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		

	Практическая работа №7. Понятие пластического решения модели-предложения; понятие тектонического единства, соразмерности и целесообразности микроструктур, отделок и основной формы модели. Разработка макета модели-предложения или наиболее сложного фрагмента формы модели предложения на манекене. Материал для макета выбрать, приближенный по свойствам к материалу, предполагаемому в проекте. При согласовании с преподавателем можно применить масштабный манекен.		
Тема 2.6 Рабочий проект	Содержание		ОК 01, ОК 02, ОК.04 ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 1.4
	Понятие сборочного чертежа; характеристика конфекционной карты материалов для модели.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическая работа №8. Разработка сборочного чертежа модели-предложения. Понятие разрезов узлов изделия; разработка схем сборки узлов изделия. Выполнение сборочного чертежа модели-предложения. Техника: технический рисунок. Формат: А-4.		
Раздел 3 Концептуальный дизайн-проект			
	Содержание		ОК 01, ОК 02, ОК.04 ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 1.4
	Понятие концептуального дизайн-проекта; понятие составляющих концепции проекта; понятие концепта как знаковой единицы образостроения.		
	Формирование концептуального дизайн-проекта. На основе визуального анализа каталогов предметной среды, выявить примеры решения средового пространства в эстетике фирменного стиля. По возможности, обозначить фирму-заказчика.		
	Понятие трансляции авторского замысла в структуру формального, колористического и фактурного решения модели; понятие единства композиционного, конструктивного и технологического устройства формы.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		

	Практическая работа №9. Выполнить серию набросков предметов, в композиции которых реализована характеристика для разработки фирменного стиля. Понятие трансляции авторского замысла в структуру формального, колористического и фактурного решения модели; понятие единства композиционного, конструктивного и технологического устройства формы.		
	Самостоятельная работа студента На основе визуального анализа каталогов предметной среды, выявить примеры решения средового пространства в эстетике фирменного стиля. По возможности, обозначить фирму-заказчика		
Раздел 4 Разработка дизайн-проекта			
Тема 4.1 Разработка дизайн-проекта изделия в направлении авторского проектирования	Содержание		ОК 01, ОК 02, ОК.04 ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 1.4
	Понятие последовательности разработки дизайн-проекта; понятие формирования содержания этапов дизайн-проекта в направлении авторского проектирования; понятие образно-пластического и цветового типа потребителя.		
	Изучение спроса потребителей различных возрастных групп на виды одежды установленного ассортимента. Изучение предложения торговли по видам одежды установленного ассортимента.		
	Определение перспективных модных тенденций в одежде. Установление целесообразности проектирования тех или иных видов одежды.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		

	Практическая работа №10. Установление центра композиции на композиционном поле формы. Композиционное поле формы (набросок модели на фигуре) выбирают на основе 5 вариантов формального, цветового и фактурного поиска. Разрабатывают фор-эскизный ряд моделей концептуального проекта, на которых устанавливают центр композиции. Центр композиции располагают в зоне, необходимой для точной передачи концептуальной идеи. Размещение центра композиции возможно и на периферии, в этом случае понятие «композиционное поле формы» будет заменено «композиционным полем модели». Техника: художественная графика, набросок. Формат: А-3, «полоса». Объем работы: 5 единиц моделей.		
Тема 4.2 Разработка дизайн-проекта изделия в направлении проектирования «прет-а-порте»	Содержание		ОК 01, ОК 02, ОК.04 ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 1.4
	Понятие последовательности разработки дизайн-проекта; понятие формирования содержания этапов дизайн-проекта в направлении проектирования «прет-а-порте».		
	Понятие трансляции авторского замысла в структуру формального, колористического и фактурного решения модели; понятие единства композиционного, конструктивного и технологического устройства формы.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическая работа №11. Разработка дизайн-проекта изделия в направлении проектирования «прет-а-порте» Разработка графических версий, которые представляют композиционные возможности 3 любых моделей коллекции. Минимизация композиционной структуры моделей коллекции с целью получения малозатратной модели, но с условием сохранения концептуальной идеи и эстетической ценности. Представление любой одной модели промышленной коллекции в технике технического рисунка. Используя различные программные продукты		
Раздел 5 Инженерное творчество в проектировании кожгалантерейных изделий			
	Содержание		ОК 01, ОК 02,

	Понятие разработки композиционного строения изделия из кожи на основе метода комбинаций; понятие конструирования узлов изделия на основе метода комбинаций.		ОК.04 ПК 1.1, ПК 1.3, ПК 1.4
	Понятие вариативного поиска оптимального решения композиционного и конструктивного устройства модели; понятие модернизации устройства модели; понятие единства композиционного, конструктивного и технологического устройства модели.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ		
	Практическая работа №12. Разработка вариативных решений композиционного и конструктивного строения модели изделия кожгалантереи. Разработка вариантов конструктивного решения формы модели Выполнение фор-конструкции для модели из промышленного ряда. Предложение 3-х вариантов реализации конструктивного устройства выбранной модели (на примере конструктивного устройства стана), в т.ч. учитывая возможности модернизации представленного конструктивного устройства формы. Техника: технический рисунок. Формат: А-4 для каждого варианта Время выполнения: 4 часа		
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета			
Всего:			

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

«Лаборатория графического дизайна моды», оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Мастерская «Лаборатория по разработке прототипов и созданию кожаных изделий и обуви», оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Оснащенные базы практики соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Козлова Т.В. Основы художественного проектирования изделий из кожи. - НИЦ ИНФРА-М, 2019г.

2. Беляева С.Е. Спецрисунок и художественная графика: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / С.Е. Беляева, Е.А. Розанов. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 240 с. : ил., 16 цв, вкл..

3 Комиссаржевский Ф.Ф. История костюма. ОлмаМедиаГрупп/Просвещение, 2016 г.

4. Николаева Ж.Б., Темкин С.Н., Шаповалова Н.Н. Моделирование кожгалантерейных изделий. - М.: Академия, 2011 – 540 с.

5. Махоткина Л.Ю. Конструирование изделий легкой промышленности: конструирование изделий из кожи: учебник. - М.: ИНФРА-М, 2021

3.2.2. Дополнительные источники

1. Пармон Ф.М, Композиция костюма. Одежда, обувь, аксессуары -М.: Легпромбытиздат, 1997.

2 Макарова В.С. Моделирование и конструирование обуви и колодок. - М.: Легпромбытиздат, 1987.– 235 с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<i>Умеет:</i> -выполнять эскизные зарисовки моделей кожгалантерейных изделий различными графическими средствами; - выполнять эскизы коллекции моделей кожгалантерейных изделий, применяя законы композиции; <i>Знает:</i> – закономерности развития творческого мышления; – современные методы поиска новых технических решений и активизации творчества; – последовательность процесса создания в дизайне; – методы проектирования в дизайне; – особенности проектирования различных коллекций; – современное направление моды;	- создает эскизы изделий в соответствии с модой, стилем, тенденциями и культурными традициями по силуэту, пропорциям, форме деталей, цвету, основным и отделочным материалам; - выполняет рисунки изделий из кожи заданной конструкции. - создает целостность композиционного решения - учитывает соответствие иллюстративного материала теме, ситуации; - раскрывает тему, концепцию при создании мудборда, трендборда; - использует фактуру материалов, работает с принтами и с цветом;	Устный опрос. Тестирование. Наблюдение за действиями студентов в ходе выполнения лабораторных работ. Экспертная оценка Защиты лабораторных работ, освоения дисциплины